デジモノステーション
http://www.digimonostation.jp/
1
2017 JANUARY
vol.178
家電のプロ15人が
ガチで使っているモノだけ
見せびらかします！
年末までに買って間違いない
自慢の家電ランキング
2大特集
頑張らないオーディオ入門
ウンチクや理屈は後回し！
意識低い系でもこれさえ守れば、
いい音楽をドヤ顔で楽しめます。
空気もニオイも
完璧にキレイに
できるのはどれ？
プレミアムモデル
空気清浄機徹底レビュー⑥
冬ボーナスで買うべし!!
グッと来る新製品70
鋳造工程まで全部見せちゃいます！
バーミキュラ ライスポット
こだわりのすべて

1 CONTENTS

2017 JUNUARY
Vol.178

Cover designed by 本村英二郎（Studio MORROW）

004

メーカーも認める 家電のプロ15人が ガチで使っているモノだけ見せびらかします

年末までに買って間違いない

自慢の家電

DIGIMONO COLUMNS

本誌に掲載されている価格は、原則として価格＝消費税を含んだメーカー希望小売価格、実勢価格＝東京都心の販売店店頭での消費税を含んだ表示価格です。（2016年11月19日現在）

CONTENTS

2017 JANUARY Vol.178

ガチで使っているモノだけ見せびらかします

て間違いない 家電 ロ グ

近年、魅力的なシロモノ家電が続々と登場している。
それらに最も詳しいのが、日々家電製品の取材を行い、検証している
15人の家電のプロたちだ。今回は、実際に使っている『自慢の家電ランキング』を掲載。
これぞどこよりも正直な“真の買って間違いない家電”カタログなのだ！

Edit by コヤマタカヒロ

IT＆家電ジャーナリスト
安蔵靖志さん

ライター・家電プロレビュアー
石井和美さん

アスキー家電部
盛田 諒さん

家電コーディネーター
戸井田園子さん

家電ライター
倉本 春さん

家電王
中村 剛さん

女優・タレント（元SDN48）・家電アドバイザー
奈津子さん

メーカーも認める

家電のプロ15人が

年末までに買う自慢のランキング

価格.comマガジン編集部
高橋美幸さん

カデンプラス主幹
近藤克己さん

白物家電ライター
田中真紀子さん

ドヤ家電老師
小口 覺さん

家電コンシェルジュ
神原サリーさん

本誌ディレクター
滝田勝紀さん

家電Watch編集部
西村夢音さん

デジタル＆家電ライター
コヤマタカヒロさん

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電コーディネーター
戸井田園子さん

大手プレハブメーカーでインテリアコーディネートを担当し、インテリア研究所を経て商品企画部へ。性能・デザイン・価格などを比較し、商品の優劣を見極める技術を元に独立。現在はインテリア＆家電コーディネーターとして活動中。現在放送中のTVドラマ「逃げるは恥だが役に立つ」（TBS）の家電コーディネートも担当。「AllAbout」家電ガイド。

自慢の逸品 1位

全自動で水拭き・から拭きができるロボット掃除機

アイロボット
Braava jet 240

実勢価格：3万2270円

ボタンを押すだけで拭き掃除ができるロボット。3種類のお掃除パッドを用意しており、装着したパッドを自動認識して動作する仕組み。水拭き用のパッドでは本体を前後に動かしながら床に水を吹き出して掃除する。

最新の全自動家電 おまかせで動いてくれる が手放せません！

自慢の逸品 3位

ほとんど全自動の調理機能に加えしゃべって相談できる新機能も登場

シャープ
ヘルシオ AX-XW300

実勢価格：18万3800円

庫内容量30Lのヘルシオシリーズのフラグシップモデル。具材の温度や量などを調整することなく自動的に調理できる「まかせて調理」機能を搭載。また、無線LAN機能も備え、クラウドと連携してレシピの相談もできる。

自慢の逸品 2位

トースターサイズで多彩に使えるウォーターオーブン

シャープ
ヘルシオ グリエ AX-H1

実勢価格：4万740円

たっぷりの過熱水蒸気で庫内を満たして、食材を焼きあげてくれる小型のウォーターオーブン。トーストやモーニングセットのほか、揚げ物の油落としや、ノンフライ調理もできる。

自慢の逸品 5位

プリンセス
テーブルグリル ピュア

実勢価格：2万1600円

自慢の逸品 4位

カドー
DH-C7000

実勢価格：5万3460円

自慢の逸品 1位

面倒な拭き掃除を自動化 清掃力の高さも大満足！

Braava jet 240

素足で歩くことが多い日本人にとって、拭き掃除は必須。でも面倒で後回しにしがち……。そんな面倒を代行してくれるのが「ブラーバ」の素晴らしいところ。その新モデル「ブラーバ ジェット」は水を撒きながら掃除をする機構に進化！ 初めて掃除をする様を見た時はかなりユニークで原始的だと感じましたが、地道に撒かれた水を拭き取る健気な様を見ていると、しっかり拭き掃除をしてくれているんだなぁと感謝の気持ちが湧いてきました。しかも、前進して障害物がないかを確かめてから後退したタイミングで水を撒くため、家具やカーペットを濡らしてしまうこともない計算された動きをする賢さも立派です！

「ブラーバ ジェット」では、使い捨てパッドが標準仕様となり、汚れたクロスを洗う手間がなくなったのもうれしいところ。パッドは、3タイプあり、装着すると自動的に適した拭き方に設定されます。パッドを着けたらあとはスタートボタンを押すだけでOK！ 誰でも簡単に使えるのも優秀なところです。また、パッドの取り外しもワンボタンででき、汚れたパッドに一切触れずに捨てられるのはさすが。ロボットに掃除を任せるならとことん手間を省くという設計思想は、筋が通っています。

実際に動かすと、一旦通り過ぎた家具の下にちゃんと戻ってきたり、変形スペースにも隅々まで入り込んだりと、空間や状況を正確に把握する判断力と行動力に確かな実力を感じました。掃除終了後のパッドは見事に汚れていて、清掃力の高さにも大満足。運転音も静かなので、夜でも使えるのも便利！ 使い捨てのパッドは1枚120円とややお高いのですが、我が家には犬が2匹いるので、床のよだれや鼻スタンプの跡を落とすのに、非常に重宝しています。投資以上の効果が得られること間違い無し！ 今年一押しの製品です。

部屋の隅々まで行ったり来たり。パッドごとに適した動きで、しっかりと拭き掃除してくれます。

自慢の逸品 2位

中までしっかり温めつつ 外はカリッを実現！

ヘルシオ グリエ AX-H1

「ヘルシオ」を発売して以来12年間培ってきた技術を、コンパクトサイズに納めた過熱水蒸気専用機。ヘルシオ26リットルタイプと同じエンジンを搭載している本格派です。過熱水蒸気のすごいところは、外側がしっとりしてしまう電子レンジの弱点と、中まで温まりにくいオーブントースターの弱点を見事に解消し、中までしっかり温めつつ外はカリッと仕上がること。揚げ物はもちろん、クロワッサンはまさに焼き立てに復活！「あたためる」ではなく「よみがえる」を見事に実現しています。複雑なオーブンレンジに比べ、3段階の火加減と時間設定のみで直感的に使えるのもおすすめポイント。過熱水蒸気を手軽に使えるシンプルさは、大きな魅力です。

唐揚げや餃子などが、単なる「温め直し」のレベルではなく、見事に美味しく復活してくれます。

自慢の逸品 3位

まかせて調理とIoTに 調理家電の未来を感じます

ヘルシオ AX-XW300

業界初「レシピいらず・はかりいらず・解凍いらず」を実現し、ボタンひとつでオーブン調理ができる『まかせて調理』がすごすぎ！ 食材をオーブン皿に並べてボタンを押すだけでOKという便利さを覚えてしまうと、他のオーブンは使えません。今年の目玉機能は、一方的な音声ガイドではなく「会話」ができること。スムーズな会話ができないことやトンチンカンな返しもあり、まだまだ改良の余地はありますが、いち早く本格的なIoT化に取り組み、大きな一歩を踏み出したチャレンジ精神はお見事。近い将来、冷蔵庫や体組成計とリンクして、最適な献立を提案してくれる日がきっと来るはず。そんな家電の未来を感じさせてくれた意欲作です！

「まかせて調理」では網焼き・揚げる、焼く、炒める、蒸す・茹でる、の4つの調理法を選ぶだけ。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ2人目

アスキー家電部
盛田 諒さん

1983年生まれ、家事が趣味のカジメン。いい家電を見つけるとテンションが上がり語彙が「ヒャッハー!!!!」に限定される。「ASCII.jp」『アスキー家電部』で連載中。来年2月にはテンションの高い新メディア「家電ASCII」開設予定。乞うご期待。

5ccの水と温度管理で最高のトーストが楽しめる

自慢の逸品 1位

バルミューダ
BALMUDA The Toaster

実勢価格：2万4730円

昨年登場して、トースター革命を起こした逸品。高いデザイン製に加えて、最高にトーストを美味しく焼くための機能を満載。わずかなスチームと緻密な温度管理機能によって、食べ慣れたパンは絶品になる。

テンションが上がる家電以外使いたくないんですよ！

自慢の逸品 3位

落としにくい汚れを超音波の泡がはじき飛ばす！

シャープ
超音波ウォッシャー UW-A1

実勢価格：1万4400円

毎秒約3万8000回の超音波振動により真空な泡を発生させ、泡がはじける力を利用して汚れをはじき飛ばす仕組み。こすり洗いする必要がないため、布痛みがなく、さらに水に浸けるだけでサッと使えるのがポイントだ。

自慢の逸品 2位

音波振動と極細毛で歯間までしっかりとケア

パナソニック
音波振動ハブラシ ドルツ EW-DE54

パナソニック
音波振動ハブラシ ドルツ EW-DE55

実勢価格：2万1940円

毎分約31000ブラシストロークのリニア音波振動と、歯間や歯周ポケットに入り込む極細毛と組み合わせてしっかりケアができる音波振動歯ブラシ。2分のクィックチャージで2分利用可能。1時間でフル充電できる。

最新モデルはコレ！

自慢の逸品 5位

アイロボット
Braava jet 240

実勢価格：3万2270円

自慢の逸品 4位

エレクトロラックス
ergorapido Lithium Bed Pro Power ZB3233B

実勢価格：4万3780円

最大の機能は「めちゃうま」であること

BALMUDA The Toaster

とろとろつやつやのチーズ、じわじわ泡が立ちはじめたサラミ。こんがり焼き色のついたトーストは噛めばさくさく、中身はもっちり。月曜の朝、おふとんに同化しがちなわたしは「起きればチーズトーストがある」ことに何度励まされたでしょう。「バルミューダ ザ・トースター」の最大の機能は「めちゃうま」です。水蒸気でパンの表面を焼きあげ油脂成分や香りを閉じこめたり、1秒ごとにセンサーを動かして温度を制御するといった技術はすべて「難しいことはわかんねーけど、最高にうめえトーストが食いてえんだよ」のために搭載されているのです。

味だけではなくデザインも優秀であり、とても国内メーカーとは思えません。お手入れするとき網を外すのが面倒だったり、メニューが天面に書いてあって見づらかったりと気が利かない点もありますが、それを差し引いても十分。映画『魔女の宅急便』でニシンのパイを焼くかまどをイメージしたというクラシックな世界観は、「チッ、チッ」というタイマー音、「チチーン」というブザー音に至るまでよく練られています。

使うことそのものが楽しくテンションが上がり、レシピも試してみたくなります。最近は神田・喫茶店エースの看板メニュー「のりトースト」を自宅で楽しんでいます。さくさくトーストに焼き海苔をはさみ、香ばしいバター醤油でいただく日本人のためのトーストであり、書きながら猛烈に食べたくなってきました、失礼！。

スイッチを入れると、チーズがじわじわと音を立てているのが聞こえる。

出来上がりは日本人好みのさっくりもっちりトーストだ。

歯ブラシに余計な装飾はいらねーんすよ

音波振動ハブラシ ドルツ EW-DE54

電動歯ブラシのデザインはなんであんなにダサいのか。いつも売り場を通るたび暗澹とした気持ちになっていたわたしは新しい『ドルツ』を見つけたとき狂喜乱舞して即買いしました。グリップが握りやすく、充電台がお手入れしやすい。洗面台で浮かないデザインは唯一無二。歯ブラシは歯を磨く道具なわけで、カラフルでごてごてしたボタンはいらねーですよ。

ブラシは小さめ、極細毛がしっかり歯の隙間に入っているのがわかり磨き心地もいい。付属品の携帯ケースに入れて旅先でもよく使っています。ちなみにドルツは海外メーカー製に比べて純正替えブラシの価格が安いということは後から知りました。パナソニックさん、デザイン変えないでくださいね。

極細毛ブラシが歯の隙間に入りしっかり磨ける。

自慢の逸品 3位

なぞるだけで1年ものの汚れが落ちたーッ

超音波ウォッシャー UW-A1

デニムにパーカーで「ちーす」と会社に通っているわたしはドレスシャツなんてしゃれたものに袖を通すことはめったになく、クリーニングに持っていくのを忘れて一年放置するのも〝あるある〟です。だからシャープの『超音波ウォッシャー』が黒ずんだ襟を真っ白にしたときの感動は忘れられません。水に軽く浸してペンのようになぞるだけで皮脂汚れや醤油・ソースの汚れがみるみる落ちていきます。動作音も静かで、夜に使ってもまったく気にならないんです。価格はお世辞にも安くはなく、電池は30分しか持たず、そのくせ充電に5時間もかかるのはどうかと思いますが、性能としては優秀なので気に入っています。

電池はもたないが、小さくて外でも便利。えりを軽くなぞるだけで汚れが落ちる快感よ！

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ3人目

ライター・家電プロレビュアー
石井和美さん

白物家電や日用品の製品レビューを得意としている。本誌では徹底レビューを担当。家電Watchや日経トレンディネットなどのWeb媒体や雑誌、企業のオウンドメディアなどでも多数執筆中。白物家電総合情報サイトの「家電blog」管理人。
http://kadenblog.net/

期待していなかったIHコンロが生活を大きく変えた！

自慢の逸品 1位

IHならではハイパワー加熱やかき混ぜ機能を用意

三菱電機
びっくリングIH CS-PT34HNWSR

実勢価格：25万7040円（工事別）

鍋底を分割加熱できる「びっくリングコイルP」を採用したIHヒーター。自動的に加熱と停止を繰り返すことで交互対流を起こし、煮物などをかき混ぜることが可能。また直径26cmと大きいため、鍋底30cmの大型鍋も利用できる。

自慢の逸品 2位

両サイドのDUAL BLASTERが素早く強い気流を生み出す

富士通ゼネラル
ノクリアX

実勢価格：19万2450円（AS-X28F）

本体両サイドに配置したデュアルブラスターによる気流でより、快適空間を生み出すエアコン。暖房時は床面に温風を押し広げ、冷房時は冷気気流を上方に送りつつ、デュアルブラスター気流が室内全体に適度な涼風を送ってくれる。

自慢の逸品 3位

蚊の特性を活かして粘着シートで捕集!

シャープ
プラズマクラスター空気清浄機 蚊取空清 FU-GK50

実勢価格：3万8230円

同社製のプラズマクラスター空気清浄機の機能に蚊取り機能をプラス。UVライトと黒いボディ、そして隠れやすい小窓に寄ってくる蚊を吸い込み、粘着性の高い蚊取りシートで捕らえる。薬剤を使わないので安心して使える。

自慢の逸品 4位

アイロボット
Braava jet 240

実勢価格：3万2270円

自慢の逸品 5位

三菱電気
MR-WX60A

実勢価格：36万1580円

自慢の逸品 1位

IHのハイパワーで大家族の料理が楽しく！

びっくリングIH CS-PT34HNWSR

もともと、ＩＨクッキングヒーター（以下ＩＨ）にはそれほど興味もありませんでした。今年に入り、色々なＩＨの発表会や説明会に参加するうちに興味を持つように。ガスからＩＨに変えるには２００Ｖ用のプラグを付けるための大工事が必要。工事は大変でしたが大正解！　火力はむしろＩＨのほうが強くて驚きました。お湯も早く沸いたりしてしまうので、最初のうちは大慌てでしたが、最近はやっとＩＨのスピードに慣れてきた気がします。

選んだのは三菱のＩＨ「ＰＴ３４Ｈシリーズ」です。ツマミがあり、直感的に操作できるところが気に入りました。火力の強弱をつまみでまわして調整できるので、ガスから移行したＩＨ初心者でも、すんなりと使い始めることができます。インジケーターが目立つところにあるので、一目で火力がわかり、ガスで操作している感覚と似ていて使いやすいです。

我が家のような４人家族では、一度にたくさんの量を調理しますが、大きいフライパンでも端までしっかり熱が伝わる点も嬉しいポイント。三菱製ＩＨはコイルが大きく、特に左側のコイルは直径26センチもあります。直径30センチのフライパンも、全体をムラなくしっかり加熱でき、炒飯もパラパラ。自動で外向き対流と内向き対流を交互に起こし、上手に吹きこぼれを抑えながら茹でる「対流煮込み加熱」も便利。かき混ぜる頻度も減って、手間をかけることなく、煮崩れが少ない美味しい煮物もできるようになりました。鍋の側に箸やレシピを置いても引火したり、焦げたりすることもなく、安心して使っています。

また、三菱のＩＨはグリルの庫内が広く、高さもあり、温度設定できるのでパウンドケーキなども焼けます。ちょっとしたオーブンとしても使うことができて、本当に助かっています！

人気のスキレットでステーキを焼いてみました。IHのパワーで最高の焼き上がりになります！

自慢の逸品 2位

「人をダメにするエアコン」と我が家では呼んでいます

ノクリアX

８年ほど使っていたエアコンの調子が悪くなったので、今年の夏に新調しました。選んだのは、プレミアムタイプの富士通ゼネラル「ノクリアＸ」。ボディ左右にサイドファン機構「デュアルブラスター」が搭載されていて、左右それぞれの側面から空気を取り込み、エアコンの風とは別の気流を生み出します。そのため、部屋の温度にムラができず、部屋全体が快適な温度に保たれます。

特に驚いたのは暖房。サイドファンの気流に乗って流れてくるふんわりとした暖かい風が足元をポカポカにしてくれます。昨冬は寒がっていた子どもたちが、今年は床でお昼寝をするようになりました。我が家では「人をダメにするエアコン」と呼んでいます。

温度と速さの違う2種類の気流で快適な空間を作ります。冬は床暖房を使っているようなあたたかさ！足元がポカポカです

自慢の逸品 3位

プラズマクラスター空気清浄機 蚊取り空清 FU-GK50

想像以上の虫を捕らえた！臭い対策にも有効です

シャープの蚊取空清は、「蚊も捕獲できる空気清浄機」ということで大変話題となりました。黒いボディとＵＶライトで蚊をおびきよせて、粘着シートで捕獲するという、ある意味原始的な方法です。正直言うとあまり期待していませんでしたが、ごっそり捕れました。薬剤を使わないため、子供がいても安心して使えます。粘着シートもパタンと折りたたんで捨てるだけなので、思っていたより気持ち悪くありません。置き場所が大事で、蚊がいそうな場所に設置するのがポイントです。

空気清浄機としても優秀。プラズマクラスターを搭載しているので、特に脱臭効果が高く、４人家族で最近何かとニオイが気になる我が家には、欠かせません。

田舎住まいのせいか、蚊、コバエ、蛾がごっそりとれていたことに驚きでした！

年末までに
買って間違いない
自慢の家電
ランキング

家電のプロ4人目

IT＆家電ジャーナリスト
安蔵靖志さん

IT・家電ジャーナリスト　家電製品総合アドバイザー。AllAbout家電ガイド。ビジネス・IT系出版社を経てフリーに。記事執筆のほか、テレビやラジオ、新聞、雑誌など多数のメディアに出演。KBCラジオ「キャイ〜ンの家電ソムリエ」に出演中。その他ラジオ番組の家電製品リサーチや構成などにも携わっている。

娘とのコミュニケーションの一翼を家電が担う！

自慢の逸品 1位

過冷却現象を生かした機能で保存性抜群

三菱電機
MR-WX60A

実勢価格：36万1580円

肉や魚を凍らせずに保管する「氷点下ストッカーD」を搭載する冷凍冷蔵庫。ワイドチルド室や「切れちゃう瞬冷凍」も備えており、食材を保管する期間に応じて保存場所を選ぶことが可能。野菜の栄養素が増える「朝どれ野菜室」も備える。※写真はMR-WX70A

自慢の逸品 2位

スタイリッシュな北欧デザインと強力な空気清浄機能が両立

ブルーエア
Blueair Sense+

実勢価格：4万8380円

Wi-Fi機能を備えた空気清浄機。空気清浄機能としては、独自開発の「HEPASilentフィルター」を搭載。0.1um以上の微粒子を99.7%除去できる。スマートフォンアプリやモーションセンサーによる操作ができる。

自慢の逸品 3位

モーターを柄の部分に配置することで軽快に使える

ダイソン
Dyson Supersonic ヘアドライヤー

実勢価格：4万8600円

毎分11万回転する独自開発の「ダイソン デジタルモーターV9」を搭載。吸い込んだ空気を3倍にして放出するAir Multiplierテクノロジーが搭載されているのが特徴。熱風の温度は毎秒20回計測して緻密にコントロールする。

自慢の逸品 4位

パナソニック
ナノケア EH-CNA98

実勢価格：1万9990円

自慢の逸品 5位

フィリップス
マルチチョッパー

実勢価格：8730円

自慢の逸品 1位

長期保存ができるから食材が無駄にならない!

MR-WX60A

私は家電の専門家などと言いつつ、15年前に引っ越した際に購入したシャープの両開き冷蔵庫（約450L）を使い続けていたわけですが、三菱電機の「MR-WX60A」が我が家に届いてから生活が一変しました。昨年春から中学生になった娘のお弁当や夕飯を毎日作っていることもあり、夜8時過ぎにスーパーを訪れ、見切り品を見つけては次の日以降の献立を考える毎日です。とはいえ見切り品の問題は賞味期限の短かさ。せっかく3割引や半額、それ以下で購入しても、痛んでしまえば元も子もありません。しかし冷蔵庫が新しくなって大容量になったにもかかわらず、逆に食材をムダにすることが少なくなりました。最大の魅力に感じているのが「氷点下ストッカーD」。0度以下でも水などが凍らない「過冷却現象」を応用し、-3℃程度まで冷やしながらも凍らせずに保存できる部屋です。たまに若干凍ってしまうこともあるのですが、肉や魚の持ちが、チルドルームに比べて明らかに良くなりました。

とはいえ、肉や魚を生のまま保存できるのは長くても1週間程度。そこでさらに活躍するのが「切れちゃう瞬冷凍室」です。切れちゃう瞬冷凍機能をオンにすると、先ほどと同じ過冷却現象を応用して今度は瞬間的に食材を凍らせてくれます。-7℃という比較的高い温度帯のため、冷凍といってもカチカチに凍らないのがポイント。辛子高菜などは必要な分だけ箸でつまんで使えます。お総菜や「山形のだし」などの"ご飯の友"を長く保存して使うのにもってこいです。

最新モデルでは上の2つの機能に加えて、3色のLEDを使うことで葉野菜のビタミンCをアップさせる「朝どれ野菜室」も加わりました。ビタミンCがアップしたかどうかは実感できませんが、キャベツの色落ちが以前に比べて遅くなったような気がします。

−3〜0℃で冷やす「氷点下ストッカーD」では肉や魚の持ちが、比べて明らかにアップ。

自慢の逸品 2位

性能はもちろんのこと質感の良さに惹かれます

Blueair Sense+

6年前から日本市場に進出した空気清浄機専業メーカーのブルーエアですが、その大きな魅力は「性能」ではなく「質感の良さ」にあると思います。「ブルーエアセンス+」は圧倒的にデザインが良い。フォルムやカラーだけでなく、スチール製の頑丈な筐体や質感など、写真で見ただけでは分からない部分もしっかりと作られていて好感が持てます。空気清浄機としての性能はもちろんですが、やはり部屋にすすんで置きたいと思わせるデザイン性の高さが最大の魅力ではないかと思います。

Wi-Fi対応し、スマホと連携して遠隔操作ができるのもポイントです。やはり、デザインの良さは他社がなかなか追随できないレベルではないかと思います。

スマホから操作が可能。空気の汚れが可視化できるエアーモニターが別売なのがちょっと残念。

自慢の逸品 3位

デザインの高さと使い勝手の良さに惚れた!

Dyson Supersonic ヘアドライヤー

ダイソンの「スーパーソニック」の魅力は「所有感」だと思います。ボタンの配置に不満点はありますが、そういった不満を吹き飛ばすほどの魅力が、この特徴的なデザインにはあると思います。

他社のドライヤーに比べて特別軽いというわけではありませんが、重心が中央部分にあるため持ちやすく感じます。特筆すべきなのが「静音性」です。超音波を意味する製品名の通り、動作音は可聴帯域を超える部分が多く、とても静かに使えます。ほぼ風切り音のみなので、テレビを見ながらの「ながらドライ」もしやすいです。個人的には使いませんが、3つの付属アタッチメントをマグネットで簡単に着脱できるのも大きな魅力だと思います。

見た目より音が小さいのでテレビを見ながらの「ながらドライ」ができるのも便利です。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ5人目

女優・タレント(元SDN48)・家電アドバイザー
奈津子さん

ドラマ、CM出演多数。"家電女優"として雑誌、Webメディアなどで執筆を行うなど活動のフィールドを広げて活躍中。現在TOKYO FM「Skyrocket Company」内の『家電で快適！生活向上委員会』、TX「開運！なんでも鑑定団」にレギュラー出演中。
Instagram『natsuko_kaden』 Twitter『natsuko_twins』

肌のケアや衣類のメンテなど プロとして心がけは欠かせません

1台3役の美顔器で肌をケア
組み合わせると
さらに肌がキレイに

自慢の逸品 1位

フィリップス
ビザピュア アドバンス センシティブキット

実勢価格：1万9700円

フィリップス
ビザブースト

実勢価格：2万700円

洗顔ブラシやタッピングヘッド、フレッシュアイヘッドの3つがセットになった美顔器。ひとつで洗顔、引き締め、目元ケアが可能。敏感肌でも安心して使える肌に優しいギア。また超音波美顔器「ビザブースト」との組み合わせが有効だ。

自慢の逸品 3位

大容量の連続スチームで
衣類のシワを簡単にとれる

パナソニック
衣類スチーマー NI-FS310

最新モデルはコレ！

パナソニック
衣類スチーマー NI-FS320

実勢価格：7840円

ハンガーに掛けたままで衣類のシワ取りが可能。電源をいれて約30秒で立ち上がり、さらに平均約4分間の連続スチームが可能。また、ラウンドしたアイロン面を利用して、立体的に仕上げることもできる。

自慢の逸品 2位

ボタンを押すだけで
簡単に水拭きできる

アイロボット
Braava jet 240

実勢価格：3万2270円

コンパクトなボディに3種類のパッドを取り付けられる拭き掃除専用のロボット掃除機。水拭き用パッドを付けたときは、進行方向に水を吹きだしてたっぷりの水で水拭きが可能。スマホ連携やバーチャルウォール機能なども備える。

自慢の逸品 5位

パナソニック
濃密泡エステ EH-SC50
(後継：EH-SC63)

実勢価格：1万3520円

自慢の逸品 4位

シャープ
超音波ウォッシャー UW-A1

実勢価格：1万4400円

自慢の逸品 1位

使い始めてから肌の状態が良くなりました!

ビザピュア アドバンス センシティブキット ビザブースト

『ビザブースト』で水分量を保存し、肌の潤いをキープ。しっかりとフタをします。

ビザピュアアドバンス センシティブキット』のタッピングヘッドで肌を引き締めます。

タレントという職業柄、様々な美容法を試してきた私ですが辿り着いた答えは「日々の積み重ね」、即ちホームケアの大切さです。

この『ビザピュア アドバンス センシティブキット』と『ビザブースト』の最強セットは、それぞれが美容家電としてハイレベルなポテンシャルを保ちながらも、組合わせて使うと相乗効果でより潤う。つまり美肌キープのための〝最強コンビ〟。例えるならばベジータと悟空のような関係性みたいなものでしょうか?

使い方は、『センシティブキット』に付属している3つのアタッチメントのそれぞれで「洗顔・マッサージ・目元のケア」といった基本的なケアをしっかり行い、その上から『ビザブースト』の超音波パワーで美容成分をいっきに流し込みフタをする、という流れ。キメが整い、水分をバランスよく含んだ畑の土にたっぷりの肥料(栄養素)をふりまいていくイメージですね。このおかげでグングン美容液が染みていきます。この2台を使い始めてからというもの、仕事でお世話になっているヘアメイクさんや友人、家族から「色が白くなったね」と幾度となく声をかけられるようになりました。

ホームケアのメリットはお店のエステと違って、好きな格好で、のんびりとお気に入りのテレビ番組を観たり音楽を聴いたりしながらできるところ。また、ここだけの話、沢山使うために基礎化粧品のランクを少し落としてみたのですが今まで以上に調子が良くなりました。やはり大事なのは〝肌への浸透率〟なんですね。

ちなみに、今この欄を読んでくれている男性も、自分には無関係と思わずにぜひアンチエイジングのためこの製品を使用してみてほしい! 女性よりも肌が厚く、毛穴に皮脂が溜まりやすい男性にこそぜひ試してみてほしいですね。

自慢の逸品 2位

苦手な拭き掃除をロボットがやってくれます

Braava jet 240

今まで「水拭き掃除」って、なんとなく切ない印象でした。バケツに冷たい水と雑巾をいれて、手をかじかませながらも絞って、腰をかがめて、拭いて……。それがイヤで、床を見ないフリをして、年末になりようやく本腰をいれる、といった流れが定番でしたが、そんな例年の悪循環から私を救ってくれたのがこの『ブラーバジェット』。専用のパッドをつけて適量の水をいれれば、前方から水が噴射。その上を本体が通り、みるみる床がキレイになります。吸引タイプのお掃除ロボットと併用して使うと、罪悪感に苛まれるほど手間がかからず、その間にお料理をしたり原稿を執筆したりできます。「文明の発展」に想いをはせずにはいられません!

高さが8.4cmでとてもコンパクトなため、こんな所まではいるの!? という隙間まで入ってくれるのが気持ちいいです。

自慢の逸品 3位

ハンガーにかけたまま衣類のシワ&ニオイが取れます

衣類スチーマー NI-FS310

こんなに「買って良かった」と、毎回新鮮に思う家電って珍しいです。「この人と結婚して良かった」って毎朝思う感覚と似ているかもしれません、まだ独身ですが(笑)。そのぐらい毎日使用しているのがパナソニックの『衣類スチーマー』です。

コードが長く重量が665gとかなり軽くて使いやすく、たっぷりのスチームでみるみるシワが取れるので、撮影現場でプロのスタイリストさんが衣装に使用しているのもよく見かけます。私が使っているこの型番はアイロン面がラウンド型のもので、フワッとした質感、デザインの衣類に対応。もう1種類の型番はアイロン面がストレート型で折り目をつけたいパンツやシャツに最適です。

会社員の方はオフィスに常備して、仕事後の合コンにキメていくことができるので第一印象の好感度UPが間違いないハズ。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ6人目

家電王
中村 剛さん

東京電力エナジーパートナー商品開発室所属。2002年から東京・銀座のショールーム“くらしのラボ（現在は閉館）”の立ち上げ、運営に関わる。「TVチャンピオン」スーパー家電通選手権優勝。「くらしTEPCO」で家電コラムを連載している。https://www.kurashi.tepco.co.jp/

長く家電の進化を見てきたからこだわりのある製品に惹かれます

3種類のパッドを使い分けて床をしっかり拭いてくれる

自慢の逸品 1位

アイロボット
Braava jet 240

実勢価格：3万2270円

最大15畳のスペースを効率良く拭き掃除してくれる新型ロボット掃除機。ナビ機能として「iAdapt 2.0」を搭載。コンパクトボディを活かして狭い部分にも入り込んで拭き掃除。スマホ連携機能も搭載する。

自慢の逸品 2位

DCモーターでより美味しく精米「やわらか玄米」コースも搭載

タイガー魔法瓶
精米器 RSF-A100

実勢価格：2万2440円

精米方式として「変速かくはん式精米」を採用。DCモーターが3段階で回転数を調整しながら精米する仕組み。玄米に隠しカットを行う独自の精米応用技術を搭載し、より柔らかく炊ける「やわらか玄米」コースを搭載している。

自慢の逸品 3位

ふとんを包み込むヒートパンチマットでダニ対策もできる

三菱電機
ふとん乾燥機 AD-X80

実勢価格：1万6740円

ダブルサイズまで対応できるマットタイプのふとん乾燥器。季節ごとに適した温度コースを用意。冬場は暖かく、夏場は常温で仕上げる「快適温度コントロール」機能を用意。さらに60℃の温風でダニ対策もできる。

自慢の逸品 4位

ブルーエア
Blueair Classic 450E

実勢価格：4万9800円

自慢の逸品 5位

バルミューダ
GreenFan Japan

現在完売

自慢の逸品 1位

室内の拭き掃除はブラーバにおまかせ!

Braava jet 240

元々私はロボット掃除機に興味があり、ルンバもかなり以前から使っていました。ただ、ロボット掃除機だけでは多少ザラザラ感が残ることがあります。そのあとの拭き掃除などができるロボット掃除機を望んでいました。海外では早くから水拭きする製品があったのですが、土足文化の海外仕様のままではと日本にはなかなかマッチしなかったようです。初代のブラーバも気に入って使っていましたが、今、気に入っているのは『ブラーバジェット』です。初代よりも小さくて、狭い所にもしっかり入り込んで拭き掃除してくれます。また、アイロボット社のAI「iAdapt2.0」を搭載しており、動きもいいですね。初代機はじわじわと水が出る仕様でしたが、今回は水を吹き出すように。明らかに拭き掃除していると分かるのがいいです。

『ブラーバジェット』では3種類のパッドが使えますが、しっかり水拭きしてくれる青を使うことが多いです。差し込むだけで自動認識してくれるのが便利です。

また、使い勝手がいいなと思っているのがバーチャルウォール機能。ボタンを長押しするだけで本体の後ろ側に行かないのは非常に分かりやすいです。いまはリビングや廊下などを一通り掃除した後、トイレの床を掃除しています。

本体が小さいので便器の奥側もキチンと掃除できるんですよ。ここまで使い込めば使い捨てパッドのランニングコストも許容範囲だと思います。

振動したり、水を吹き出すことによって、前モデルと比べると動作音はちょっとしますが、それでもかなり静かです。ロボット掃除機でゴミを吸い込んだ後の拭き掃除に大満足ですよ。

ブラーバジェットがあれば床の拭き掃除は任せっきりに。ペットのいる家庭では必需品です。

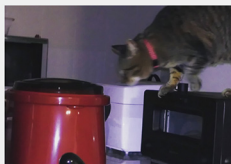
自慢の逸品 2位

精米したての美味しいお米を毎日食べられる

精米器 RSF-A100

かなり以前に試したときはそれほど味が変わらないという印象でした。しかし、タイガーさんから、DCモーターを搭載した精米器が出たので使ってみました。DCモーターが細かな制御をするので、お米を研ぐときに熱を持つことがなく、それでいて3分ほどで簡単に精米できました。

精米したてのお米はやっぱり美味しいです。今では玄米で買って、食べるときに精米するというスタイルになりました。せっかくなので栄養をとるために3分や7分に精米しています。ぬかの片付けや各部品のメンテナンスも手軽。

精米したごはんの味や使い勝手に満足しています。

キッチンのレギュラー化しているという精米器。ちょっとインパクトのあるカラーなので、黒や白の単色があるといいです。

自慢の逸品 3位

ふっくら、清潔なふとんで快適な睡眠を!

ふとん乾燥機 AD-X80

最近、ふとん乾燥器は差し込むだけの簡単なタイプとしっかりと包み込むタイプがあります。私は後者の包み込む、三菱電機の『AD-X80』を愛用しています。

ふとん乾燥器の役割の1つが熱でダニを殺すと言うこと。しかし、生きたダニは逃げますよね。当然隅っこの温度の低いところに移動します。しかし、包み込むマットタイプなら逃げるところがありません。この状態で50℃で30分以上しっかりと温める。ふとんの湿気は取れ、ダニも退治できます。ダニの死がいを掃除機でとるのは必須です。

強力な空気清浄機や掃除機で室内はキレイになっているのに、ふとんにダニがいっぱいいてはアンバランス。だからこそ、ちゃんとやりたいですよね。

ふとん全体をしっかりと包み込んで50℃に温めることができます。ダニに逃げ道はありません。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ7人目

家電ライター
倉本 春さん

PC雑誌の編集・ライターを経験後に、6年間ドッグカフェを経営。その後、家電ライターに転身。テクニカルでわかりやすい製品レビューのほか、カフェのオーナーシェフの経験を活かした調理家電のレシピ考案なども得意。最近気になっているジャンルは「炊飯器」と「IoTガジェット」。

袋に食料を入れて
あとは鍋で放置するだけ

自慢の逸品 1位

Anova Culinary
Anova Precision Cooker

実勢価格：2万9190円

ビニールに食材と調味料を入れて、お湯で加熱する「真空調理」用の調理家電。60℃前後の低い温度帯で加熱することで、火加減が難しいローストビーフや分厚いステーキ、魚料理なども失敗なく調理できる。

魅惑の家電を手に入れて より豊かになっています

音楽プレイヤーにもなる
心拍数計搭載の
運動用ギア

自慢の逸品 3位

ソニー
Smart B-Trainer SSE-BTR1

実勢価格：2万740円

容量16GBの音楽プレイヤーとしても使用できるスポーツギア。イヤホン型のコンパクトな本体に、GPSや心拍数計を内蔵。運動負荷のコントロールや、ランニングログの記録などが可能。Bluetoothによるスマホ連携も可能。

自慢の逸品 2位

パナソニック
濃密泡エステ EH-SC50

数秒でモコモコの泡
面倒な泡洗顔が手軽

パナソニック
濃密泡エステ EH-SC63

実勢価格：1万3520円

泡による洗顔とヒーターによる温感メイクオフが可能な美容器。一般的な洗顔フォームと水を本体に投入するだけで、濃密で弾力のある泡が作れる。アタッチメントの変更で、ブラシによるしっかり洗顔も可能。

自慢の逸品 5位

カリタ
NEXT G

実勢価格：5万9400円

自慢の逸品 4位

シャープ
ヘルシオ ホットクック KN-HT99A

実勢価格：4万1770円

自慢の逸品 1位

絶対に失敗できない 勝負料理にも大活躍!

Anova Precision Cooker

家にある鍋が利用できるので、本体サイズが小さい。台所の収納スペースを圧迫しないのも気に入っている理由のひとつだ。

10年ほど前から、人気が高まっている調理法に「低温調理」があります。これは、ビニール袋などに食材と調味料を入れ、その袋ごと熱湯に入れて加熱する調理方法です。『アノーバプレシジョンクッカー(以下アノーバ)』は、この低温調理専用の調理器具。

棒の先を水を張った鍋に入れ、温度と時間を設定して使用します。水深が6・35センチ以上になるなら、ほとんどの鍋やボウルで使えます。25℃~99℃に温度設定でき、本体先端にあるスクリューで鍋内の水をかき混ぜるので、大きめの鍋でもムラのない加熱ができます。本体がコンパクトなので、使用しないときは引き出しなどにサッと収納できるのもうれしいですね。

我が家でアノーバがとくに活躍するのが牛肉調理。なかでも一番よく利用するのが、安い赤身牛肉のステーキです。作り方は簡単。ステーキ肉を60℃で1~2時間ほど低温加熱し、最後にフライパンで両面に焦げ目をつけるだけ。安い肉は加熱でパサパサになりやすいですが、この方法なら中心は美しいピンク色のまま、食感はシットリと柔らかく仕上がります。また、スジが入った牛肉も、30時間低温加熱することで、中心は美しいピンク色のまま、スジ部分はゼラチン化して美味しくいただけます。もうひとつのおススメがサーモンなどの海鮮類。刺身用の魚介類を油と一緒にビニールに入れ、40℃で1時間加熱。これだけで、驚くほどうま味の凝縮されたコンフィが作れます。『アノーバ』があるだけで、普段の安価な食材も、高級レストランの味に変わります。しかも、加熱しすぎの失敗がないため「絶対に失敗できない」高価な食材の調理も安心です。

ちなみに、筆者はあまり使っていませんが、スマホとも連動する機能も用意。専用アプリからレシピを選択して調理も可能です。

自慢の逸品 2位

刺激がないのに 手洗いよりキレイに

濃密泡エステ EH-SC50

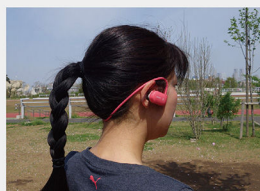
最近は顔の皮膚に触らず泡で洗顔する「泡洗顔」が人気です。パナソニックの洗顔美容器『濃密泡エステ』は、本体に洗顔料と水を注入することで、この面倒な泡立てが約5秒でできます。しかも、泡は手で泡立てるより明らかに高密度で、本体をひっくり返しても、ビクともしないんです。泡ができたらそのまま本体を顔に滑らせて洗顔開始。撹拌翼が高速回転して、泡が弾み、肌のキメの奥の汚れも落としてくれます。最初はあまりにも刺激が少ないので不安がありましたが、使い続けると、気になっていた鼻の毛穴の黒ずみが薄くなったのが実感できました。摩擦による刺激は感じないのに、これだけの洗顔力があることにかなり驚きです。

洗顔後は本体をジャブジャブ水洗いして専用スタンドで乾燥。毎日の作業なので、片付けに手間がかからないのも嬉しい。

自慢の逸品 3位

疲れないから続く 運動嫌いこそ試すべき

Smart B-Trainer SSE-BTR1

苦しくなって5分も走り続けられない。そんな運動不足の筆者のお気に入りがスマートスポーツギア『スマートBトレーナー』です。GPSや心拍数計などを内蔵し、運動するときに装着するだけでパーソナルトレーナーのように運動負荷をコントロールしてくれます。スマホと連動させることで、走行ルートや心拍数の推移などのチェックもできます。初心者によくあるのが「最初に飛ばしすぎる」という失敗。しかし、これを付けていれば、心拍数が一定以上高くなると警告してくれるので、「疲れすぎない運動量」をキープできます。運動が苦手な筆者が、いつの間にか10キロ以上走れるようになったという個人的にありがたい製品なんです。

プールでも使える嬉しいIPX8レベルの防水仕様。汗やホコリなどで汚れても、公園の水道などでジャブジャブ洗えます。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ8人目

ドヤ家電老師
小口 覺さん

雑誌、Webメディア、単行本の企画・執筆、企業サイトのコンテンツ制作などを手がける。「スタバでMacBook広げてドヤ顔」をヒントに、自慢したくなる家電を「ドヤ家電」と名付け、日経MJの発表する「2016年上期ヒット商品番付」前頭に選定された。「家電Watch」にて『老師オグチの家電カンフー』を連載中。

持っているだけでドヤれる個性派家電に惹かれます

カットしたヒゲを吸引
散らばらないのが便利

自慢の逸品 1位

フィリップス
バキュームヒゲトリマー BT7220/15

実勢価格：1万4700円

カットしたヒゲの約90%を本体内に吸引し、周辺に散らかすことなく、清潔に使えるヒゲトリマー。0.5mmから20段階に調節が可能。1時間の充電で約80分間の使用に対応する。刃とコームは水洗い可能。

台湾では一家に一台ある
定番の煮込み用家電

自慢の逸品 3位

大同
大同電気釜

実勢価格：1万1800円（Mサイズ）

内鍋と外鍋の二重構造となっており、外鍋に入れた水が蒸発してなくなることで加熱が保温に自動的に切り替わる。マイコン以前の古い炊飯器と同じ構造で、おかずなどを優しく煮込めるのが魅力だ。

自慢の逸品 2位

カリタ
ナイスカットミル

プロフェッショナルの
ニーズにも応えるクオリティ

最新モデルはコレ！

カリタ
NEXT G

実勢価格：5万9400円

静電気除去装置を搭載することで、挽いた豆の飛散が防げるコーヒーミル。モーター回転数が従来モデルの50%となったことで摩擦熱による風味の低下を抑え、さらに粒度も安定。また、静音性も向上している。

自慢の逸品 5位

コイズミ
MONSTER ダブルファンドライヤー KHD-W702

実勢価格：6010円

自慢の逸品 4位

フィリップス
ソニッケアー ダイヤモンドクリーン

実勢価格：2万9990円

自慢の逸品 1位

カットと同時に吸引 手軽にヒゲメンテできます

バキュームヒゲトリマー BT7220/15

ヒゲのトリミングは芝刈りに似ています。アメリカでは、どの家にも芝生があり（映画やドラマで見る限り）、これをキレイに整えることがステータスというか、その住民のレベルが判断される材料にもなっているようです。

芝生に実利的な意味がないように、ヒゲにも見た目以外の意味はありません。オシャレなヒゲも放置すると見苦しいので、定期的なトリミングが必要です。

そのための製品として、ヒゲトリマーという小型のバリカンがあります。モミアゲを切り揃えるのにも便利です。しかし、なにせ構造がバリカンなので、カットされたヒゲは下に落ちます。必然的に洗面所などで使うことになりますが、落ちたヒゲを毎回水で洗い流すのも面倒です。

この問題を解決したのが、フィリップスの『バキュームヒゲトリマー』です。小さな掃除機が本体に入っていて、カットしたヒゲを吸い込んでくれます。1本たりとも外に落ちないわけではありませんが、カットするヒゲの長さが短ければ、ほとんど周囲は汚れません。デスクで仕事をしながらはもちろん、クルマ通勤の人なら車内でも使えるでしょう。

あと、普通のヒゲトリマーはプラスチックのコームをスライドさせてカットする長さを調節するのですが、自分の好みの長さに合わないケースがあります。「バキュームヒゲトリマー」はスライド式のリングで、0.5㎜から10㎜まで、0.5㎜きざみで20段階もの調整が可能。ヒゲ親父として満足度が高い製品です。

20段階でヒゲの長さを調整できる「バキュームヒゲトリマー」。デザインもちょっと未来的じゃないですか!?

カットしたヒゲが飛び散らないので使う場所をあまり選ばないのが便利。

自慢の逸品 2位

業務用ライクなデザインでドヤ度の高さにも注目

ナイスカットミル

コーヒーは非常にポピュラーな飲み物ですが、こだわり始めるとキリがありません。ただ、美味しいコーヒーを飲むのに、もっとも投資効果が高いのは、豆を挽くミルの導入でしょう。豆のままの方が劣化しませんし、その都度挽くことでフレッシュなコーヒーが楽しめます。今使っているのは、カリタの『ナイスカットミル』です。喫茶店にあるようなデザインはドヤ度が高く、業務用ミルと同じカット式を採用しているので、均一かつスピーディーに挽くことができます。

せっかくなので、コーヒーメーカーや、電気ポットでジャーッとドリップするのではなく、ハンドドリップ用のケトルで優雅に淹れたいですね。

欠点は挽いたコーヒーの粉がこぼれやすいこと。ただし、その欠点は「NEXT G」では解消されている。

自慢の逸品 3位

台湾家電の超定番 煮込み料理に最適です！

大同電気釜

台湾では1家に1台あるとされる『大同電鍋』を、「逆爆買」と称して台北で買ってきました。とにかく見た目がかわいいです。1960年に発売されてから、ほとんど形を変えずに販売されているんですよ。

基本的な構造は、マイコンジャー以前の炊飯器。もちろんご飯も炊けますが、台湾でも煮込みや蒸し料理を作るのに使われることのほうが多いようです。加熱時間は外釜と内釜の間に入れる水の量で調整するのですが、このシンプルさ、アバウトさは、高機能すぎる調理家電が苦手な人にも向いているのではないでしょうか。台湾まで行かずとも、日本国内仕様の製品が、Yahoo!ショッピングで購入できますよ。

コトコト煮込む台湾風の煮込みに電鍋は最適。二重構造なので焦げ付く心配もありません。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電 ランキング

家電のプロ9人目

白物家電ライター
田中真紀子さん

白物家電・美容家電を中心に子育て、住まい、医療など幅広いジャンルで執筆。10歳の男の子を育てる母でもあり、取材で得た知識と白物家電を駆使しながら、いかに効率よく、かつ楽しく料理や家事ができるかを探究している。最近の関心事は全身のアンチエイジング（健康）。「AllAbout」美容家電ガイド。

フェイスケアやマッサージ機など女性向け美容家電に目がありません

自慢の逸品 1位

脚全体をエアーバックでプロのようにマッサージ

パナソニック
レッグリフレ EW-RA96

実勢価格：4万3200円

つま先から太ももまでしっかりとつつみこんで、しぼり上げマッサージができるエアーマッサージャー。新開発の6つの電磁弁によりエアーバックを制御し、40種の手技を実現。それらによる8つのコースが利用できる。

自慢の逸品 2位

汚れ落ちと肌への優しさを両立させた3D音波洗顔ブラシ

MTG
リファクリア

実勢価格：2万9800円

世界初の「3Dソニックイオンテクノロジー」を採用する美顔器。「3Dソニックモーション」と「イオンクレンジング」、さらにブラシ毛には繊細な熊野筆を採用することで優しく滑らせるだけで、肌に負担をかけることなく汚れを浮かび上がらせることが可能。

自慢の逸品 3位

カメラを通してスマートフォンと会話できる

パナソニック
スマ@ホーム 屋内カメラキット KX-HJC200K

実勢価格：2万3000円

自宅にセットすることで、スマートフォンを経由して、自宅内の映像を見たり、スピーカーとマイクを通して、会話ができるのも特徴。また、赤外線LEDを搭載しており、夜間でも映像が確認できる。

自慢の逸品 4位

アイロボット
Braava jet 240

実勢価格：3万2270円

自慢の逸品 5位

エレクトロラックス
ergorapido Lithium ZB3114AK（後継：ZB3106AK）

実勢価格：2万9980円

自慢の逸品 1位
気持ちいいうえ美脚になれるかも!?
レッグリフレ EW-RA96

膝部分にも巻き付けた「ひざ巻き」状態で。寝っ転がって使うと、そのまま寝落ちしている確率高し。

ふくらはぎや足先など、膝下をマッサージするフットマッサージャーは今までもありましたが、これは膝裏や太ももまでガッツリ包んでマッサージでき、さらに一歩サロンでの施術に近づいています。どうして膝裏？ と思われる方もいるかもしれませんが、膝裏の筋肉は太ももと膝下の筋肉をつないでいる大事な場所で、リンパも集中しているんですって。でもここが硬いと両方の筋肉が引っ張り合い、ふくらはぎや太ももの血行不良でだるくなるうえ、〝太足〟の原因にもなるとか。ちなみにこの症状が進むと、膝裏がポコッと出ると聞き、おそるおそる自分の膝裏を見たら……、ポコッどころか、ボッコリ出ている、ギャーッ!? また太ももの筋肉も凝り固まると、それを守ろうとしてまわりに脂肪がつきやすくなり、やはり〝太足〟の原因になるそう。「なるほど原因はそこにあったか」と不摂生を棚を上げて、『レッグリフレ』で膝裏、太ももをせっせとマッサージしています。

動機はどうあれ、これスゴく気持ちいいんです。足先から太もも部分までエアーバッグで絞り上げてくれるし、膝のポイントボールで、ぐぐっと押されるような感覚がたまりません。特に一日の終わりに使うと、足の重だるさがかなりスッキリします。膝裏をマッサージしたい場合と、太ももをマッサージしたい場合ではマッサージャーの巻きつけ方を変え、それぞれにあったコースを選択します。足先には温感ヒーターもついているので、これからの季節は気になる冷えにも心地よく作用してくれそう。太ももまでカバーする分、少々かさばりますが、ごろっと横になっても、いすに座ったままで使える手軽さで、難なく続けられます。とにかく気持ちいいので、「疲れたら、レッグリフレ」って感じで使っています。これで美脚になれたら、なお嬉しい！

自慢の逸品 2位
熊野筆を採用したなめらかさも快感
リファクリア

コロコロする美顔器と言われて、多くの人が思い出す大ヒット美顔器『ReFa』シリーズから登場した電動洗顔ブラシ。特徴はなんといっても、世界初・タテヨコに微振動する3Dソニックモーション！ さらにイオンを発生させることでブラシの届かない毛穴の奥の汚れを浮かせるという合わせ技で、手洗顔より格段にキレイにしてくれます。しかもお肌にとっても優しく、伝統的工芸品でもある熊野筆を採用したブラシのタッチのなめらかなこと！ 軽くクル回すと、なでられるような気持ちよさに癒されます。お肌への刺激も少ないので、敏感肌で電動洗顔ブラシは敬遠していたという人にもおススメ。洗面台に置いても絵になるデザインもお気に入り。

朝は「soft」モード、夜は「clean」モード、スペシャルケアには「deep」モードで。使い続けるとお肌がワントーン明るくなった感じがします。

自慢の逸品 3位
留守が見守れる安心感は想像以上に価値があった！
スマ@ホーム 屋内カメラキット KX-HJC200K

子どもを留守番させているとき、「何か困っていないかな」「万一のことが起きたらどうしよう」と思って、いても立ってもいられなくなることがあります。でも『スマ@ホーム』を導入し、外出先からスマホで自宅の様子が見守れるようになったら不安がなくなりました。電話しなくても無事が確認できるって本当に安心！ カメラを通して会話もできるので、子どもも見守られている安心感があるみたいです。今のところは（笑）。最近飼い始めた犬の留守中の様子も見ていますが、もっぱら寝ていますね。使っているのは昨年のモデルですが、10月発売の『お話カメラ KX-HC500』はカメラからもスマホを呼び出せるとか。これも導入を検討しています！

家の様子をスマホでチェック。子どももゲーム、犬も近くでのんびり過ごしているようです。そろそろ宿題させようかしら。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ10人目

カデンプラス主幹
近藤克己さん

総合家電フリーマガジン「カデンプラス」を発行する編集プロダクション、プラスワン・クリエイティブの代表。家電流通業界誌の編集長を経験し、家電量販店の裏側に詳しい。高級炊飯器食べ比ベイベント「カデンカフェ」や、家電業界言いたい放題イベント「家電探Q団トークライブ」を主宰。

美味しいパンやご飯が食べられる主食家電に目がありません！

自慢の逸品 1位

シャープ
ヘルシオ グリエ AX-H1

実勢価格：4万740円

トースターサイズながら、過熱水蒸気を使った焼き調理ができるウォーターオーブン。トーストをこんがり焼けるほか、ノンフライ調理にも対応可能。市販の揚げ物を温め直すときに、油を落とす効果も期待できる。

除毛後の肌を光で照射してケアできる

フィリップス
ルメア プレステージ SC2009/70

実勢価格：7万2480円

手足や顔、ビキニラインまで広いエリアで利用できる光美容器。体毛を剃った後に肌に沿わせて走らせるだけで、肌をお手入れ。使うなど肌がなめらかになるという効果も期待できる。

自慢の逸品 2位

Wおどり炊きとスチームでもっちり艶やかなご飯が楽しめる

パナソニック
Wおどり炊き SR-SPX106

実勢価格：11万円

可変圧力と、交互対流によるWおどり炊き機能を搭載した炊飯器。さらに220℃スチームにより炊き上がり直前で余分な水分を焼き切るとツヤ感がありながらもべたつきのないご飯が炊ける。また赤飯コースなども特徴だ。

シャープ
超音波ウォッシャー UW-A1

実勢価格：1万4400円

自慢の逸品 4位

東芝
トルネオV VC-MG910

実勢価格：6万8690円

自慢の逸品 1位

スーパーのカキフライが揚げたてに！

ヘルシオ グリエ AX-H1

仕事で帰宅が遅くなり、妻が作ってくれたおかずを一人で温め直して食べる毎日。揚げ物の場合、電子レンジで温めるとベチャッとしたり、温度ムラもあったりして美味しくない。オーブントースターでは表面は焦げているのに中まで火が通っていないことも。毎日のおかずを美味しく食べたいと思い、『ヘルシオ グリエ』を入手してみました。すると、衣はサクサク、中はホカホカでとても美味しい！ 100℃を超える過熱水蒸気が食材の中まで熱を浸透させ、余分な油分と塩分を落としながら表面を焼き上げるので、出来たてよりもさっぱりしている印象。揚げ物好きだけど、油を控えねばならないアラフィフにぴったりです。

スーパーで購入したお惣菜の温め直しも試してみましたが、こちらも美味しくできました。特にカキフライの温め直しは絶品。カキフライは自分で作るのは面倒だし、かといって出来合いのものを買ってきて電子レンジで温めると、カキの水分が出てきて不味い。『ヘルシオ グリエ』で温めてみるとカリッとジューシー。揚げたてのような美味しさでした。

また、一般的なコンベクションオーブンで天ぷらを温めると、衣だけが固く焼けてしまい、美味しく出来ない場合が多いですが、『ヘルシオ グリエ』なら衣はサクサク、中もちゃんと温まって美味しく仕上がります。クロワッサンも温めが難しい食材ですが、外はカリッ、中はしっとりモチモチで出来たての味を楽しめます。

生卵を食パンの上に置いてそのまま焼く目玉トーストも試しましたが、黄身を上手に半熟に焼き上げることができて最高でした。アルミカップを使った一口アヒージョなど、ちょっとした調理も簡単にできます。遅い朝ごはんや晩酌のつまみなど、家事で忙しい妻の手を煩わせることなく自分で作れるので、かなり重宝しています。

ジュワジュワジューシー、衣カリカリなカキフライ。スーパーの惣菜なのにまるで揚げたてのよう。

自慢の逸品 2位

まるで蒸し器の味 赤飯好きにはたまらない

Wおどり炊き SR-SPX106

赤飯が大好きです。しかし自宅で作る場合、小豆を煮たり、もち米をざる上げしたりで手間と時間がかかり面倒。コンビニの赤飯おにぎりもいいけど、たまには温かい赤飯が食べたい！ そんな赤飯好きにたまらないのがパナソニックの『Wおどり炊き』の最新モデル。「赤飯コース」を新搭載し、もち米のざる上げが不要になり、もち米を研いですぐに炊飯でき、蒸し器で作ったものと同じようなモチモチと弾力のある赤飯がわずか46分で作れます。市販の赤飯用ゆで小豆缶を使えばさらに面倒な手間もなくなり、これらなら大好きな赤飯が毎週食べられます。白米炊飯も、米表面のベタつきがなくなり、一粒一粒が立ったハリのあるご飯に仕上がっています。

写真では伝わりづらいけど、蒸し器で炊いたようなモチモチの赤飯が炊きたてで食べられる幸福感ったら。

自慢の逸品 3位

ムダ毛処理の回数が減った！ 肌もツルツル！

ルメア プレステージ SC2009/70

父親の遺伝を引き継ぎ、手足のムダ毛に悩む娘たち。週に1度、朝学校に行く前に慌ててシェーバーで剃る姿を見るにつけ、申し訳ない気持ちでいっぱいでした。そんな贖罪の気持ちを込めて娘たちに『ルメア』をプレゼント。これは光を照射することで黒い部分に反応し、肌をなめらかにする美容機器。最初の2カ月は、2週間ごとにカミソリで綺麗にムダ毛を剃ったあとにルメアを照射しますが、2か月たったくらいからムダ毛が生えにくくなり、1~2か月に1回の処理で済むようになるそう。また、生えてきた毛も手でなぞるだけでポロポロと落ちていきます。毛根から抜けるのでシェーバーで剃るよりも肌がツルツルになります。最近、私も使い始めました（笑）。

最初はちょっと熱いけど、慣れてくれば平気になる。片足1本あたり5分程度で処理できるので苦にならない。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ11人目

価格.comマガジン編集部
高橋美幸さん

家電製品アドバイザー。買い物支援サイト「価格.com」内の記事コンテンツ『価格.comマガジン』にて、家電製品を中心に、話題製品のレビューや新製品情報など、製品選びに役立つ情報をいち早くお届け。ユーザー目線で掘り下げます！『価格.comマガジン』12月1日リニューアル！　http://kakakumag.kakaku.com

たっぷりのスチームで
衣類のシワや臭いを除去

自慢の逸品 1位

ティファール
アクセススチーム DR8085J0

実勢価格：1万480円

最大23g/分のパワフル連続スチームを噴射し、素早く衣類をケアできるスチーマー。スタンド一体型となっており、自立できるほか、椅子の背などに引っかけることが可能。また、スチームによる「殺ダニ効果」も実証している。

「便利じゃなければ家電じゃない」だから、これ買いました！

自慢の逸品 3位

窓上などの狭いエリアにも
取り付けられる薄型モデル

日立
白くまくん Wシリーズ

実勢価格：13万4220円（RAS-W28F）

本体の高さ約24cmのスリム設計で設置性が高いのが特徴のルームエアコン。人の数や位置、動きなどをキャッチする「くらしカメラ」を搭載。温度や活動量など検出し、快適＆省エネ運転ができる。

ダイソンの強力な吸引力で
ふとんの奥に潜むダニも除去

ダイソン
Dyson V6 Mattress+

実勢価格：3万7000円

自慢の逸品 2位

「ダイソンデジタルモーターV6」を搭載するふとんクリーナー。ミニモーターヘッドが微細なダニやアレルゲンもしっかりと吸引。また、ポストモーターフィルターを搭載しており、0.3ミクロンの微細な粒子も99.97％捕捉する。

自慢の逸品 5位

シャープ
ヘルシオ ホットクック KN-HT99A

実勢価格：4万1770円

自慢の逸品 4位

フィリップス
マルチチョッパー

実勢価格：8730円

自慢の逸品 1位

パワフルスチームでシワをしっかり伸ばせます

アクセススチーム DR8085J0

　忙しい朝に限って着ていこうと思っていた服がシワシワ。そんな時に便利なのが、ハンガーにかけたままスチームでシワが伸ばせるハンディスチーマーです。でも、気をつけたいのがスチーム量。スチームの量が少なかったり当てにくかったりすると、結局はアイロン台を出してアイロンをかけたほうが早かったし、きれいにシワが伸ばせたのに、なんて思いをすることに。そんなハンディスチーマーとは一線を画すパワフルさが魅力の『アクセススチーム』。一般的なスチーマーのスチーム噴出量はだいたい10～15g／分ですが、アクセススチームは最大23g／分。何と2倍以上！　また、水タンクも大きいからシュッ、シュッ、シュッ、シュッと連続でスチーム噴出させても〝年中水を補給しなければならない〟なんてことになりにくいのです。さらに噴出スイッチを固定することもできるので、大きめの物やアイロンがけしたい物が多い時にかなりラク。ちなみに1回の給水で、3～5枚のシャツのシワをきれいに伸ばすことができます。スイッチオンから約45秒で使用可能になるスピーディーさも◎。

　そしてさらに便利なのが、この〝置ける〟形状。ハンガーにかけた衣類にスチームをあてている途中で、テーブルの上にポンと置けます。ヘッド下部には椅子の背もたれなどに引っ掛けられるフックも付いているので、ハンディスチーマー使用時によくある〝かけている途中で置く場所がなくてアタフタ〟という事態を防止。ちなみに、満水時は重量が1kg位になるので、チョイ置きできるのは助かります。なお、パワフルなスチームにより衣類の除菌や脱臭、アレル物質の低減、そして、スチーマーとして初めて生きたダニの〝殺ダニ効果〟が認められている点も他にない魅力ですね。

スタンド一体型なので、使っている最中でも、場所を選ばずに置けるのが便利。あたふたすることがありません。

自慢の逸品 2位

強力な吸引力でアレルゲンをしっかり除去

Dyson V6 Mattress+

　布団クリーナーは、寝室で使うもの。そうなるとダイソンの〝室内の空気よりもきれいな空気を排出する〟という性能に魅力を感じざるを得ません。毎分最大11万回転の「ダイソン デジタルモーター V6」や微細なゴミを捕らえる「2ティアーラジアル サイクロン」、また、高性能な「ポストモーターフィルター」と密閉性の高い設計で、0・3ミクロンもの微細な粒子やアレルゲンを99・97％以上捕えて除去できるなど、清掃性能は知るところ。この性能あってこその〝生きているダニを捕らえるのではなく、アレルギーの原因となるダニのフンや、ダニのエサになる人の皮膚などをしっかり取り除くことでダニを抑制するのが最も効果的〟とする同社の考えに納得！　また、ハンディークリーナーとしても優秀です。

圧倒的な吸引力があるからこそ、目に見えないような微細なアレルゲンをふとんから除去できます。

自慢の逸品 3位

狭いスペースにも取り付けられます！

白くまくん Wシリーズ

　エアコンの買い替えは、価格や性能だけでなく、設置スペースが問題になることがしばしばあります。まさに我が家がこの問題に直面。鉄筋コンクリート造りで梁が多く、買い替え予定の居間は3面が窓。設置場所はかなり限定され、許されたスペースは、高さ「31センチ」の釣り天井部分のみ。とはいえこういった状況は意外と多いよう。そこで登場したのが『ステンレス・クリーン 白くまくん Wシリーズ』。何と本体の高さは「24センチ」。これなら日本住宅に多い〝窓の上〟の設置もOKです。このスリムさながら、人検知（温度）センサーも搭載。ちなみに潔癖症の私、内部の空気経路にステンレスを使用している点もお気に入りポイントです。

設置には、下に障害物がなければ27センチ、カーテンレールなどがある場合でも28.5センチのスペースがあれば大丈夫。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

デジタル＆家電ライター
コヤマタカヒロさん

デジタルガジェットからシロモノ家電、そしてそれらを支えるサービスまで幅広く取材し、実際にも製品を使って試すライター。「東洋経済オンライン」など連載多数。家電のコーディネートや企業のアドバイザー、そして「家電探Q団」での活動も行う。米・食味鑑定士の資格も所有。「AllAbout」ガイドも勤める。

400℃の高温でピザをカリッと焼けるマルチオーブン

専用の石材プレートを搭載し、石窯で焼いたようなピザが手軽に楽しめるオーブン。最大24cmの大型ピザが焼ける。また、ディッシュプレートを利用することで、パエリアなどの調理メニューも調理できる。

ビタントニオ
グルメオーブン VGO-55
実勢価格：1万3550円

今年も生活が変わるほどの最高の家電が見つかった！

自慢の逸品 3位

シャープ
ES-PX10A
実勢価格：17万7550円

黒カビが発生しにくい穴なし槽を採用する

汚れを浮かして洗浄できる「温風プラス洗浄」機能を搭載するタテ型洗濯乾燥機。洗濯槽は独自の穴なし槽を採用する。内ぶたレス構造のため、WIDEマウス＆LOWボディを実現。洗濯物の出し入れがしやすいのが特徴だ。

自慢の逸品 2位

ハイパワーで室内の空気を清浄 微細な汚れもしっかりと濾しとれる

ブルーエア
Blueair Classic 650E
ブルーエア
Blueair Classic 680i
実勢価格：14万円

推奨フロア面積44畳（72平方メートル）のスタンダードタイプの空気清浄機。粒子イオン化技術と「HEPASilentフィルター」を搭載。高い除去率とスピード清浄ができる「HEPASilentテクノロジー」が利用できる。

最新モデルはコレ！

自慢の逸品 5位

ダイソン
Pure Cool Link タワーファン
実勢価格：5万9770円

自慢の逸品 4位

アイロボット
Braava 380j
実勢価格：4万2120円

自慢の逸品 1位

安価なチルドピザが石窯ピッツェリアの味に！

グルメオーブン VGO-55

炊飯器の仕事をいっぱいしていることもあり、周囲からはごはん星人と思われている僕ですが、ごはんと並んで好きな主食があります。それが、ピザ。絶品の生地とたっぷりのとろけるチーズ、そして好みの具材がまとめて食べられる。ピザって完璧な食べものですよね。ただ、家でピザを美味しく食べるのってちょっと難しいんです。オーブントースターや、オーブンレンジなど、ピザを焼ける製品は少なくありませんが、どれも一長一短。イマイチ決め手がありません。そんなときに出会ったのがビタントニオの『グルメオーブン VGO-55』です。フラットな本体に、石材プレートを装着して、ピザが焼ける仕組み。本体内部上下にヒーターを搭載しており、最高温度400℃まで加熱することができます。

この高温と石材プレートが凄いんです。ピザの美味しさは具やチーズだと思われがちですが、実は生地にあります。チーズが美味しそうに溶ける、焼けるトースターなどはたくさんあるんです。でも、生地をカリッと！ 焼けるオーブンが実は少ないんですね。ところが『グルメオーブン』なら、400℃に温められた石材プレートが生地の底面をしっかりと焼きあげてくれます。焼きすぎるとちょっと焦げてしまうぐらい。このわずかな焦げの香ばしさが美味しいんですけどね。

ちなみに肝心のピザ作りはなかなかのハードル。特に生地づくりはまだまだトライしている段階です。でも安心してください。『グルメオーブン』ならスーパーで2～300円で売っているチルドピザでも絶品に美味しく焼いてくれるんです。最近はチーズだけのシンプルチルドピザを買ってきて、そこに具材を足したりして楽しんでいます。あ、行数足りなくなりましたが、ピザ以外にパエリアやローストビーフなんかも作れますよ。

市販のチルドピザ（マルゲリータ）を焼いたところ、チーズや具ではなく、生地が底パリパリ、中もちもちに仕上がるのが嬉しい。

自慢の逸品 2位

空気の質の変化すら感じた貴重な一台

Blueair Classic 650E

3人の子どもたちが毎日散らかしまくるわが家では、掃除だけでも大変で、空気のことまでは考えられませんでした。だからこそ、強力な空気清浄機を置くのがいいのではと考えてリビングに設置したのが、『ブルーエアクラシック650E』です。1時間に39畳の部屋を約5回洗浄してくれるハイパワー&スピードが魅力です。

実は初めてリビングに設置したあと、ランチから戻ってきたとき、「部屋の空気がなんか違う！」と感じました。こんなことを思った空気清浄機は他にはありません。さらにアルコールティッシュなどを使うと一瞬で強モードに切り替わるなどセンサーも強力。常時オートモードにしています。これなしのリビングはもう考えられません。

リビングの入り口に設置。上部には猫よけを付けているが猫ではなく子ども対策だったりする。

自慢の逸品 3位

洗浄力が高くさらにメンテフリーが魅力

ES-PX10A

どんなに忙しくても「外に干したい！ 陽に当てたい！」それが奥様の希望。だから洗濯機を買い替えるとき、あえてタテ型洗濯乾燥機を選びました。シャープの『ES-PX10A』は穴なし洗濯槽を採用したモデル。実は昔、縦洗を使っていたときに洗濯物に黒カビが付着しまくったことがあるんです。でもこのモデルならあの悪夢は発生しません。日々の洗濯につかっていますが、洗浄力にも納得です。温風プラス洗浄ならエリや袖の汚れもしっかり落とせます。また、シャツなどをハンガーに掛けて、乾燥したり、除菌・消臭する機能も便利。ただ、タテ型なので本体の上部空間が使いにくくなったなど小さな不満はありますが、洗濯機そのものには大満足です。

たまにしか着ないジャケットなどは前日に除菌・消臭。それだけで着たときに臭いによる不快感がない。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ13人目

家電Watch編集部
西村夢音さん

白物家電専門のニュースサイト「家電 Watch」の記者&編集者。日々、家電の取材に足を運び、ニュースレポートから製品レビュー、編集までマルチに担当。持ち前のオタク根性で、製品の特徴だけでなく使い勝手や利用シーンを追求し、生活の中で違和感なく使えるかを重点的にチェック。

美容にもカラダにも嬉しい変化！家に居る時間が楽しくなるハッピー家電

最適な熱と大風量でケアしながらセットアップ

自慢の逸品 1位

ダイソン
Dyson Supersonic ヘアドライヤー

実勢価格：4万8600円

「ダイソンデジタルモーターV9」が最大風圧量2.4立方m/分、風圧3.5Paを生み出す。インテリジェントヒートコントロール機能が最適な温度を保ち、髪をダメージから守る。質量は618gだが、重心が低いため、重さを感じないのも特徴。

自慢の逸品 2位

17種類以上のお茶を最高の状態で淹れられる

ネスレ
SPECIAL.Tシリーズ My T.

実勢価格：7800円

緑茶やほうじ茶、さまざまなフレーバーティが楽しめるカプセル式ティーマシン。専用カプセルをセットしてボタンを押すだけで、自動的で最適な状態に抽出できる。美味しく淹れるのが難しい玉露にも対応。

自慢の逸品 3位

手軽にチョップドサラダが作れるマルチチョッパー

フィリップス
マルチチョッパー HR2509/95

実勢価格：8730円

2つのブレードを用意。食材を細かくきざみ、混ぜられるフードプロセッサー機能と、野菜を同じ大きさにカットできるチョップドロップ機能を使い分けることが可能。本体上部を押すだけで簡単に使えるのが魅力だ。

自慢の逸品 4位

パナソニック
フェリエ フェイス用 ES-WF60

実勢価格：2750円

自慢の逸品 5位

東芝
トルネオ V コードレス VC-CL1300

実勢価格：5万4610円

自慢の逸品 1位

ロングヘアに最適 仕上がりもキレイ

Dyson Supersonic ヘアドライヤー

ダイソンから初の美容家電として話題となった『ダイソン スーパーソニック ドライヤー』。とにかくパワフルで速く乾く！ というイメージを持たれがちですが、それだけではありません。持ったときに軽い、キレイに乾くなどメリットは沢山で、使えば使うほど、やっぱり良いなと思わせてくれます。

まず体感重量が軽いというのは、ロングヘアを毎日乾かしている身として本当にありがたいのです。重量は618gと標準的ですが、モーターがハンドル部に搭載されているので重さのバランスが良く、頭上で振るように使っていても手が疲れません。夜、仕事が終わってヘトヘトで帰ってくると、お風呂に入るだけで精一杯。髪を乾かすのが億劫になりがちですが、軽い操作性というだけでドライヤーを使うことへのハードルが下がります。そこに速乾性も加わるので、スルスル乾いてかなり快適。

ロングヘアの人にオススメしたいのが、付属の「スムージングノズル」を付けること。何も付けていないと風がかなり強いので、細くて長い毛だと絡みやすいのですが、このノズルを付けると風が少し弱まり、髪が絡まず、指通りも非常に滑らかになるぶん、ノズルを付けた時の方がムラなく乾きます。

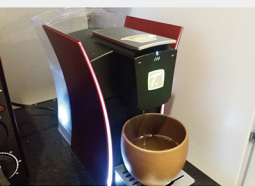
また、女性がドライヤーを選ぶときに一番大事なのは仕上がりの良さ。こちらは相性もあると思いますが私は満足。手触りが段違い！ という訳ではないけど、低温で素早く乾かすからキレイに仕上がります。サラサラになり、朝も寝グセが付きません。ツヤツヤに仕上がるドライヤーでも、寝グセがつくようではポイントダウン。『スーパーソニック』は朝もキレイにまとまっているので、ブラシでとかすだけで外出できます。最高温度でも78℃と低めなので、夏場に汗をかかずに乾かせるのも重宝しました。

ロングヘアの人は、付属の「スムージングノズル」を付けて乾かすのがオススメ。マグネット式なので簡単に着脱できます。

自慢の逸品 2位

多彩なカプセルティをカフェのように楽しむ

SPECIAL.Tシリーズ My T.

コーヒーは仕事中、自宅での一息は日本茶か紅茶派なので、家で使うのはもっぱらお茶マシン。朝、寝起きで緑茶を飲むと、体がゆっくり起きてくるのがわかり、気持ち良く目覚められます。カプセル式なので、サクッとセットして抽出している間に身支度ができるのも◎。抽出が終わる頃には、キッチンにお茶の香りが広がって幸せな気分になります。特に玄米茶とほうじ茶は香りが高くてお気に入り。日本茶以外にもカプセルの種類は豊富。家がちょっとしたカフェになって今日は何を飲もうかな、と選ぶ楽しみもあります。ランニングコストは掛かりますが、お湯を沸かして茶葉を入れて……、という手間を考えると、カプセルを使うだけの手軽さ優先！

煎茶を抽出中。抽出するお茶の種類に合わせてカップを選ぶのも楽しい！

自慢の逸品 3位

1台2役で大活躍 キッチンのレギュラーに！

マルチチョッパー HR2509/95

餃子が大好き！ 野菜をちゃんと摂りたい！ スムージーだって作っちゃう！ という私のような人間にとって、『マルチチョッパー』は欠かせないアイテム。２つあるブレードのうち、野菜のみじん切りに向いたチョップドロップ用は、餃子のタネとサラダ作りに、フードプロセッサー用は生肉のミンチやスムージーに、と使い分けています。

特に野菜をシャキシャキの状態でカットできるチョップドロップ用は、刻まれた野菜がカップに落ちていく仕組みがナイス。必要以上にカットされず、追加で食材を投入しても問題なし。餃子のタネ作りでは、白菜、ニラ、生姜などをポイポイ放り込んでも、均一にカットされるので効率的です。

サラダ作りにも。均一に細かくカットされた「チョップドサラダ」は食べやすくて野菜をたっぷり摂れます。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ14人目

本誌ディレクター
滝田勝紀さん

フリーランスの編集者。「AllAbout」家電ガイドで、本誌ディレクターも兼務。ライフスタイル誌やビジネス誌、モノ誌、ニュースメディアなどで多数の白物家電系連載／執筆を担当。ドイツで毎年開催される家電見本市「IFA」ほか、海外展示会などの取材経験も豊富。メーカーの戦略PRやコンサルタント業務もこなす。

好きすぎて2台以上買ったり使ったりしちゃいます！

自慢の逸品 1位

バルミューダ
BALMUDA The Toaster
実勢価格：2万4730円

約5ccの水をスチーム状態で庫内に充満させて焼き上げるオーブントースター。デンプンをα化させる60℃、表面がきつね色に色づく約160℃、焦げ付きが始まる220℃の温度帯を緻密にコントロール。

絶品なカリふわなパンをこれでもかと食べられます

世界で一番インテリアコンシャスな空気清浄機です

自慢の逸品 3位

ブルーエア
Blueair Sense+
実勢価格：4万8380円

HEPASilent テクノロジー搭載。最大の特徴は高級感あふれるスチールボディから360度に渡り、余計なラインやボタンを一切排除。Wi-Fi機能搭載により、スマホアプリ「Blueair Friend」と連動。

自慢の逸品 2位

アイロボット
ルンバ 980
実勢価格：13万5000円

「ハイパワーモーターユニットG3」により、吸引力を最大10倍にまで引き上げ、フロア素材により強弱を使い分けながら、一回通るだけできれいにできる。「iRobot HOME」アプリで遠隔操作も可能だ。

リビングもダイニングもフロア掃除は必要ありません

自慢の逸品 5位

ダイソン
Dyson V8 Fluffy
実勢価格：7万4210円

自慢の逸品 4位

デロンギ
マルチダイナミックヒーター MDH15 WIFI-SET
実勢価格：9万6980円

自慢の逸品 1位

BALMUDA The Toaster

トースターが好きすぎて結婚した友人にもプレゼント

それまで朝食はどちらかといえば白米派でした。が、本機を手に入れてからは、完全にパン派に鞍替えしましたね。トースターで約2万4000円。高いと思われるかもしれませんが、毎日これだけ美味しくパンが食べられるなら、むしろ安いぐらいです。

これまではベーカリーの総菜パンやコンビニなどで買った菓子パンはそのまま食べるのが常でした。でも、今はとにかくリベイク。スチームの力を使って、しっかりと焼き直すと、単なる150円とか200円程度のパンが大袈裟ではなくホテルブレッドもびっくりの食感に。最近は東京の美味しいと言われているいろいろなパン屋さんにまで脚を伸ばすようになり、リベイクすることが趣味化しているぐらい。本機を通じてパンにのめり込んでいますよ。

見た目の良さもポイントです。バルミューダの家電は基本的にデザインがいいですが、このトースターはそのなかでも特にいいですね。うちはリビングからキッチンが、カウンターを挟んで丸見えなので、調理家電のデザインには気を使っていますが、本機は温かみがあり、ノスタルジックな雰囲気はいかにも素敵で文句なしです。

このトースターが好きすぎて、実は2台目を購入してしまいました。それは別に別荘があるとか、オフィスに専用機を置いてしまったとか、贅沢な話ではありません。置いてよし、使ってよしですから、その喜びを他の人にも知って欲しいじゃないですか？　だから、実は昔からずっと仲の良い友人の結婚に合わせて購入し、お祝いとしてプレゼントしました。だって、こんな毎日美味しい〝カリふわパン〟が食べられたら、新婚生活が輪をかけて楽しくなること請け合いですからね。結婚生活っていろいろありますけど、たぶん毎日の食べ物が美味しければ、小さな喧嘩とか確実に減りますし（笑）。

毎日使いまくっていますから、パン屑などがトレーに少し目立ちますね。手放せないぶん、すぐに汚れてしまいます。

自慢の逸品 2位

ルンバ 980

ニュージーランドの羊並みにルンバが生息しています

もうルンバなしの生活なんて考えられません。なぜならルンバが日本で最初にヒットした500シリーズ以来、600、700、800、900と各シリーズ5台が住み着いていますから。ちなみに我が家は部屋数4つ。部屋数より多いルンバがいる計算になります。さらに同じアイロボット社のブラーバがいたり、他社製ロボットも数台動いていますから、ニュージーランドの羊の数並みに、3人家族に対して数倍のロボット掃除機が動いていることになります。個人住宅だとおそらく日本で一番ルンバが動いているのは、うちかもしれません（笑）。ほとんどのルンバはスケジュール機能で勝手に動くので、人間が掃除することなく、フロアはいつでもピカピカです。

常に最強のルンバを家族が集まるリビングに配置する決まり。現在は最上位機種の「ルンバ980」が毎日のように稼働中。

自慢の逸品 3位

Blueair Sense+

世界一クールな空気清浄機を2台所有しています

空気清浄機は複合機派ではなく単機能派で、性能以上に大切なのは見た目です。特に人目に触れることが多いリビング用や、外からの汚い空気を部屋の中に入れないために設置している玄関用は、いかにも家電な格好悪い製品は絶対に置けません。そんな自分が2台使っているのが『ブルーエア センスプラス』。360度どこから見ても美しく、特許技術「HEPA Silent テクノロジー」により、高い除去率とハイスピード清浄の両立。1台はリーフグリーンで観葉植物のように玄関に設置。もう1台のルビーレッドは書斎に置いています。たぶん世界でも一番パフォーマンスとデザインがハイレベルに均衡が取れている空気清浄機だと思いますよ。

玄関の扉を開けて、誰もが最初に目に入る位置に本機を設置。コンセントの位置や電源コードの存在が腹立たしい……。

年末までに
買って間違いない
自慢の家電ランキング

家電のプロ15人目

家電コンシェルジュ
神原サリーさん

新聞社勤等を経て顧客視点アドバイザー＆家電コンシェルジュとして独立。家電を中心に執筆や商品企画、コンサルティング等で活躍。数多くの連載やテレビ出演をこなす。TBS「マツコの知らない世界」には『キッチン家電の世界』『ほぐし家電の世界』で2回出演。渋谷区広尾に事務所兼「家電アトリエ」を構える。

今日も明日も明後日も うふふ家電でハッピー

自慢の逸品 1位

LEDの光と水だけで
宅内でハーブを栽培できる

プラントゥイ
Plantui 6 Smart Garden

実勢価格：5万円1840円

フィンランド生まれのLEDライト搭載水耕栽培器。マットなカラーリングのウォーターボウルの上に、種子キットなどをセットすることでLEDの明かりで成長を促進することが可能。現在、ハーブを中心に31種類の種子が育てられる。

自慢の逸品 3位

具材をセットするだけで
フレッシュな
ビネガーが作れる

ツインバード工業
OLALA フルーツ ビネガーメーカー

実勢価格：1万800円

グラスボトルにフルーツや氷砂糖、お酢などをいれて、本体にセット。電源を入れるだけで約24時間50℃に保ち、フルーツビネガーを作ることが可能。また、付属のレシピブックにはピクルスや甘酒なども掲載する。

自慢の逸品 2位

自在にフィットする柔らか枕に
ヒーターともみ玉をセット

アテックス
ルルド ホット ネックマッサージピロー

実勢価格：8424円

独自のシームレスヒーターと新もみ玉を内蔵したマッサージ枕。ヒーターともみ機能のオンオフ機能が独立しており自由に組み合わせることが可能。10分で自動的に止まる自動オフタイマーを搭載する。

自慢の逸品 4位

ネスプレッソ
マエストリア

販売終了

自慢の逸品 5位

パナソニック
レッグリフレ EW-RA96

実勢価格：4万1260円

自慢の逸品 1位

玄関をLEDで照らす素敵なハーブガーデン

Plantui 6 Smart Garden

この『プラントゥイ』は日照時間が少ないフィンランドで生まれたインドアハーブガーデンですが、デザイン性の美しさと、植物を育てる楽しさ、最後には食べる楽しさも併せ持っているところが魅力です。水と栄養剤を本体のウォーターボウルに入れ、カプセルのシールをはがしてセットすれば準備完了。青、赤、緑の3色のLEDを生長段階に応じて照らし分け、最適なタイミングと頻度で自動給水するため、面倒な手間をかけずすくすくと育ってくれます。ハーブというのは思いのほか育てるのが難しく、ベランダ栽培では虫が付きやすかったりするのですが、そんな心配もありません。

時間帯や成長に応じて3色のLEDがハーブと、空間を照らしてくれる。デザイン性の高さも魅力的。

今年の初めに取材をして以来、「欲しい!」という気持ちが高まりつつも、5万円という価格がネックになってどうしようかと悩んでいたのですが、広尾にアトリエを移し、玄関に置くのにぴったりということで思い切って購入したのが大正解でした。玄関を開けた瞬間に、LEDの明かりに照らされた色鮮やかなグリーンに迎えられ、その生長具合を愛でられることの幸せ。しかも〝ハーブガーデン〟という名のとおり、用意されている種子カプセルは、すべて食べられるものばかり。外側の葉を摘み取りながら、1~2カ月間楽しめるというのもうれしいです。これまでにルッコラやターツァイ、愛らしい食用花のビオラなどを育て、現在はパクチーが育つのを毎日楽しく眺めているところです。丸みを帯びたマットな質感の本体にはスイッチや操作ボタンのようなものが一切なく、トップのセンサーに手をかざすことですべての操作を行う仕組みになっているシンプルさも素敵です。私は仕事場にしているアトリエに置いていますが、間接照明の役割も果たすので、キッチンやリビング、寝室にもぴったり。観葉植物とは一味違ったインテリアになりますよ。

自慢の逸品 2位

ピカイチのほぐし家電 まくらのように頭を置いて

ルルド ホット ネックマッサージピロー

数々の〝ほぐし家電〟を使ってきましたが、その中でもリラックス効果はピカイチ！ くったりと首筋になじむ三日月みたいな形状とマシュマロみたいな柔らかな手触り、ちょうどよい温かさのヒーターなど、癒しのポイントが満載のマッサージピローなのです。もみ玉の回転具合も絶妙で、首筋はもちろん、腰に巻いたり、アキレス腱あたりに当てたりと多彩な使い方ができます。起きた状態で首に巻くこともできますが、一番のおすすめはベッドやソファにゴロンと横になって、枕みたいに頭を載せるやり方。私はギザギザボーダーのグレーを愛用していますが、ドット柄のピンク、刺繍がアクセントになったブラックと3カラーあって、どれも皆素敵です。

ほぐし効果はもちろんのこと内蔵のヒーターで温まるのも嬉しい機能。

自慢の逸品 3位

手作りのフレッシュビネガーは美味しくカラダにもいい

OLALA フルーツ ビネガーメーカー

季節の新鮮な果物と市販のお酢、氷砂糖を入れると、たった24時間で美味しくて体にいいフルーツビネガーができてしまう、うふふな家電がこの『フルーツビネガーメーカー』。ハリオのガラスボトルも本体のデザインもとても美しくて、果物を洗ったり、切ったりして準備している時から心浮き立つ気分にさせてくれます。出来上がったビネガーはちょうどよい甘さで飲みやすく、市販のビネガーよりもずっとフレッシュな味わい。梅酒やフルーツを使ったお酒も1日で出来てしまうのですからびっくり。ビネガーは炭酸で割ったり、紅茶に入れたりと楽しみ方もいろいろ。今度は何のフルーツで作ろうかとわくわくしながら使っています。

今の季節なら、柚子とオレンジの組み合わせや、意外性のあるプチトマトとピンクグレープフルーツなどもおすすめです。

頑張らない オーディオ入門

オーディオは“マニア”だけのものなのだろうか？
眉間にしわを寄せて、したり顔で音質を語ったり、機材にいくらつぎ込んだかを競い合ったり……。
それも真っ向から否定はしないが、ほとんどの人は、もっとカジュアルに、
好きな音楽をいい音で楽しめれば十分なのではないだろうか？
今回はそんなオーディオにあまりこだわりのない一般の方々に向けて、
頑張らなくてもドヤ顔で“いい音”“いい音楽”を楽しめる10の方法をお伝えします。

Text by 小口覚（P36-P43、P48-P55）、河原塚英信（P44-P47） Photograph by 加藤有紀（P38-P41）、福永仲秋（P42-P43、P48-P49、P50-P51）

GANBARISUGINAI

ウンチクや理屈は後回し！
意識低い系でもこれさえ守れば、
いい音楽をドヤ顔で楽しめます。

頑張らない 01 好きなアーティストのみハイレゾで聴いて。

頑張らない 02 いい音でラジオをもう一回だけ楽しんでみて。

頑張らない 03 iPhone 7はもうワイヤレスヘッドホンでいいでしょ？

頑張らない 04 定額音楽サービスはひとまずSpotifyを使ったら？

頑張らない 05 実は“一番いい音”ってレコードだって知ってた？

頑張らない 06 ポンコツ中古車こそサウンドナビを付けてみて。

頑張らない 07 薄っぺら〜いテレビの音は外付スピーカーで解決。

頑張らない 08 Androidスマホは格安重視より音質重視で。

頑張らない 09 集中力までアップするノイキャンを使ったら？

頑張らない 10 Bluetoothスピーカーで家中まとめていい音。

ライブ最前列へ
24時間365日フリーパス

好きな音楽はハイレゾ製品を一揃えして聴いてみて。

頑張らない 01

「頑張らないオーディオ入門とか言って、いきなりハイレゾかよ!」とツッコんだ人もいるかもしれませんが、まずは少しだけ話を聞いていただきたい。ハイレゾって、実は全然小難しい音源ではないんです!

「大好きなアーティストがいつでも目の前で演奏してくれる。それがハイレゾだって考えれば、価値の高さが分かりますよね？」

ハイレゾの音は聴いていて疲れにくい！

「音楽をかけっぱなしにして、〝ながら〟で聴く場合でも、いい音のほうが疲れにくいんです。個人的な見解ですが、情報の隙間が多い音楽を聴く時は、無意識に想像力を使って補っているようで、結果として疲れるんですね」

と指摘するのは、ニッポン放送アナウンサーの吉田尚記さん。皆さんも、安いイヤホンで聴く音、ノイズの入った音にストレスを感じた経験はないだろうか？　同じ理屈で、実はハイレゾのような良い音は長時間聴いていても疲れにくい。

とはいえハイレゾを楽しむには、プレイヤー、ヘッドホンなど追加の投資が必要。音源も買い直さなければならない。ハイレゾで音楽を聴く積極的な意味は、どこにあるのだろうか？

「音楽で一番いい音って何だろうと考えたとき、アーティストが演奏しているその場で聴く音がひとつの答えじゃないでしょうか。ライブで聴くのが一番。とはいえ、ライブにはいつも行けるわけではありません。

音の情報量が多いハイレゾは、よりライブに近い臨場感が得られます。しかも、録音するマイクはベストな位置にありますから、ライブの最前列で見たライブ感が味わえます」

ハイレゾ＝ライブの最前列。こう考えるなら、必ずしもすべての曲をハイレゾで買い直さなくてもいい。本当に好きなアーティストの曲だけでもハイレゾにする意味がある。さらに、ハイレゾ音源には、ライブを超えるメリットもあると吉田さん。その心は？

ニッポン放送
アナウンサー
吉田尚記さん

『ミュ～コミ+プラス』、『オトパラ！』等のパーソナリティを務める。マンガ、アニメ、アイドル、デジタル関係に精通。第49回ギャラクシー賞DJパーソナリティ賞を受賞。

理屈じゃない！

今こそハイレゾで音楽を聴くべき理由

- ライブの最前列が手軽に体験できる
- プレイヤーが手頃な値段に
- 音源が充実、クオリティも高まった

64GB / Bluetooth / aptX/aptX HD / バランス出力

Astell&kern
AK70

実勢価格：6万1250円

人気のハイレゾプレイヤー「AK」シリーズの入門モデル。左右の音を完全に分離するバランス出力の端子を備え、ワイヤレスでハイレゾ相当の再生が可能なコーデックaptX HDにも対応している（42ページ参照）。

ソニー
NW- WM1A

実勢価格：12万9470円

アルミ切削筐体の本体はコンパクトかつ高級感がある。出力を高めたことで、どんなヘッドホンでもポータブルアンプなしに聴くことができ、ワイヤレスでハイレゾ相当の再生が可能なLDACにも対応している（42ページ参照）。

パイオニア
XDP-300R

実勢価格：７万5380円

4.7インチと広めのタッチディスプレイを採用。オーディオ部（DAC&）を2機ずつ、ノイズを極限まで低減させる独立オーディオ回路を搭載している。バランス出力やワイヤレス出力にも対応。OSはAndroidで、好きなアプリを追加することも可能。

32GB / Bluetooth

FiiO
X7

実勢価格：10万3450円

ハイエンドなチップ「ESS ES90185」を搭載。OSにはAndroidを採用し、設定により音楽専用のモードとアプリが使えるモードが切り替えられる。本体と着脱するアンプモジュールを交換して機能を拡張することも可能。

「実は、ライブ演奏の場合、1曲目は必ずしもいい音ではありません。〝客が音を吸う〟と言ったりしますが、お客さんの入り具合や気温、湿度に音響が左右されるのです。音響のコントロールを行うエンジニアが、会場の環境に合わせて音を調整することで、徐々に音は良くなっていくのです。

　ところが、録音された音源の場合は、エンジニアの手が入った状態で販売されるわけですから、ライブより整った音になっているわけです」

　レタッチされた風景写真が、実際に目の前にある風景よりも美しく感じるのと近い現象が、音楽にもあるのだ。

「ここ数年は、ハイレゾ音源を作る側のノウハウも向上してきました。かつては、単にコンピュータ処理しただけの、質の低い音源もありましたが、最近の音源は、それらとは比べものにならないクオリティです」

　ハイレゾを楽しむための、コストも下がってきた。少し前までは、何十万円クラスが当たり前だったハイレゾのポータブルプレイヤーも、今は数万円から購入できるように。プレイヤーは、スマホのようにタッチ対応のディスプレイを搭載し、直接ハイレゾ音源の購入も可能。さらに、ハイレゾ対応のイヤホン、ヘッドホンも比較的リーズナブルで満足できる製品が増えている。今こそ気張らずハイレゾの世界に入る絶好のタイミングですよ！

これ買っときゃ間違いなし！ のハイレゾ対応イヤホン&ヘッドホン

パイオニア
SE-MHR5

ケーブル着脱式
7Hz～50kHz

実勢価格：1万7170円

広帯域7Hz～50kHzのハイレゾ再生に対応した40㎜ドライバーを搭載。ハウジング内のバックチャンバーが二重構造になっており、遮音性と低域特性を両立。2.5㎜のバランス接続コードを付属し、対応プレイヤーとの相性が良い。

AKG
N40

ケーブル着脱式
10Hz～40kHz

実勢価格：4万9550円

耳掛け式ケーブルを採用することで、装着強度や密閉度が高められるハイレゾ対応イヤホン。3種類のメカニカル・チューニング・フィルターが用意され、接続する機器や音楽の特性に合わせて交換ができる。

ケーブル着脱式
3Hz～40kHz

ソニー
XBA-N3

実勢価格：3万7670円

コンパクトなインナーイヤータイプでありながら高音質を追求したモデル。HDハイブリッドドライバーシステムを採用、振動板の素材にLCPを使用することで、原音ありのままなクリアな音色を実現する。ケーブルの付け替えにも対応。

JVC
HA - FX99X

5Hz～40kHz

実勢価格：1万3910円

重低音&タフをコンセプトにした「XX（XTREME XPLOSIVES）」シリーズのハイエンドモデル。新開発の高磁力ネオジウムドライバーユニットを搭載し、クリアでキレのあるハイレゾサウンドを実現する。

20Hz～70kHz

日立マクセル
MXH-GD200

実勢価格：1万2300円

ダイヤモンドより硬い素材である「グラフェン」を振動板にコーディングすることにより、高音域の再現性を高めたハイレゾ対応イヤホン。ステンレス合金と高剛性樹脂のハイブリッドボディにより、高精細な再生を実現。

オーディオテクニカ
ATH-SR9

ケーブル着脱式
5Hz～45kHz

実勢価格：5万3870円

専用に開発された45㎜〝トゥルー・モーション〟ハイレゾ・オーディオドライバーを搭載。解像度の高い原音に迫るサウンドを実現している。振動板の前後の空間が均一となる新設計により、高レスポンスで抜けの良い音を再生する。

5Hz～40kHz

エレコム
EHP-CH2000シリーズ

実勢価格：6880円（SGD/NおよびSSV/N）

12.5㎜のドライバーと剛性の高い真鍮製ハウジングを採用し、力強い低音と伸びやかな中高音を歪みなく再現する。上位モデルは着信応答・終話スイッチを備えたリモコン付きで、ハンズフリー通話にも対応している。

頑張らない02

1周回って新しい音楽ツール！

場所も時間も自由になったラジオをいい音でもう一度。

「ヘビーに聴いていたのは中高生の深夜帯ぐらい?」。そんな古いイメージのラジオが、知らない間に大幅に進化したメディアへと変貌した。音楽ツールとしても、久々にラジオの魅力を再認識してみませんか?

「ラジオで伝えた情報がスマホから簡単にアクセスできるようになります」

Radikoが過去1週間分の番組が聴けるタイムフリーに

「Radiko」は、電波の入らない場所でもインターネットを通じ、スマホやＰＣでラジオが聴けるサービス。この10月には、過去1週間までの番組を好きなときに再生して聴けるようになった「タイムフリー聴取機能」が加わった。

ワイドFM
Bluetooth
BLEビーコン

Hint
2017年3月発売予定
価格未定

ラジオ局が本気で開発した新しいラジオ「Hint」

ニッポン放送、Cerevo、グッドスマイルカンパニーが開発するラジオ。ワイドFM対応で、AMの番組を高音質で再生。無指向性スピーカーにより、部屋のどこに置いても同じように聴ける。Bluetoothスピーカーとしても使用可能。

ワイドFMでAMが高音質に

ワイドFM
Bluetooth

パイオニア
X-EM26
実勢価格：1万8140円

AMラジオの番組がFMの電波でクリアに聴ける「ワイドFM」に対応したCDミニコンポ。5W+5Wの出力で、直径80㎜のスピーカーを備える。Bluetoothを搭載し、スマホなどの音楽もワイヤレスで再生できる。

AMラジオも高音質化！ネットとの連携も

AMラジオを聴かない理由のひとつに音質の悪さが挙げられる。それを解消したのがワイドFMだ。これはFM放送の周波数を使ってAM番組を放送するサービスであり、ノイズが少なく音がクリア、ビルやマンション内でも受信しやすいのが特徴だ。

手軽にいい音でラジオを楽しみたいなら『Radiko』もおすすめだ。タイムフリー機能で過去1週間分の番組が好きな時間に再生できる。

「ぜひいい音で、できればかけっぱなしにしていただきたいですね。ラジオはパーソナリティやリスナーと情報や時間を共有するメディアですから」

と話す吉田尚記さんが開発に参加したラジオ機器が『Hint』だ。無指向性のスピーカーを搭載し、プロの話し手に特有の声の周波数をしっかり伝えるように開発されている。

「さらに、FMやBluetoothの音声で送られてきたURLを、BLEビーコンで近くのスマホに配信する機能も搭載しています」

この機能により、ラジオで聴いた情報をSNSで友だちなどと即シェアできる。〝共有〟の楽しみがさらに高まることで、再びラジオにワクワクする時代がやってきました。

iPhone 7にイヤホン端子はありません！

ヘッドホンとイヤホンはワイヤレスでいいんじゃない？

ケーブルがなく取り回しがよいワイヤレスのイヤホン&ヘッドホンが人気急上昇中。「でもBluetoothは音が悪いでしょ」なんて、実はもう過去の話なんですよ！

吉田尚記さんがaptX HDの音質をチェック

ケーブル接続のハイレゾ対応ヘッドホンと遜色ない音質です

「aptXとaptX HDの違いは、1秒でわかりました。目がぱっと開くぐらい違う。一方で、普段使用しているケーブル接続のハイレゾヘッドホンと比べてみても遜色ない。外で聴くなら取り回ししやすいワイヤレスがおすすめですね」

AAC
aptX／aptX HD
ハイレゾ対応

オーディオテクニカ
ATH-DSR9BT
実勢価格：6万4670円

ワイヤレスのデジタル信号をドライバーまで伝送する「ピュア・デジタル・ドライブ」を採用。コーデックは、SBC、AAC、aptX、aptX HDに対応。PCへの有線接続時は、44.1kHz～96kHz／24bitまでのハイレゾ対応。

オーディオテクニカ
マーケティング本部
広報宣伝課
マネージャー
松永貴之さん

「ヘッドホンを変えるとがらりと音質が変わります。スマホで音楽を聴かれている方も、良いヘッドホンで聴くことをおすすめしたいですね。」

ワイヤレスでもハイレゾに相当する音質を実現

頑張らないオーディオ入門の必須アイテムとして注目したいのが、Bluetoothイヤホン&ヘッドホン。音質が格段に向上したのはもちろん、最大の理由が『iPhone 7』の存在。イヤホン端子が廃止され、これまでのイヤホンが直接接続できなくなったから。もちろん付属の変換アダプターで繋げるものの、音楽を聴いている間に充電ができなくなるなど不都合も多い。だったら、これを機にワイヤレス化しようと思うのは自然の流れだ。

音源をワイヤレスで高音質かつ低遅延で伝送できるよう、機器自体も進化を遂げている。標準的なコーデック（圧縮復元プログラム）はSBCだが、より高音質なAAC（iPhoneで採用）、aptX（Android端末などで採用）があり、さらに、ハイレゾ相当に音質が高められるaptX HDやLDACも普及が始まった。『ATH-DSR9BT』ではaptX HDの採用と共に、デジタルの信号を振動板までデジタルで通すことで高音質再生が可能です」（松永さん）

高音質化に加え、バッテリーの持ちが長時間化しているのも近年のトレンド。この利便性と高音質を体験すれば、コードにこだわるなんてもはや無意味!?

Beats by Dr. Dre
BeatsXイヤフォン

RemoteTalk

実勢価格：1万5984円

音声でiPhoneを操作（音楽、通話など）できる「Remote Talk」搭載。バッテリー駆動時間は最大8時間で、5分間の充電で約2時間再生できる高速充電にも対応している。ハンズフリー通話も可能。

AAC　aptX　ハイレゾ対応

パイオニア
SE-MS7BT

実勢価格：1万4900円

ハウジング部分にアルミ素材を使用したプレミアムなデザイン。Bluetoothだけでなく有線接続にも対応し、付属のケーブルを使用すればハイレゾも楽しめる。コーデックはaptXおよびAACにも対応。駆動時間は最大12時間。

AAC　aptX　充電ケース

EARIN
EARIN M-1

実勢価格：2万6780円

本体サイズは14.5×20㎜、重量わずか3.5gの超小型・軽量イヤホン。コーデックはaptX、AACにも対応。バッテリー駆動時間はステレオで最大3時間、モノラルで最大11時間。収納ケースが充電器となっており、ACのない場所でも3回充電できる。

オンキヨー
W800BT

充電ケース

実勢価格：3万2180円

左右セパレートタイプで本体は小型ながら8.6㎜のドライバーを搭載。バッテリー駆動時間は、音楽再生で最大3時間（連続待ち受け最大40時間）。付属の充電ケースでは5回チャージできる。ハンズフリー通話も可能。

AAC　充電ケース

アップル
AirPods

実勢価格：1万8144円

アップル純正のBluetoothイヤホン。タップ操作でiPhoneのSiriを起動させ、通話や音楽再生操作を音声で行える。バッテリー駆動時間は5時間だが、付属の充電ケースを用いることで24時間以上使用できる。AACにも対応。

aptX

Master&Dynamic
MW60

実勢価格：6万6580円

モダンなデザインが特徴のBluetoothヘッドホン。イヤーパッドにはソフトな肌触りのラムスキンを採用。ハウジングに内蔵したノイズアイソレーションマイクは、スマートフォンの通話にも使える。バッテリー駆動時間は約16時間。

エレコム
LBT-HPC40MPシリーズ

実勢価格：6080円

シリコン製イヤーアームと二重構造のイヤーキャップを採用し、高い装着性と遮音性を実現。バッテリー駆動時間は、音楽再生で6時間、連続通話で6.5時間。コーデックはAACにも対応。リモコンマイクも備わる。

AAC

定額音楽サービスがたくさんありすぎ？

とりあえず世界No.1サービスSpotifyに入りましょ。

ところでSpotifyってなに？

世界でもっとも普及する音楽サービス

2008年にスウェーデンでサービスを開始。現在は、世界の月間アクティブユーザー数が１億人を超える定額音楽サービス。広告付きの無料プランと、広告無しのプレミアムプラン（月額980円）の２つを用意。有料のプレミアム会員は4000万人を擁するという。

世界で１億人が利用する定額音楽サービス「Spotify（スポティファイ）」が、ついに日本でもサービスを開始した。僕らのミュージック・ライフを、どう変えてくれるのか？

至れりつくせりで音楽を堪能できる！

月額制で、音楽をいくらでも聴きまくれる音楽配信サービス。ＣＤを買ったり借りたりする手間もなく、スマートフォンでアプリを起ち上げさえすれば楽しめる。

そんなサービスに新たに加わったのが、世界で月間１億人のアクティブユーザーを抱えるスポティファイ。その最大の魅力は、無料でも音楽が聴き放題という点。日本法人の代表である玉木一郎氏は、「音楽配信サービスとしては日本初のフリーミリアムモデルです。この無料サービスを提供することで、違法な音楽ダウンロードが減らせる」とする。

配信楽曲として、日本国内外の４０００万曲以上をラインナップ。スタート時に、１００万もの日本向けプレイリストが用意されたほか、歌詞表示にも対応した。

至れりつくせりのサービス内容を備えたスポティファイは、もはや使わなければ損！　なんです。

スポティファイジャパン
代表取締役社長
玉木一郎さん

アマゾンジャパンでKindle事業本部長を務めた後、10月からスポティファイジャパンの代表に就任した。

Spotifyを選んで間違いない ５つの理由

楽曲聴き放題の無料プランが充実しすぎ！

定期的に広告が挿入されるが、無料プランが充実。スマホではアーティストやアルバム、プレイリストごとにシャッフル再生できる。タブレットやPCでは好きな楽曲が聴ける。

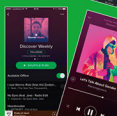
スマホやPC以外にも既に80種類のスピーカーやカーオーディオに対応！

iOSやAndroid OS端末はもちろん、PCにも対応。国内ではBoseのみだが、世界では対応のオーディオ機器が80種類もラインナップ。PlayStationでも同様のサービスが楽しめる。

日本向けだけで100万のプレイリストを用意！

邦楽はまだまだ少ない印象だが、「Top Hits Japan」や「J-Rock Now」など日本向けのプレイリストは豊富。さらに「ランニング」など、シーンや気分に合わせたリストも揃っている。

ピンポイントで好みの曲をレコメンドしてくれる！

視聴履歴によりユーザーの嗜好に合わせたリスト「Discover Weekly」が毎週月曜日に更新される。またユーザーがフォローするアーティスト情報がレポートされる機能も搭載。

月額980円の有料プランなら高音質で好きな曲が聴き放題！

無料プランでの音質は160kbpsだが、月額980円のプレミアムプランでは320kbpsの高音質に。広告が無くなり、好きな曲がオフラインも含めて好きなだけ聴ける。

Spotify×Boseでリッチな音楽環境を構築せよ！

Bose
「SoundTouch」シリーズ

SoundTouch 30 Series Ⅲ（７万9920円）
SoundTouch 20 Series Ⅲ（４万7520円）
SoundTouch 10（２万9160円）

Wi-FiやBluetoothに対応したワイヤレスオーディオシステム。Spotifyのプレミアムプランに加入していれば、Boseの専用アプリ「SoundTouch」経由で、より高音質でSpotifyの音楽を聴ける。無料プランの場合でも、Bluetooth接続でスマホの音源をワイヤレス再生可能だ。

レジェンドモデルに最新技術を惜しげもなく搭載！

この技術で究極を実現

ダイレクトドライブ方式の課題だったのが、モーターの回転ムラ。この問題を解消し、振動の影響もさらに低減したのが、新開発の「コアレス・ダイレクトドライブ・モーター」。

この技術で究極を実現

トーンアームの素材には、軽量なマグネシウムを採用。軸受け部に切削加工のハウジングを使用した高精度ベアリングを採用することで、レコード盤に刻まれた溝を正確にトレースする。

テクニクス
SL-1200G
実勢価格：35万6400円

1972年に発売された『SL-1200』は、DJ文化を創ったとも言われる。『SL-1200G』は、同機が採用したダイレクトドライブ方式に、コアレス・ダイレクトドライブ・モーターなどの最新技術を、惜しげもなく投入。

実は究極のいい音はレコード。

世界中で人気再燃中だから レコードプレイヤーで聴く？

頑張らない 05

今、レコード盤での音楽鑑賞が世界で再燃している。なぜ今、レコードなのか？ そしてレコードを聴くために必要な、お薦めのレコードプレイヤーを紹介する。

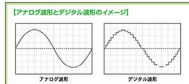
デジタル以上に空気感が感じられるのがレコードだ！

デジタル至上主義の世の中にあって、アーティストはアナログレコードをリリースし続け、その売り上げ枚数は増加傾向にある。なぜならデジタルは、究極の環境で聴くアナログの音には勝てないからだ。

例えばCDの音は44・1kHZでサンプリングしている。これは毎秒44・1回、音を検出してデータ化したということ。一般的なハイレゾ音源であれば192回となる。だが、リアルな音は毎秒192回しか音が鳴っていないのか？ いや、192回の〝間〟にも音は存在しているのだ。そうした音まで収録されているのが、レコードなどのアナログ音源。

つまりレコードには、ハイレゾ音源ですら収められない〝音〟が入っている。そんな音を感じられるアナログプレイヤーを紹介していこう。

単位：百万USドル $218 '97 '98 '99 '00 '01 '02 '03 '04 '05 '06 '07 '08 '09 '10 '11 '12 '13 出所：IFPL Statista

減少を続けた世界でのレコードの売り上げは、2007年を境に増加に転じた。新譜をレコードでリリースするアーティストも珍しくはない。今、世界でレコードが再評価されているのだ。

高解像度なデジカメで撮った写真も、PCで拡大していけば、右グラフのようにギザギザが目立ってくる。音も同じで、アナログでしか再現できない細部の滑らかさがあるのだ。

ダイレクトドライブ方式
DCモーター
33 1/3、45、78回転分

USB出力にも対応したハイコストパフォーマンス機

オーディオテクニカ
AT-LP5
実勢価格：５万3870円

安定した回転精度で、高音質を実現するダイレクトドライブ方式を採用。制振設計が施された5㎜厚のラバーマットを搭載する。USB経由でレコード音源をPCで録音できる。録音データは44.1kHz/16bit。

この技術で究極を実現

トーンアームを安定して支えて、トラッキングエラーを減らす工夫が多彩。トーンアームのバランスをとり、適切な針圧に調整するカウンターウェイトや、針圧調整リングなど本格仕様だ。

この技術で究極を実現

USB typeB端子を搭載。音源をWMAフォーマットでデジタル化できる。レコード音源のPCでの録音を可能にする「MusiCut Plus」が付属。Windows Vista以降に対応する。

ポンコツ中古車でもコンサートホールに！

超マニアックなサウンドナビを付け替えるだけでOK。

どんなスピーカーが搭載されたクルマでも、最高のリスニングルームに変えるという「DIATONE SOUND.NAVI」。そのストイックなまでの搭載技術に迫る。

半世紀以上に渡り研鑽してきたサウンド技術を継承

意外かもしれないが、三菱電機のDIATONE（ダイヤトーン）は1946年から半世紀以上に渡り、音質を追求してきたブランドだ。初期にNHK向けのモニタースピーカーを製造していたこともあり、味付けをせず、ありのままの音を再現することを設計思想としている。長らくプロ仕様のオーディオということで、オーディオマニアからの支持も高かったのだ。だが、市場が縮小したこともあり、ダイヤトーンを冠したスピーカーは、1999年を最後に、姿を消すことになる。

「とはいえ、ホームオーディオ時代の技術者はもちろん、そのコンセプトや思想はカーオーディオ事業などで、継承されていくことになりました」と語るのは、同社の自動車機器事業部企画課の塚本泰正さん。

「2006年には、カーオーディオとしてダイヤトーンブランドを立ち上げ、2012年にはダイヤトーンを冠したカーナビが発売されました。いずれも音源が持つ音を、忠実に再現するというコンセプトは共通しています。音を再生するのに必ずしも良い環境とは言えないクルマの中でも、ハイエンドオーディオのクオリティを追求してきたのです」

ハイエンドなオーディオと高レスポンスなカーナビが合体！

CD/DVDドライブ搭載　ハイレゾ再生対応　地デジ/ワンセグ対応

三菱電機
DIATONE SOUND.NAVI NR-MZ200PREMI

実勢価格：25万9500円

ハイレゾ対応のハイエンドオーディオ＆カーナビゲーションシステム。高性能クアッドコアCPUを採用し、信号待ちの10秒間で周辺施設を検索できるほど、高速で快適なナビ操作を実現する。別売のヘッドアップディスプレイが用意されるなど機能の拡張性も高い。

贅沢なDACとDSP

デジタル音源データを繊細で高品位なアナログ信号に変換する32ビットのD/Aコンバータを搭載。さらに最適な音に調整するために、ノイズを極限に抑えられる64ビットのDSPを採用する。

マルチウェイ・タイムアラインメント

ホームオーディオの場合

一般的なカーオーディオの場合

DIATONE SOUND,NAVIの場合

ホームオーディオと違いクルマでは、左右のスピーカーの真ん中に座れず、各スピーカーからバラバラに音が届く。この距離や音域によるバラつきを補正し、全てが同時に耳に届くようにする。

簡単プリセット

素人では手に負えないほど緻密な設定も可能。だが「簡単プリセット」であれば車幅やツイーターの位置などを選択していけば、どんなクルマも上質なサウンド空間にできる

厳選されたパーツ

１つ１つの部品を厳選したり、別注したコンデンサーなどを採用している。その組み合わせやチップを基板のどこに置くかなど、開発段階で3000回以上も聴き比べをして完成させた。

ポンコツでも驚くような音楽空間を作り出せるワケ

驚くのは、同ブランドのカーナビゲーションシステム『DIATONE SOUND.NAVI NR-MZ200』シリーズを搭載すれば、古い中古車でもコンサートホールのようなサウンド空間が作りだせること。

「もちろん搭載スピーカーが壊れているクルマでは不可能ですが、軽自動車であれバンであれ、どんなクルマでも同機を使えば、きっと驚かれるはずです」とは塚本さん。

なぜ、クルマの車種やスピーカーを選ばずカーナビゲーションシステムだけを交換すれば、それだけの差を生み出せるのか。ポイントの1つとして塚本さんが挙げるのが、「マルチウェイ・タイムアライメント」。

これは、フルレンジスピーカーであっても、周波数帯域を区切って、それぞれの音の出るタイミングなどを変えられる機能。フルレンジスピーカーなのに、高級な2Wayスピーカーのように、音を響かせられるというのだ。

「なぜこんなことをするかと言えば、低域と高域の音では、スピーカーからリスナーに届くまでの速さが違うからです。音を出すタイミングをズラし、全音域が同じタイミングでリスナーの耳に届くようにすることで、より自然な音楽が聴けるようになるんです」

その他にもこだわりの技術が凝縮しているのが、『NR-MZ200』シリーズ。音楽を愛す、もしくはクルマを愛す全ての人が、選択肢とすべき"オーディオ"ナビと言える。

まだある

愛車をコンサートホールに変えるナビ

パナソニック
ストラーダ CN-RX03WD

実勢価格：10万5320円

Blu-rayドライブを搭載し、ハイレゾ再生にも対応。音創りのプロ集団「ミキサーズ・ラボ」のレコーディングエンジニアとコラボしたチューニングで、躍動感や空気感まで再現できる。

ケンウッド
彩速ナビ MDV-Z904W

実勢価格：12万310円

FLACやWAVのほか、最大11.2MHzまでのDSDのハイレゾ音源を再生できる。デジタル音源の透明感と、アナログ音源の滑らかさを併せ持ったサウンド再生を可能にする。

頑張らない 07

その薄型テレビの音、薄っぺらくない？

テレビの音を良くする外付スピーカーで解決です。

ここ10年、20年でテレビの映像は驚くほど進化した。しかし、音声はどうだろう？
薄型化するとともに、下手するとブラウン管時代よりも悪くなっている？
だからこそ、外付スピーカーの出番です！

オラソニック
TW-D77OPT
実勢価格：2万2250円

光オーディオ
ステレオミニ

高剛性を実現した卵形のスピーカーキャビネットにより、クリアで迫力あるサウンドを実現したテレビ用スピーカー。電力をキャパシターに充電し、大音量時にパワーある音を出せるSCDSを採用。テレビとは光オーディオケーブルで接続。オートパワー機能により、テレビの電源と連動して自動的にオン・オフする。

東和電子
商品設計課 係長
金子善安さん

「弊社のパソコン用スピーカーを量販店の社長に見せたところ、『テレビ用にしたら絶対売れる』と言われたことが開発のきっかけです」

低音に厚みが出て人物の声も聞き取りやすくなる

音質だけが残念なことが多い薄型テレビ。オラソニックブランドを展開する東和電子の金子さんによると、原因は薄型テレビの構造にあるとのこと。「フレームが薄く細くなったため、スピーカーは小さく、しかも下向き、もしくは後ろ向きの機種も数多くあります。そうすると、壁などに反射した音を聞くことになり、音がこもりがちになってしまうのです。また、スピーカーの容積が小さいことで、低音も出にくくなっています」（金子さん）

とくに違いがわかるのが人の声。聞き取りにくいとついボリュームを大きくしてしまい、結果、家族やご近所に迷惑をかけてしまうことも。

もちろん大きなスピーカー搭載のテレビも無くはないが、左右の幅が大きく、必然的に設置場所が広くなってしまう。それに、音質だけのためにテレビを買い替えるのは現実的ではない。だからこそ、テレビ用に作られた外付スピーカーに注目したい。

低い男性の声もこもらず、高い女性の声も甲高くなく聞き取りやすくなり、長時間聞いても疲れにくい。映画などでも、爆発音などの低音が豊かになり、音の広がりが出るので臨場感が倍増！ いつものテレビがよりラクに楽しめること請け合いです。

DENON
DHT-T100
実勢価格：2万2440円

Bluetooth　ステレオミニ　光オーディオ　aptX　同軸オーディオ

最大50インチ、重さ27kgまでのテレビならその下に設置可能。大きな音を抑えめに、小さな音を強調する「ナイトモード」を搭載。入力は、光オーディオ、同軸オーディオなど。Bluetooth接続も可能で、aptXにも対応。幅608×高さ71×奥行き355㎜、約4.3kg。

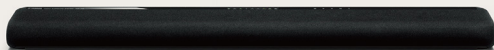
ソニー
サウンドバー HT-CT790
実勢価格：5万9270円

光オーディオ　ステレオミニ　HDMI　Bluetooth　AAC　LDAC

薄型のバースピーカーと、ワイヤレス接続のサブウーファーをセットにした2.1chシステム。ボリュームを下げても小さな音を聞き取りやすくする「サウンドオプティマイザー」機能を搭載。4KやHDRのパススルーにも対応。バースピーカー本体は、幅1030×高さ52×奥行き126㎜、約2.8kg。

ヤマハ
YAS-106
実勢価格：2万7860円

HDMI　光オーディオ　AAC　Bluetooth　ステレオミニ

低音再生技術「バスエクステンション」とバーチャルサラウンドにより、豊かな音場を実現。4K映像対応のHDMI端子も搭載。Bluetooth接続もでき、コーデックはAACに対応している。本体サイズは、幅890×高さ53×奥行き131㎜、約3.2kg。

エムズシステム
MTVS
実勢価格：6万8040円

ステレオミニ

テレビに特化して開発されたスピーカーで、ボリュームを絞っても空間全体に音声が広がり、長時間聞いても疲れにくい。スピーカーは上向き、横向き、外向きなど、置き方が自由なのもおもしろい。スピーカー本体のサイズは、直径90×高さ110 ㎜、約394ｇ。

Bose
Bose Solo 5
実勢価格：3万2400円

光オーディオ　同軸オーディオ　ステレオミニ　Bluetooth

ニュースやトーク番組の音声が聞き取りやすくなる「ダイアローグモード」を搭載。低音も好みにあわせてリモコンで容易に調整できる。入力端子は、光オーディオ、同軸オーディオ、Bluetooth接続にも対応している。本体サイズは、幅548×高さ70×奥行き86㎜、約1.7kg。

5.5型の有機ELディスプレイを搭載したSIMフリー端末。クアッドコアCPUに64GBのストレージを搭載。「Dolby Atmos」対応、旭化成エレクトロニクス製のチップDAコンバーター「AK4490」および高音質録音用のチップ「AK4961」などオーディオ機能が強化されている。

ZTE
AXON 7
実勢価格：6万4570円

ハイレゾ
Dolby Atmos

iPhone以外を使いたいこだわり派に。

Androidスマホは格安重視より音質重視で選んで。

スマホはもっとも身近な音楽プレイヤーである。Spotifyなどのサブスクリプションサービスで、その傾向はさらに強まっているからだ。だからこそこだわり派として注目したいのが、音質を追求した端末です!

ハイエンドオーディオと同じ専用チップを搭載した

ハイレゾへの対応、音質の追求を謳うスマートフォンが続々と登場している。たとえば、ＺＴＥの『ＡＸＯＮ ７』は、本来ハイエンドオーディオに搭載される旭化成エレクトロニクス製のチップを搭載するなど、音質に根本からこだわっている。

「アーティストが本来奏でている原音の再生をスマホで目指しました。とくに、アコースティックやクラシック音楽は美しさを実感していただけると思います。また、録音用にも高音質のチップを採用し、内蔵マイクでもキレイな音で録音できるようにしました」(荒井さん)

録音した音声が高音質化するメリットは実は音楽以外にも存在する。例えば会議の音声記録が聞き取りやすくなり、撮影した動画もより迫力が増すからだ。

さらに、映画館にも導入されているオーディオ技術「Ｄｏｌｂｙ Ａｔｍｏｓ（ドルビーアトモス）」を日本で発売されるスマートフォンとして初採用。映画館で体験するような立体感のあるサウンドに仕上がっている。

スマホのカメラが進化してきたように、今後、オーディオ機能が専用プレイヤーの存在を脅かすほど進化していくのは、もはや必然のトレンドのようです。

「調査ではスマホユーザーの58％が音を重要と考える一方、音質に満足しているのはわずか40%。これが開発のきっかけになりました」

ZTEジャパン
デザイン 兼 商品企画ディレクター
荒井厚介さん

ハイレゾ　フルセグ・ワンセグ　デュアルカメラ

ドコモ
V20 PRO L-01J

価格未定（予想実勢価格4万円）

ハイレゾ対応のQuad DACを搭載。デンマークBang&Olufsenのカジュアルブランド「B&OPLAY」とコラボレーションし、音質のチューニングが施された。高性能マイクを搭載し、高音質で動画撮影が可能。デュアルカメラも搭載する。2017年2月発売予定。

ハイレゾ　ノイズキャンセリング　フルセグ・ワンセグ　LDAC

ドコモ
Xperia XZ SO-01J

実勢価格：３万7584円（新規・実質負担金）

ハイレゾ音源の再生に対応するだけでなく、CDやMP3などの圧縮音源をハイレゾ相当に変換するDSEE HXを搭載し、高音質が手軽に楽しめる。騒音を最大約98％カットするデジタルノイズキャンセリング機能も搭載する（別売りの対応ヘッドホンなどが必要）。

ハイレゾ　フルセグ・ワンセグ

ドコモ
arrows NX F-01J

価格未定（予想実勢価格4～5万円）

オーディオメーカーのオンキヨーの監修により音質が高められたハイレゾ対応端末。イヤホン回路にこだわり、ノイズや歪みの少ないサウンドを実現した。1.5mの高さから落下させても画面が割れにくい耐衝撃性能も備えている。2016年12月上旬発売予定。

ハイレゾ　フルセグ・ワンセグ　デュアルカメラ

au
isai Beat

実勢価格：3万7800円（新規・実質負担金）

Quad DACを搭載し、クリアで臨場感のあるハイレゾサウンドが楽しめる。デンマークBang&Olufsenのカジュアルブランド「B&OPLAY」とコラボレーションし、ナチュラルでバランスのとれた音にチューニングされている。カメラはデュアル搭載。

超薄型スマホにJBLのスピーカーがぴったりくっつく！

モトローラ『Moto Z』の背面に装着するステレオスピーカー。折りたたみ式のスタンドを備え、動画の鑑賞にも便利。バッテリー内蔵で、スマホ本体の電池を使わず10時間の再生が可能。端子による接続なので、Bluetoothのペアリング操作も不要だ。カラーはホワイトとブラック。

モトローラ
JBL SoundBoost スピーカー

実勢価格：1万2740円

『Moto Z』（実勢価格：5万8100円）は厚さわずか5.19㎜のSIMフリースマホ。スピーカー以外にも、バッテリーパックやモバイルプロジェクター、ズーム機能付きのカメラユニットなどが用意されている。

音楽以外の様々なシーンで役立つ

内蔵のマイクで騒音をモニターし、逆向きに反転させた音波を出すことで、ノイズをカットするのがノイズキャンセリング（以下NC）の仕組み。音楽を聴く際に騒音がなくなるメリットとは、周囲の騒音に負けじとボリュームを上げる必要もなく、耳に余計な負担を掛けることもなくなること。

NCを発明したのはBoseの創業者であるアマー・G・ボーズ博士。旅行中の飛行機で騒音に邪魔されて、音楽がよく聞こえなかった経験から、その原理をひらめいたのは有名な話だ。

「NCの性能もヘッドホンの外側と内側の2箇所にマイクを設けて、より精度を高めるなど、日々進化しています。Boseの最新モデルでは、通話機能にもNCがかかり、騒音のある場所で相手の声が聞こえやすくなるのはもちろん、自分の声もクリアに相手に伝えることができます」（裕さん）

当然、NCの活用は音楽を聴くときに限らない。人の声は音楽よりも騒音の影響を受けやすく、映画やドラマ、語学学習の音源を聞く際にも効果を実感できるとのこと。また、仕事や勉強に集中しやすい静けさの確保や、睡眠を取る際も重宝するはず。いい音楽を聞くだけでなく、NCは必須ですよ！

ボーズ
マーケティング本部
ブランドマーケティング部
担当部長
裕夏希さん

「不快な騒音の多くは低音域のもの。実は、Boseの特徴とされる優れた低音性能はノイズキャンセリングにも活かされています」

頑張らない 09

集中力も睡眠力もアップ!?

ヘッドホンもイヤホンも合い言葉はノイズキャンセリング。

我々が生活する世界は騒音にあふれている。それらをカットして、いつでもどこでも静けさをゲットできるのがノイズキャンセリング仕様のイヤホン&ヘッドホンだ。実はいい音で聞く以外にもメリットがあるのって知ってます？

Bluetooth　ステレオミニプラグ

Bose
QuietComfort 35 wireless headphones

実勢価格：3万9960円

Bluetooth対応のアラウンドイヤータイプ。1000分の1秒以下で騒音を打ち消す音波を返す高い消音性能を持つ。NFCに対応したことで、スマホにタッチするだけでペアリングが完了する。バッテリー駆動は最長20時間。

Bluetooth

Bose
QuietControl 30 wireless headphones

実勢価格：3万4560円

イヤホンタイプも新モデルではBluetooth対応に。スマホアプリによりノイキャンのレベルを自由に調整できるようになった。人間工学に基づくネックバンド設計で、首への負担が少ないのも特徴。バッテリー駆動は最長10時間。

ノイキャンはこんな使い方もできる!

- 音楽を流さず勉強や仕事に集中
- 映画やドラマでは人の声が聞き取りやすい
- 騒がしい場所での通話も快適

Bluetooth ステレオミニプラグ 10Hz〜22kHz

JBL
EVEREST ELITE 700
実勢価格：3万6820円

マイクをハウジングの内と外に配置するハイブリッド方式のノイズキャンセリング機能を採用。また、オートキャリブレーション機能により、耳の形状に最適な音に自動調整される。バッテリー駆動は約15時間。

Bluetooth ステレオミニプラグ 4Hz〜40kHz AAC LDAC aptX

ソニー
MDR-1000X
実勢価格：4万3070円

髪型やメガネなどを検知しノイズキャンセリング機能を最適化。Bluetoothでもハイレゾ相当の音質を実現するLDACに対応。通話機能や、周囲の音を取り込む機能も備える。バッテリー駆動は最長20時間（NC オン時）。

Parrot
Parrot Zik 3
実勢価格：4万4330円

カラバリやクロコダイル柄やレザー調、ステッチ刺繍など、全7つのデザインから選べる。右側のイヤーパッドに触れることでボリューム調整や曲送りができる「スマートタッチパネル」を搭載。バッテリー駆動は18時間。

Bluetooth 10Hz〜22kHz

JBL
EVEREST ELITE 100
実勢価格：2万9020円

新開発のダイナミックドライバーを採用し、中高音域の高い解像度と力強い低音を実現した。イヤーチップには人間工学に基づいて設計されたスタビライザーを採用。ハンズフリー通話も可能。バッテリー駆動は約6時間。

オーディオテクニカ
ATH-BT08NC
実勢価格：2万1320円

フィードフォワード方式を採用し、高音質を損なわないまま最大90%の環境騒音を低減。コーデックはaptXおよびAACにも対応。ハンズフリー通話にも使用できる。バッテリー駆動は最大8時間（NCオン時）。

Bluetooth ステレオミニプラグ 20Hz〜24kHz AAC aptX

Bluetooth ステレオミニプラグ 20Hz〜20kHz

Beats by Dr. Dre
Beats Studio Wireless オーバーイヤーヘッドフォン
実勢価格：3万9740円

「デュアルモードANC」により、オーディオと騒音のバランスを自動調整。騒音を遮断するためだけに使いたい場合は、よりNCのレベルが上がる「ANC専用モード」が利用できる。バッテリー駆動はワイヤレスで12時間。

家中の音楽をまとめていい音!?

かっこいいだけじゃない Bluetoothスピーカーを置いちゃう?

スマホやパソコンの普及はもちろん、今や家中のさまざま音楽プレーヤーと繋げるのがBluetooth仕様のワイヤレススピーカー。音質重視のものから個性的なデザインや機能を持つものまで、まさに一家に一台な存在に!

ハンズフリー通話

JPT
Air Speaker2

実勢価格:2万4800円

磁力によって浮遊しながらサウンドを出力するBluetoothスピーカー。この見た目には、誰しも驚き注目するだろう。充電はどうするのかって? なんと、この浮いた状態で非接触給電によりスピーカー部を充電する仕組みなので、浮きっぱなしにしておけるのだ。

ソニー
h.ear go(SRS-HG1)

実勢価格:2万5120円

Wi-Fi接続でハイレゾ対応のワイヤレスポータブルスピーカー。Bluetooth接続では、ハイレゾ相当の音質が可能なコーデックLDACに対応している。バッテリー駆動時間は約12時間。カラバリはカラフルな5色展開。

Marshall Headphones
ACTON

実勢価格:3万2180円

存在感のあるマーシャルアンプ風のBluetoothスピーカー。電源スイッチはトグル型、真鍮パネルやつまみなどもまるでギターアンプの趣。見た目通り深い重低音を奏でる。aptXや、3.5㎜プラグの入力にも対応。色はブラックとクリーム。

ワイヤレススピーカーは気軽に幅広く活用できる

よりリラックスして音楽を楽しむなら、イヤホンやヘッドホンよりワイヤレススピーカーの方が向いている。ヘッドホン同様、かつては音質が今ひとつと思われていたが、最近は技術的な進化も著しく、音質が格段に向上している。

スピーカーは耳が塞がれないぶん、開放的な気分で音楽を聴けるし、大人数でも同時に楽しめるので、家族でスマホの動画を楽しんだり、ホームパーティでのBGMを流したりするのにも最適だ。

スマホだけでなく、PCのスピーカーとして使うことも当然可能。VODやRadikoを楽しんだり、ゲームのBGMを流したり、使い方は千差万別だ。さらにバッテリーで長時間駆動し、使う場所を選ばないタイプなら、アウトドアも良質な音楽空間に変えられる。

機能やデザインバリエーションが豊富になってきており、見た目重視のものから、防水仕様、ハイレゾの再生にも使える高音質モデル、インターネットラジオ対応やWi-Fi対応で多くのデバイスと繋がるものまで、好みや利用スタイルに合わせて選べるように。シーンに合わせて良音を送り届けてくれるはずだ。

FMラジオ Wi-Fi Airplay

ヤマハ
Restio ISX-18 価格：4万8600円

ワイドFMチューナーを搭載する、フォトフレームのようなフォルムのオーディオシステム。ウーファーに加えてバスレフポートを採用することで豊かな低音を再生。ワイヤレスでの再生はBluetoothとWi-Fiに対応している。

Harman/Kardon
ONYX MINI

バッテリー駆動 ハンズフリー通話

実勢価格：1万7150円

コンパクトながら45㎜のフルレンジスピーカーを搭載し、臨場感と厚みのあるサウンドを実現。同時に3台までのデバイスに接続可能なマルチペアリング機能に対応し、家族やパーティーでの使用にも活躍しそうだ。

バッテリー駆動 防 水 ハンズフリー通話

JBL
JBL CHARGE3

実勢価格：1万9310円

6000mAhの大容量バッテリーを搭載し、最大20時間の連続再生を実現。スマホなどに電源を供給することも可能。IPX7の防水機能を備えているので、バスルームやプールなど水辺でも安心して使用できる。

古いスピーカーを Bluetooth対応にして活用しよう！

昔愛用したアナログ接続のスピーカーが押し入れの中で眠っていたりしないだろうか。『The VAMP』は、そんな古いスピーカーをBluetooth対応にして、スマホなどの音楽を流せるようにする。大量に廃棄されるスピーカーを再生させる目的で開発されたエコなアイテムだ。

JPT
The VAMP

実勢価格：1万5984円

アナログスピーカーをBluetooth対応にするレシーバー。4Wのアンプを内蔵し、専用のアプリなどなしで使用できる。充電式のバッテリーを内蔵し、約10時間の連続再生が可能。カラーはレッド、ホワイト、ブラックの3種類。

スピーカーとはアナログのケーブルで接続。あとはBluetoothでペアリングするだけで、スマホなどから音楽が流せるようになる。

で買うべし!!

来る
品70

もういくつ寝ると冬ボーナス♪
自分へのクリスマスプレゼントやお年玉に
ピッタリの気になる新製品が大集合!
日常生活を豊かにする実用家電から
毎日が楽しくなる趣味のデジモノまで、
懐が温かい今、買っておきたい
注目デジモノを取りそろえました!!

Text by 山下達也(ジアスワークス)

PC&
周辺機器
スマホ&
周辺機器
冬ボーナス
デジモノ
全ジャンル
網羅
グッと
2016
Winter
新製品
冬モノ
家電
調理
家電

CATEGORY 01

カメラ

CAMERA

従来は秋口に発売されるカメラ新製品だが、今年は熊本の震災などの影響から後ろ倒しに。年末商戦に向けて、待ちに待ったニューモデルが投入される。その目玉はやっぱりミラーレスカメラ?

決定的瞬間を逃さない ハイスピードモデル

01

オリンパス

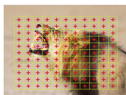
OM-D E-M1 Mark Ⅱ

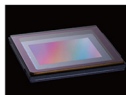
ミラーレスカメラ

有効2037万画素
4/3型センサー
マイクロフォーサーズマウント

実勢価格：23万5440円（ボディのみ）

AF/AE追従で最大18コマ/秒の高速連写を可能にするなど、最上位機に相応しい高性能を実現した。そのほか、5軸手ぶれ補正機構や、低遅延の新開発EVF、デュアルカードスロットなど、全方位で高機能を追求。

撮影シーンを選ばない本格的なタフスペックを継承。高度な防水・防塵性能を誇る。

即距点を121点とした像面位相差AFに対応。コントラストAF併用で精度・速度を高めた。

ボディ内手ぶれ補正機構は対応レンズとの組みあわせで最大6.5段分の補正効果あり。

本機のために新開発されたLive MOSセンサーを搭載。映像エンジンも刷新された。

欲しかった機能が追加され さらに魅力的になった新「α」

ソニー

α6500

実勢価格：16万1870円（ボディのみ）

APS-Cサイズセンサー搭載モデルでは同社最上位となるミラーレス「α」。本機では新たにボディ内5軸手ぶれ補正機構を新搭載した。連写速度・バッテリー駆動時間など、多くの点が順当にアップグレードされている。

もう1つの大きな改変としてタッチ操作に対応。タッチAFやタッチシャッターが利用できる。

ミラーレスカメラ

有効2420万画素
APS-Cサイズセンサー
ソニーEマウント

03

02

“ファインダーを覗いて撮る”スタイルで楽しみたい人へ

ミラーレスカメラ

有効2420万画素
APS-Cサイズセンサー
キヤノンEF-Mマウント

キヤノン

EOS M5

実勢価格：12万1500円（ボディのみ）

「EOS M」シリーズではこれまで外付だったEVFを内蔵したミラーレスカメラ。また、センサーの画素全てが位相差AFセンサーとして動作する「デュアルピクセルCMOS AF」採用もシリーズ初だ。AF速度・精度が劇的に高められている。

先代『EOS M3』と逆にモニタが下方向に回転するように。上約85度〜下約180度までチルト。

今年のカメラ商戦本番はまさにこの冬!

04

ミラーレスカメラ

美しく洗練された新しいPEN

オリンパス
PEN E-PL8

実勢価格：10万440円（ボディのみ）

有効1605万画素
4/3型センサー
マイクロフォーサーズマウント

オリンパス「PEN」シリーズの入門機がフルモデルチェンジ。手前に回転する自撮りモニタなどの美点はそのままに、より女性を意識したデザインに刷新された。有効1605万画素センサーやボディ内手ぶれ補正機構など、基本機能は従来『E-PL7』を継承。

軍艦部にアルマイト処理を施し、質感を向上。メタルパーツを多用することで高級感を高めた。

自撮りモニタはより自然な目線で撮れるよう下方向に回転。自撮りモードで簡単にきれいに撮れる。

05

1.0型センサー搭載カメラの大本命がさらなる超進化!!

ソニー
サイバーショット DSC-RX100V

高級コンパクトカメラ

実勢価格：12万8140円

画期的な新機能を追加しながら進化してきた大人気1.0型センサー搭載コンパクト機がいよいよ5代目に。今回の目玉は像面位相差AFセンサー搭載。クラス最高速のAF速度を達成した。

06

自慢の操作性をさらにワンランク上へ

富士フイルム
FUJIFILM X-T2

実勢価格：17万7770円（ボディのみ）

フルダイヤルオペレーションと、見やすいEVFの搭載で、手になじむ操作感を実現した『X-T1』の後継機。新モデルでは背面「フォーカスレバー」の新設で操作性が向上している。

ミラーレスカメラ

08

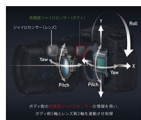
上位グレード顔負けの高機能を実現したニュースタンダード

パナソニック
LUMIX DMC-G8

ミラーレスカメラ

実勢価格：11万7470円（ボディのみ）

有効1600万画素
4/3型センサー
マイクロフォーサーズマウント

パナソニック製ミラーレスカメラのミドル機。4K動画撮影にも対応する。先代モデル『DMC-G7』では非搭載だったボディ内手ぶれ補正機構の内蔵に加え、防塵防滴対応など、上級者のニーズに応える高機能化が図られている。

レンズ側の手ぶれ補正機構と連動する「Dual I.S. 2」にも対応。補正効果が高められた。

07

ウルトラズームカメラ

ズーム性能と画質を両立させた高性能モデル

パナソニック
LUMIX DMC-FZH1

実勢価格：17万2670円

f=24～480mm相当の光学20倍ズームレンズを搭載した1.0型センサー搭載モデル。光学系を新規開発したことでズーム時の像揺れなどを軽減したほか、AF追随性能も高められている。

CATEGORY 02

個性派カメラ

UNIQUE CAMERA

ここ数年盛り上がりつつある、ニュータイプの個性派カメラ市場。カメラのある空間全てを写し取る「360カメラ」から、近年再評価が進んでいる「インスタントカメラ」まで、多彩な選択肢が登場している。

価値観を愉しむべし

09

より自由な撮影を可能にするセパレートスタイル!!

カメラ部と操作部はワイヤレスで接続。カメラ部の追加購入で全点集撮影も可能になる。

360°カメラ

セパレートボディ

1195万画素

防水

カシオ

EXILIM Outdoor Recorder EX-FR200

実勢価格：5万790円

カメラ部と操作部を分離できる「フリースタイルカメラ」の第3弾。カメラ部を円周魚眼撮影対応とすることで、1度のシャッターで水平360度の撮影が可能になった。

アウトドアでの活用に向け、防水・防塵、耐落下などといった本格タフスペックも実現。

10

決定的瞬間を逃さないポケットサイズカメラ

ニコン

KeyMission 80

コンパクトカメラ

実勢価格：3万1500円

幅44.8mm×高さ86.5mmという縦型コンパクトボディが目を引く新発想モデル。付属ホルダーから取り出すと自動的に電源が入り、即座に撮影可能となるなど、"即写"にこだわったモデルだ。

11

アタッチメントレンズで遊べるインスタントカメラ登場

インスタントカメラ

Lomo

Lomo'Instant Automat & Lenses

実勢価格：235ドル（国内直販サイトで販売中）

オート露出機能を搭載した小型インスタントカメラ（instax mini対応）。同梱されるアタッチメントレンズの装着で、ワイド、クローズアップ、フィッシュアイでの撮影も楽しめる。

12

話題の全天球カメラがより手頃な価格に！

全天球カメラ

リコー

THETA SC

実勢価格：3万2180円

1/2.3型センサー×2

大型センサー搭載の上位モデル『THETA S』（実勢価格：4万2360）の高画質を受け継ぎつつ、動画撮影時間を最大5分までに制限するなどした低価格モデル。本体フレームを樹脂素材としたことで、アルミフレームの『THETA S』と比べて20g以上軽量化（約102g）したのも◎だ。

2つのカメラで撮った写真をカメラ内で合成。スマホやPCのアプリなどで再生できる。

『THETA S』にはあったHDMI端子が廃止。ライブ配信モードなどには利用できない。

IPX7相当の防水性能を持つ別売の防水ケース（実勢価格：3310円）を装着することで、海やプールなどでも利用できるように。

まるでレールの上を走るような スムースな動画を撮れる！

13

DJI
Osmo+

4K動画
光学ズーム ×3.5
ジンバルカメラ

実勢価格：8万5670円

片手持ちで使える小型ジンバルカメラ。DJIがドローン開発で培った技術を盛りこみ、小型化と安定性を両立させた。昨年発売された初代モデルにはなかった光学3.5倍ズームレンズを搭載。さらに自由度の高い撮影が可能になった。

スマホをWi-Fiで接続して連携。スマホを固定するための伸縮型アームも同梱されている。

f＝22mm相当からの光学3・5倍ズームレンズは、ロスレスデジタルズームとの組みあわせで最大7倍まで望遠できる。

“きれいに撮る” 以外の新しい

待望の単独防水対応やタッチモニタ搭載で利便性UP!!

15

GoPro
GoPro HERO5

4K動画
2型モニタ
アクションカメラ

実勢価格：5万760円

アクションカメラの盟主「GoPro HERO」が、久々のボディ形状変更など、全面的に生まれ変わった。単体での防水を実現したほか、操作性も一新。背面モニタを使ったタッチ操作で各種設定を行えるようにしている。

従来最上位モデルでは外付けだったモニタが標準機能に。従来モデルと比べて、直観的に操作できるようになった。

今、ライカがインスタントカメラを作るとこうなる

instax mini対応

14

ライカ
ライカ ゾフォート

インスタントカメラ

実勢価格：3万4560円

ライカ初のinstax mini対応インスタントカメラ。製品名のゾフォート（sofort）とは、ドイツ語で「すぐに」という意味。自動モードでは極力内蔵フラッシュを作動させないなど、ライカらしい自然な映りへのこだわりが多く盛りこまれている。

f=34mm相当のライカ銘「AUTOMATIK-HEKTOR」レンズを搭載。フォーカスは電動式の3ゾーン切り替え型となっている。

近年のライカ製品とデザインを揃えた背面ボタン類。撮影モードや露出補正などが行える。

CATEGORY 03

PC＆周辺機器

PC & ACCESSORY

スマホの高性能化・多機能化の流れを受けて、じわじわと販売台数を縮小してきたPC市場だが、ここに来てその流れを変えるような魅力的な製品が続々登場。本気で作る、見る、遊ぶならやっぱりPCだ!!

「スマホじゃ物足りない」という人のための選択肢

待ちに待った新世代 MacBook Proの新機能とは?

16

インターフェイスが4基のThunderbolt 3ポートに集約。従来周辺機器を接続するには別売変換アダプタが必要となる。

Touch Bar右端には、iPhoneでもおなじみのTouch IDを内蔵。指紋認証で素早くロック解除や課金処理などが行えるようになった。

キーボードが『MacBook』と同等の極薄タイプに。ストロークが浅くなったが、独自構造により打鍵感は確保している。

アップル

MacBook Pro 13

ノートPC

実勢価格：19万3100円～

プロクリエイター向けの高性能ノートPCが約4年ぶりにフルモデルチェンジ。デスクトップ機に迫る高性能を担保した上で、外部インターフェイスの一本化や、新機軸「Touch Bar」の導入など多くの点を激変させた。

従来モデルでファンクションキーのあった位置に横長のカラー液晶タッチパネルを配置。シーンに応じて適切な機能が表示・利用できるように。

15.5型	Core i5	256GB SSD

文字入力からペン入力まで対応する「Haloキーボード」がすごい!

17

レノボ

YOGA BOOK With Windows ZA150019JP

2 in 1 PC

実勢価格：5万7020円

ディスプレイ面が360度回転する10.1型2 in 1ノートPC。タッチパネル技術を利用したフルフラットな「Haloキーボード」は、文字入力のほか、ペン入力なども行える。

28型

Core i5

1TB HDD

マイクロソフト

Surface Studio

一体型PC

国内発売未定

マイクロソフトの独自ブランドPC「Surface」シリーズ初のデスクトップマシン。クリエイター向けにハイスペックを追求したほか、ゼログラビティヒンジや、『Surface Dial』対応など、数々のギミックも新開発されている。

わずかな力で自在に画面をチルトさせられる「ゼログラビティヒンジ」を採用。最大20度まで傾斜させることができる。

画面に置き、回して押すというシンプルな操作で使える『Surface Dial』(別売)。アプリごとに機能が割り当てられる。

ファブリック風外装がユニーク

20

HP

Pavilion Wave 600

デスクトップPC

実勢価格：6万3396円

音が全方向に拡がる360度スピーカーとPC本体を一体化。名門B&Oのサウンドシステムにより高音質で音楽やネットラジオを楽しめる。

分割形状で手首の負担軽減

アーキサイト

Mistel Barocco Keyboard

キーボード

実勢価格：1万8660円

中央部分で真っ二つに分割されたセパレートタイプのキーボード（US配列）。押し心地にもこだわっており、Cherry製キースイッチ5種から選べるようになっている。

ありそうでなかったボトル型PC

22

サードウェーブデジノス

Diginnos DG-CANPC

デスクトップPC

実勢価格：2万8944円

直径66mm×高さ181mmのボトルサイズPC。バッテリー内蔵なので、自動車のドリンクホルダなどに入れて持ち運べる。

大画面なのに小さくて軽い!!

21

ノートPC

LG

LG gram 15Z960-G

実勢価格：14万2960円

15.6型ノートPCとしては世界最軽量となる980gを達成。スーパースリムベゼルを採用したことで、14型クラスの省スペース性も実現する。

没入感抜群のワイド34型ディスプレイ

LG

34UC79G-B

実勢価格：8万8580円

アスペクト比21:9（2560×1080ドット）の超ワイド曲面ディスプレイ。超低遅延など、主にゲームでの利用を想定している。

ポメラがついにスマホ対応へ

23

キングジム

ポメラ DM200

電子文具

実勢価格：5万2700円

本格キーボード搭載のデジタルメモツール「ポメラ」の最新版。Wi-Fiでスマホと連動させ入力した文書を転送できるように。

ラベルライター

Bluetooth

ブラザー

P-TOUCH CUBE PT-P300BT

25

スマホアプリから手軽にラベル出力

実勢価格：6550円

スマホ専用に特化したラベルライター。アプリでラベルをデザインし、ワイヤレス（Bluetooth）で出力できる。アプリ内蔵のデザインテンプレートだけでなく、オリジナルラベルの作成にも対応。

CATEGORY 04

スマホ&周辺機器

SMARTPHONE & ACCESSORY

多くの人にとって“最も長時間利用するデジタル機器”となったスマホ。各種IoT機器をコントロールするハブとしても重要な存在だ。それだけに、“安かろう、悪かろう”でない妥協なき製品選びを心がけたい。

待望の防水&FeliCa対応など“待ってた”機能を多数搭載!!

スマートフォン

iOS

5.5型

アップル

iPhone 7 Plus

26

実勢価格：9万2664円〜

「iPhone 6」シリーズのデザインを継承しつつ、デュアルカメラや防水ボディ、FeliCa対応などといった高性能を凝縮した。また、新色として2種類のブラックモデルが追加。特にジェットブラックは艶やかな光沢感が目を引く。

FeliCa機能はSuicaにも対応。一部のカードでオートチャージが機能しないものの、アプリからの入金が可能だ。

2つのカメラを組み合わせて使うことで高画質化や、ぼけ合成などを実現。切り替え式ながら光学ズームも可能だ。

拡張モジュールでカメラやプロジェクターに変身!!

背面に装着する拡張モジュール「Moto Mods」に対応。大型スピーカーやプロジェクター機能などを追加できる。

10倍光学ズームレンズを備えたカメラモジュール。マグネットで吸着させる仕組みのため、着脱は極めて容易だ。

27

スマートフォン

Android

5.5型

モトローラ

Moto Z

実勢価格：9万1810円

5.5型ディスプレイ搭載モデルとして世界最薄となる5.2mmボディ（最薄部）が自慢のハイエンドスマホ。「Snapdragon 820」の搭載や、4GBメモリ、64GBストレージなど基本性能もトップクラスをマークしている。

29

“撮る”×“聴く”にこだわったハイクオリティモデル

スマートフォン | Android | 5.2型

LG
V20 PRO L-01J

価格未定　2017年2月発売予定

通常画角（75度）/F1.8の有効1620万画素カメラと、超広角（135度）/F2.4の有効820万画素カメラをデュアルで装備。さらにB&Oコラボによる本格サウンドシステムを搭載する。写真と音楽を最高品質で楽しめるモデルだ。

音楽再生機能はハイレゾ対応。高性能DACなどを搭載した上でB&Oがチューニングしている。

28

スペックも使い心地もどちらもトップクラス

スマートフォン | Android | 5.2型

ソニーモバイルコミュニケーションズ
Xperia XZ

実勢価格：8万1648円（一括購入時）

「Xperia」シリーズの新フラッグシップ機。単に高性能なだけでなく、角が丸く加工され握りやすくなったボディ形状や、インテリジェントなユーザーサポートなどによって、“使い心地”にこだわっていることが売り。

暗所でのAF性能を向上させるレーザーAFセンサーや、色を正確に再現するRGBC-IRセンサー搭載などにより、カメラ機能がさらに高性能化。

最新スマホがあれば、もう何もいらない？

31

アップル
Apple Watch Series 2

実勢価格：4万4060円～

アップル製スマートウォッチが第二世代に進化。本体外観はそのままに（バンド等はそのまま流用可能）、処理速度の大幅アップ、GPS内蔵、そして防水対応などを果たした。またセラミック製ホワイトケースなども選べるように。

水深50mまでの本格耐水性能を実現。プールで水泳中に使えるうえ、海（塩水）での利用も可能だ。

防水 | GPS | スマートウォッチ

新しいApple Watchはより強く、インテリジェントに

30

ライトセイバーを思わせるカラーリングにもこだわり！

スマートフォン | Android | 5.2型

シャープ
STAR WARS mobile

価格未定　12月上旬発売予定

映画『スター・ウォーズ』とコラボしたソフトバンク限定スマホ。作品をモチーフとした壁紙やアプリ、ウィジェット、着信音などが収録されるほか、新作『ローグ・ワン』のフィギュアセットが同梱される。

帝国軍カラーと反乱軍カラーの2種類を用意。見る向きで色味が変わる偏光塗装が施されている。

UHDBD再生対応など レコーダーの枠を越えるパワーアップ

32

Ultra HD Blu-ray再生

2TB HDD

トリプルチューナー

パナソニック

ディーガ DMR-UBZ2020

実勢価格：10万7870円

2TB HDD×トリプルチューナー搭載のBDレコーダー上位モデル。目玉機能として、シリーズ初となるUltra HD Blu-rayの再生に対応した。これに合わせHDRやBT.2020対応なども実現している。

CATEGORY 05

ホームA&V

HOME AUDIO & VISUAL

本格的な冬到来に向け、“おこもり”環境を強化。快適A&V環境を整備して極寒に備えよう。高画質・大画面のリッチ志向から、手軽さ・快適さ重視のライトな選択肢まで幅広く用意されている。

スマート「時短」対応で 録画番組をより短時間で視聴

33

2TB HDD

トリプルチューナー

BD
レコーダー

東芝

レグザブルーレイ DBR-T2007

実勢価格：9万1670円

「時短」をコンセプトに進化したBDレコーダー。CMを自動スキップする「らく見」、本編映像を音声付き1.3倍速で再生する「らく早見」、5分でダイジェスト再生する「飛ばし見」機能で録画番組を手早く観られる。

EPSから取得した人物名で録画予約できるように。ネットに繋がずに利用できるのが◎。

リモコンの「時短」ボタンを押すと専用メニュー画面に。再生時間を確認して選べる。

のリッチなA&V環境を構築する——

ソニー

ブラビア KJ-65Z9D

実勢価格：75万5870円

HDRの輝きと漆黒を再現できる 液晶テレビ最高峰の選択肢

34

4K液晶
テレビ

65V型

4K+HDR

4K+HDR時代のフラッグシップ性能を追求した最上位テレビ。独自のバックライト技術「Backlight Master Drive」によって、従来の液晶テレビでは再現しえなかった圧倒的なコントラスト表現を可能にした。75V型、100V型モデルも用意。

映像エンジンも新世代「X1 Extreme」に刷新。処理速度が1.4倍となったうえに各種4K高画質化機能を搭載する。

本体側面カラーに高級感のあるペールゴールドを採用。フラッグシップモデルに相応しい落ち着きのある佇まいに。

オブジェクトオーディオを
驚くほど手軽に実現!!

サラウンドシステム

36

パイオニア
FS-EB70
実勢価格：11万8370円

AVアンプとサウンドバー（バーススピーカー）、ワイヤレスサブウーファーのセット。サウンドバーに内蔵されたハイトスピーカーによりDolby AtmosやDTS:Xの三次元音場を楽しめる。

映像も音声もフルワイヤレスで
楽しめるから配置がらくちん！

35

ホームプロジェクター

エプソン
dreamio EH-TW6700W

フルHD
ワイヤレス

実勢価格：24万8370円

最大300型相当のフルHD映像を投影できるミドルクラスプロジェクター。映像をワイヤレス伝送できるレシーバーが付属するうえ、Bluetoothオーディオにも対応。市販のBluetoothスピーカーに音声を伝送できる。

一般的なプロジェクターはBDプレイヤーやシアターシステムとの接続が面倒だったが、本機は電源だけ繋げば後は無線でOK。

お気に入りコンテンツを
大画面テレビで楽しむ

コンテンツを伝送できるのはCast対応アプリ（Netflix、Hulu、dTV、YouTubeなど）のみ。

メディアプレイヤー

4K+HDR

37

Google
Chromecast Ultra
実勢価格：9720円

スマホで再生中の動画を大画面テレビに伝送して楽しめるようにしてくれる「Chromecast」専用メディアプレイヤー。テレビのHDMI端子に接続して利用する。4K+HDR映像に対応しており、NetflixやYouTubeなどの対応コンテンツを高品質で楽しめる。

この冬、ワンランク上

スマートグラスは
いよいよここまで到達した!!

セイコーエプソン
MOVERIO BT-300
実勢価格：8万9940円

メガネ型のウェアラブルデバイス。透過型フルカラーディスプレイが埋め込まれており、視界にオーバーレイするかたちで映像コンテンツ再生や情報表示などを行える。ネット動画のほか、PC画面やレコーダーの録画番組を再生する事も可能。

表示デバイスを自発光の有機ELとしたことで、映像パネルの境目が見えない、よりクリアな表示が可能に。

光学系を小型化し、従来機『BT-200』と比べて約20%の軽量化に成功。長時間利用しても疲れにくくなった。

38

スマートグラス

HD
Android

CATEGORY 06

パーソナルオーディオ

PERSONAL AUDIO

『iPhone 7』のイヤホンジャック廃止もあって、にわかに盛り上がりつつあるワイヤレスヘッドホン市場など、この冬もパーソナルオーディオ市場はホットだ。今こそ最高のミュージック環境をゲットしたい。

アップル

AirPods

実勢価格：1万8144円

流行りの完全ワイヤレスイヤホンにアップルが挑戦。独自開発「W1」チップや、iOSとのシステムレベルの連携などにより、さらなる快適さを実現。イヤホンをダブルタップするとSiriが起動し、音声でiPhoneを操作できる。

最大5時間までの連続再生に対応。充電は付属ケースで行う。15分で約3時間の再生が可能になる急速充電にも対応。

新開発W1チップが各種センサーと連携し、快適な操作を実現。例えば耳に装着すると自動的に再生が始まるなどする。

ワイヤレスイヤホン

Bluetooth　連続5時間駆動

実は低価格もポイントの完全ワイヤレスイヤホン

39

オンキヨー

W800BT

実勢価格：3万2180円

国内メーカーとしては初となる完全ワイヤレスイヤホン。何より音質にこだわっており、8.6mm径のダイナミック型ユニットによって、豊かな低域から透き通る高域までを見事に再現。スタビライザーで装着感も高めた。

1度の充電で約3時間の連続再生が可能。ケース兼用充電器にも電池が内蔵されており、出先でも最大5回までの充電が行える。

ワイヤレスイヤホン

Bluetooth　連続3時間駆動

日本メーカーらしい音と使い勝手へのこだわり

42

極上音質を追求したフルデジタル駆動ヘッドホン

オーディオテクニカ

ATH-DSR9BT

ワイヤレスヘッドホン

実勢価格：6万4670円

デジタル音源データをアナログ変換せずにダイレクトにスピーカーを駆動する技術「Dnote」を応用したハイエンドワイヤレスヘッドホン。最新コーデック「aptX HD」対応でハイレゾ音声の再生にも対応する。

40

41

ソニー自慢の先進機能を全て搭載したハイエンドモデル

ソニー

MDR-1000X

ワイヤレスヘッドホン

実勢価格：4万3070円

ワイヤレス＋ノイズキャンセル＋ハイレゾ伝送に対応したソニー自慢の“全部入り”ヘッドホン最上位モデル。従来音源をハイレゾ相当にアップコンバートする「DSEE HX」など多彩な高音質化機能を備えている。

極上サウンドを常に持ち歩くという喜び

Bose
Quiet Control 30
実勢価格：3万4560円

Bose初のネックバンド型ノイズキャンセル&ワイヤレスイヤホン。耳元のリモコンでノイズキャンセルの効果を10段階に調整できることが、名称の由来となっている。音声通話にも対応する。

ワイヤレスイヤホン

さらなる高みへと舞い上がった パワフルウォークマン

新設されたバランス出力端子はJEITAが今年3月に規格化した4.4mm端子。通常のイヤホンジャックも搭載する。

45

ポータブルオーディオ

ソニー
ウォークマン NW-WM1A
ハイレゾ
128GB

実勢価格：12万9470円

ハイレゾ再生に対応したウォークマンの新フラッグシップシリーズ。フルデジタルアンプ「S-Master HX」の新設計によって、DSDのネイティブ再生に対応。出力も大幅強化され、高性能ヘッドホンをポータブルアンプを通さずにドライブできるようになった。

イヤホンジャックがないなら Lightningで再生せよ！

アプリ『NePLAYER』で音質の調整が可能。リモコンボタンで設定を切り替えながら再生できる。

44

イヤホン

ラディウス
HP-NHL21
Lightning

実勢価格：3万4560円

iPhoneでの利用に特化したLightning端子搭載イヤホン。iPhoneのデジタルオーディオ信号をそのまま取りだし、高性能DACでDA変換するため、よりクリアな音質で音楽を楽しめる。ハイレゾ音源の再生にも対応。

世界初の新テクノロジーによって 圧倒的な解像度を実現

AUDEZE
iSINE 20
イヤホン
Lightning

実勢価格：9万4810円

世界初の平面駆動方式振動板を採用したイヤホン。同時発売のスタンダードモデル『iSINE 10』(実勢価格：5万9170円）と比べ、ボイスコイルの配線密度を2倍に増やすことで音の解像感を大きく高めている。

オーディオメーカーこだわりの 高音質を持ち歩く

オンキヨー
DP-X1A
47

実勢価格：8万6180円

高性能DAC「SABRE ES9018K2M」×2基など、先代モデル『DP-X1』で好評だった基本構成を踏襲しつつ電源部を強化したハイレゾオーディオプレイヤー。2.5mmバランスのヘッドホン出力にも対応する。

μ単位の極薄振動板を強力なマグネットで駆動させることで歪みのない、高い解像力を実現した。

CATEGORY 07

ホビー

HOBBY

一躍トレンドワードとなった「VR」を筆頭にホビーデジモノが充実。懐かしのクラシックゲームを遊べる『ニンテンドークラシック ミニ ファミリーコンピュータ』やスマートヨーヨーなど、少年時代を思い起こすアイテムも。

4Kテレビのポテンシャルを引き出すハイスペックPS4

据え置きゲーム機

本体背面にUSB端子が追加されたのがポイント。『PS VR』接続時などでも、前面をスッキリさせられる。

4K+HDR

1TB HDD

対応タイトルでは高精細表示になるなど表現力が大幅向上。4K画質でゲームを楽しめる。

48

ソニー・インタラクティブエンタテインメント

PlayStation 4 Pro

実勢価格：4万8570円

従来PlayStation 4との互換性を保ちつつ、対応タイトル（『FINAL FANTASY XV』など、年度内に40作品以上が対応予定）の4K+HDR出力を可能にした上位モデル。ゲームのほか、NetflixやYouTubeなどの4K動画の再生も可能だ。

マリオ、ロックマン、FFなどファミコンの名作をたっぷり収録

49

据え置きゲーム機

任天堂

ニンテンドークラシック ミニ ファミリーコンピュータ

実勢価格：6450円

家庭用ゲーム機市場を切りひらいた伝説的名機『ファミリーコンピュータ』を約60%のサイズで再現。当時の人気30タイトルを収録し、手軽にプレイできるようにした。1タイトル4カ所までの中断セーブに対応する。

“秋の夜長”が終わってもホビー三昧!!

VRヘッドセット

VR

PS4専用

『PS VR』パッケージ内容。ヘッドセット本体に加え、プロセッサーユニットなどが含まれる。

50

“VR”がこれまでのゲームを過去のものにする!?

ソニー・インタラクティブエンタテインメント

PlayStation VR

実勢価格：5万3970円（PlayStation Camera同梱版）

今年初頭から加熱しているVRブームの大本命。『PS4』と接続することで、手軽に本格的なVR環境を構築できる。既に30以上のVRタイトルがリリースされているが、どれもゲーム専用機ならではの高品質。本機でしかプレイできないタイトルも多数ラインナップされている。

スティック型の体感コントローラー「PlayStation Move」を使うことで、より没入感が高まる。

採用されている新開発の有機ELパネルは、滑らかな表示が可能な120Hz駆動のものを採用する。。

VRゴーグルを使って人機一体を体験

52

Parrot

Parrot Disco

VRゴーグル

フライトパッド

ドローン

実勢価格：19万4400円

最大時速80km/hを誇る固定翼タイプのドローン。飛行時の横幅は115cmと大きめだが、翼は取り外し可能。同梱VRゴーグル『Cockpitglasses』を利用することで一人称視点でのフライトを満喫できる。

『Cockpitglasses』 はスマホを装着して利用するVRゴーグル。ドローン尖端部に取り付けられたカメラの映像を目前に展開してくれる。

高性能カメラを搭載しつつボトルサイズの小型化も達成！

51

ドローン

DJI

Mavic Pro

4K動画

実勢価格：13万3110円

3軸ジンバル搭載による安定した4K動画撮影に対応する高性能ドローン。折りたたんでコンパクトに収納できるのが特長で、DJI製品としては最も小型となる。最高時速は約65km/h、最大飛行時間は約21分。

プロペラとアームを畳むことで、ペットボトルより一回り大きい程度のサイズにまで小型化。持ち運びを容易にしている。

54

安全にポケモンGOを楽しみたい人の必須アイテム

任天堂

Pokémon GO Plus

実勢価格：3780円

世界中で驚異的な人気を誇るスマホゲーム「Pokémon GO」専用のアクセサリ。ランプと振動で通知してくれるので、スマホ画面を見ることなく周囲に現われたポケモンを捕獲したり、タマゴをふ化させたりできる。

スマートトイ

派手な光で魅せる新感覚・スマートヨーヨー

Cerevo

7-Magic

スマートヨーヨー

実勢価格：2万9999円

合計21個のLEDランプを内蔵したスマートヨーヨー。BluetoothでWindows PCと接続し、発光（色と輝度を調整可能）をコントロールできる。開発にはヨーヨー世界チャンプ・BLACK氏が参加している。

53

55

「こち亀」全200巻を片手で持ち運べる!?

6.0型

電子ペーパー

32GB

電子書籍リーダー

紙の印刷物と見まごうばかりの高精細表示に対応（約300ppi）。モノクロ表示だがマンガを読むなら特に問題にはならないはず。

Amazon

Kindle Paperwhite 32GB マンガモデル

実勢価格：1万6280円

6.0型電子ペーパーディスプレイ搭載『Kindle Paperwhite』の内蔵メモリを8倍の32GBに増強した日本限定モデル。マンガ単行本なら約700冊保存できる計算となる。高速ページめくり機能など、便利な機能を多数新搭載。

揃えておきたい注目家電!!

CATEGORY 08

冬モノ家電

HOME ELECTRONICS in Winter

ここでは来たる冬シーズンに向けて揃えておきたい家電製品を紹介。大掃除を快適にしてくれる新型掃除機から、暖房機器、加湿空気清浄などまでをピックアップ!! これらを揃えて今年を締めくくろう!!

アップライト型掃除機

57

ダイソン8年ぶりとなる強力アップライト型掃除機の実力は?

ダイソン

Dyson Small Ball

実勢価格：5万3780円

本体中央部に配置された2層19個のサイクロンの生み出す遠心力でパワフルにゴミを吸引。本体重量は5.42kgとやや重めだが、重心を見事にコントロールすることで、それを感じさせない快適な利用感でスイスイとヘッドを動かせる。

軽快操作の秘訣は、重心をボール部の中心に置く「Ballテクノロジー」。ヘッド部の自在なコントロールを可能にする。

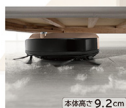
サイクロン式

日立

minimaru RV-DX1

実勢価格：10万7780円

クラス最小の横幅25cmを達成したロボット掃除機。毎秒250回の高速センシングと、独自の走行制御技術「minimal AI」によって、小型ながら、大きな部屋も素早く清掃できるようにした。最大32畳までの部屋を清掃可能だ。

本体サイズが小型化したことで、従来のロボット掃除機では難しかった角のゴミもしっかりかきとれるようになった。

本体高さ9.2cm

横幅の低減だけでなく、薄型化も追求。ソファの下など、掃除機でも清掃しにくいエリアにも入り込んでくれる。

効率的な動作に加え、動作スピードを高速化することで、横幅低減に伴う掃除面積の縮小をフォローしている。

小型ながら、かきとりブラシを2基搭載。底面回転ブラシと合わせてゴミを強力に吸引する。集じん容量は最大0.25ℓ。

直径25cm

高さ92mm

ロボット掃除機

56

日本の家屋に最適化されたミニマムなロボット掃除機が登場

58

掃除機にとって軽いことは圧倒的正義!

パナソニック

MC-JP520G

キャニスター型掃除機

実勢価格：5万0540円

本体外装をPP繊維強化樹脂製に、モーター素材をアルミに変更するなどして、一般的なキャニスター型掃除機の約半分となる本体重量2kgを実現。その上で「ハウスダスト発見センサー」などの便利機能も満載する。

冬を乗り越えるために

59 サイクロン掃除機共通の弱点を見事に解消!!

サイクロン式

キャニスター型掃除機

シャープ

POWER CYCLONE EC-G8X

実勢価格：6万1970円

紙パックがいらない反面、ゴミ捨て時に細かいチリやホコリが舞い上がってしまうサイクロン掃除機。本機は独自の「固めてポン」機構でこれを防止してくれる。幅30cmワイドヘッドで広い範囲を一気に吸引できるのもうれしい。

カップ部に貯まったゴミを、圧縮プレートで約7分の1に圧縮して排出。カップからゴミをかき出す必要もない。

60 最大47畳まで対応したパワフルなエアクリーナー

空気清浄機

ブルーエア

Blue Pure 221

実勢価格：5万8860円

本体下部から外気を取り込み、上部から浄化された空気をはき出すシンプルな構造の空気清浄機。直径30cmの大型ファンで強力に空気を吸引、8畳間なら約6分で室内空気を清浄する。

61 そこにあることを意識させないシンプルなデザインと使い心地

空気清浄機

ダイキン

加湿ストリーマ空気清浄機 MCK70T

実勢価格：6万4900円

室内になじみやすい直線を基本としたフラットなデザインを採用した加湿空気清浄機。空気の汚れや湿度を元に最適な運転モードに自動で切り替わる「おまかせ運転」モードを新搭載した。

62 寒い脱衣所を暖めるコンパクトヒーター

ヒーター

山善

脱衣所温風ヒーター DFX-RJ12

実勢価格：2万1380円

暖かい浴室から冷えた脱衣所に移動した際の急激な血圧変化が引き起こす「ヒートショック」対策にぴったりの脱衣所用小型ヒーター。ハンズフリーで髪を乾かすの使えるドライヤーモードも用意している。

64 液体もズズッと吸い取るハンディクリーナー

乾湿両用

ハンディクリーナー

液体を吸引する際は専用ノズルを装着。一度に約125mlまでの液体を吸引できる。フィルター、ダストケースは水洗いOK。

ブラック・アンド・デッカー

WD7201

実勢価格：6450円

ゴミやホコリに加え、こぼしたジュースなどの水分も吸い取る乾湿両用のハンディクリーナー。結露した窓の水滴なども吸引できる。内蔵リチウムイオン充電池で最大約8分の連続駆動に対応。便利な充電台も同梱される。

63 温風＋涼風＋空気清浄の一台三役モデル

ダイソン

Dyson Pure Hot+Cool Link

ファンヒーター

実勢価格：7万8320円

「羽根のない扇風機」のテクノロジーを利用したファンヒーターに空気清浄機能をプラス。高密度フィルターと気流制御の組みあわせにより、PM0.1クラスの超微小物質も99.95%除去する。

東芝
石窯ドーム ER-PD200

実勢価格：8万4020円

加熱水蒸気オーブンレンジのミドルクラスモデル。フライなどを揚げたて状態にする「カラッとあたため」機能、パンを美味しく焼き上げる「スチームトースト」機能などで、食材を美味しく調理する。

温めから本格調理まで対応する過熱水蒸気オーブンレンジ

CATEGORY 09
調理家電
KITCHEN APPLIANCES

冬は食べ物が美味しい季節。そんな食のシーズンを満喫できる調理家電も要注目。その最新トレンドは「ほったらかし」。なにもかもお任せで美味しいご飯ができあがる調理家電が今、流行っている。

ボタン1つで調理完了のほったらかしマルチクッカー

ティファール
Cook4me
実勢価格：5万3870円

圧力調理、炒める、煮る、蒸すの4つの調理法をこれ一台でこなしてくれる多機能調理器。前面モニタからレシピを選び、食材を入れたらら後は待つだけで料理ができあがる。

多機能調理器

シャープ
ヘルシオ グリエ AX-H1
ウォーターオーブン

実勢価格：4万3070円

過熱水蒸気で食材を一気に加熱できるウォーターオーブン専用モデル。レンジ機能などを省略したことで、オーブントースターサイズの小型ボディに、大容量モデルと同等の過熱水蒸気エンジンを搭載できた。

狭いキッチンにも置ける小型ウォーターオーブン

66

バルミューダ
BALMUDA The Pot
実勢価格：1万1880円

扇風機やトースターなどの分野で、新たな“価値”を提示し、話題を呼び続けているバルミューダの新作は電気ケトル。注ぎやすいノズル形状などにこだわり、その使い勝手の良さ＝体験を価値として提案する。

68

電気ケトル

0.6L

先の細長いドリップケトルタイプのノズル形状を採用。湯切れが良く、注ぐ量をコントロールしやすいメリットがある。

大きさは一般的な電気ケトルと比べて控えめの0.6L。これは、マグカップ3杯分。カップヌードル2杯分に相当する。

本体色はブラックとホワイトの2色。過度の装飾を排した、シンプルな造形が美しい。鉄器のような質感も心地よい。

もちろん電源ランプにもこだわりあり。独特の優しい淡い光を放つネオン管をハンドル末端部分に内蔵している。

激戦の高級炊飯器市場に驚きのニューカマー登場!!

炊飯器　5合炊き　IH調理　69

鋳物ホーロー鍋を、高出力IHを組み込んだ「ポットヒーター」に装着して炊飯する仕組み。非常にシンプルな構造だ。

底面IHヒーターと、側面アルミヒーターで鍋全体をかまどのように加熱。内蔵センサーで温度を監視して火加減を調整。

動作モードなどの選択は下部タッチパネルで行う。なお、炊飯器としては珍しく保温機能は搭載されていない。

炊飯だけでなく、普通の鍋料理も可能。流行りの無水調理から低温調理まで、さまざまな料理を簡単操作で楽しめる。

愛知ドビー
バーミキュラ ライスポット
実勢価格：8万6184円

鋳物ホーロー鍋「バーミキュラ」で有名な愛知ドビーが手がけた新スタイルの電気炊飯器。蓄熱性、遠赤外線効果、密閉性という、バーミキュラの3大特長を活かしつつ、専用ヒーターとの合わせ技で、手軽に美味しいご飯を炊けるようにした。

電気鍋　70

直火にかけても大丈夫な1台4役の多機能電気鍋

イデアインターナショナル
BRUNO グリルポット
実勢価格：1万2980円

煮る、約、蒸す、揚げるの4通りの調理に使える多機能電気鍋。鍋と電源ベースを分離できる構造になっており、鍋部分は直火調理に対応。コンロで調理後、食卓で保温するという使い方ができる。

どれも飛び抜けた新発想がすごい!! 来年発売の気になるデジモノ

ここでは、発売はもう少し先ながら、今から気になる来年発売予定の注目デジモノを紹介。次世代ゲーム機から、コミュニケーションロボット、VRならぬMRヘッドセットまで、どれも早く触ってみたいものばかりだ。

トヨタ
KIROBO mini
今冬発売予定　価格：3万9800円

内蔵カメラで話相手の感情を読み取りつつ話しかけてくれる次世代コミュニケーションロボット。月額300円で利用できるスマホアプリと連携することで成長していく機能も。

任天堂
Nintendo Switch
2017年3月発売予定

据え置きゲーム機ながら、外に持ち出して遊べる携帯ゲーム機としての側面も兼ね備えた新発想コンソール。「ゼルダ」や「マリオ」新作がローンチタイトルになるという噂も。

マイクロソフト
HoloLens
2017年発売予定

現実の光景に有用な情報を重ね合わせて利用するMR（Mixed Reality）を体現するヘッドセット。今年末に開発者向け販売が開始されるなど、いよいよ実用化一歩手前までこぎ着けた。

AF/AE追従で毎秒18コマ連写！
大進化を遂げた第2世代最上位機

Text by 小林直樹　Photographs by 松浦文生

ミラーレスカメラ

Maker	オリンパス
Product Name	**OM-D E-M1 MarkⅡ**
Price	実勢価格：23万5440円（ボディのみ）

- 有効**2037万画素**
- **4/3**型Live Mosセンサー
- AF/AE追従最大**18コマ/秒連写**
- **4K**動画記録対応

Side

Front

Side

Bottom

Rear

Top

Spec

サイズ：W134.1×H90.9×D68.9mm（突起部含まず） 重量：574g（付属充電池およびメモリーカード含む、アイカップなし） 撮像素子：4/3型Live MOS センサー 有効画素数：2037万画素 レンズマウント：マイクロフォーサーズマウント ファインダー：アイレベル式液晶ビューファインダー（約236万ドット、視野率100%） 背面液晶：3.0型2軸可動式タッチ対応 最大記録サイズ：5184×3888ドット（静止画撮影）、4096×2160ドット（動画撮影、24p） ISO感度：ISO64相当～ISO25600 通信機能：Wi-Fi

OM-D E-M1 MarkⅡってどんなカメラ？

一瞬を切り取る高速さがウリのハイエンドミラーレスカメラ

2013年に発売されたミラーレスカメラ『OM-D E-M1』の後継機となるモデルだ。プロユースを想定したフラッグシップ機で、高速性能と、高い可搬性が突き詰められているのが大きな特徴となる。有効画素数2037万画素のイメージセンサーと、新開発された高速画像処理エンジン「TruePic Ⅷ」の搭載により、AF／AE追従で最高18コマ／秒、AF／AE固定であれば最高60コマ／秒という高速連写を実現。AFシステムも刷新されており、121点オールクロスの像面位相差センサーは測距点の選択範囲が従来よりも大幅に広くなっている。

また、従来機で好評だったボディ内5軸手ぶれ補正機能も進化。レンズ内手ぶれ補正機構搭載レンズと組み合わせて使用する「5軸シンクロ手ぶれ補正」では6.5段の手ぶれ補正を実現する。それでいてボディサイズはほぼ変わらず。防塵・防滴・耐低温を備えながらも、小型・軽量を実現している点は見逃せない。

そのほか、ダブルメモリスロットの採用や、4K動画撮影対応など、これぞ最上位機と言える1台だ。

有効画素数2037万画素の新センサー

高画素化とローパスフィルターレスにより解像感がアップ。画素特性の改善により階調表現が向上したほか、暗部性能も高められている。

圧倒的な連写＆高速AFを搭載

AF/AE追従で最高18コマ/秒の高速連写に加え、広範囲をカバーする121点オールクロス像面位相差AFによる高速AFで、シャッターチャンスを逃さない。

OM-D E-M1 MarkⅡの 画質をチェック

遠景でも細部までくっきりと描写

プログラムオートで撮影した遠景写真。気軽に撮影した1枚でも細部まできちんと表現できているのは流石のひと言。

動きが速い被写体も高速連写で逃さない

35mm換算で420mm相当の望遠レンズを手持ちで撮影。高速連写＋強力な手ぶれ補正機能を実感できた。

暗めの室内でも低ノイズで撮れる

暗めの室内での1枚。ストロボは使わずにISO800で撮影してみたが、ノイズはほとんど気にならない。

OM-D E-M1 MarkⅡの 操作性をチェック

ボタン・ダイヤル類は初代『E-M1』を踏襲

シャッターボタンの周囲には、「フロント/リアダイヤル」「モードダイヤル」を備える。「モードダイヤル」はロック付なのがうれしい。

電源レバー周辺も大きな変更はない。「AF/測光モードボタン」「連写/セルフタイマー/HDRボタン」で切り替えが容易に行える。

レンズ横には「ワンタッチホワイトバランスボタン」と「プレビューボタン」を装備。初代『E-M1』よりグリップが少し厚くなっている。

細かな変更はあるが、液晶右側のボタン類も基本的には同じ。よく使う「MENUボタン」が外側に移動し、押しやすくなっている。

進化したファインダー＆液晶モニタ

最短表示が0.005秒と高速で、最高フレームレートが120fpsのEVFを搭載。ファインダー倍率は35mm換算で0.74倍となる。

タッチ操作に対応する点は同じだが、液晶モニタは従来のチルト式からバリアングル式へと変更に。撮影の幅が広がりそうだ。

使い倒しインプレッション

良い意味で見た目はそのまま、中身は別物へと進化

“分厚くなった”。『OM-D E-M1 MarkⅡ』を持った第一印象はこれだった。握ってみると違いがはっきりとわかる新形状のグリップは、初代『E-M1』よりもわずかに厚みが増している。バッテリー容量の増加もこの一因かもしれないが、厚くなったことで指が掛かりやすく、非常に持ちやすくなっているのだ。そのほか、基本的な外観デザインは初代『E-M1』を踏襲しており、端子やボタンなどの位置が多少変わっているものの、正直驚くような変更点はほとんどない。そのため見た目の新鮮味は薄いが、逆に初代『E-M1』ユーザーなら操作で迷うことはなさそうだ。

ただし、中身は全くの別物。はっきりわかるレベルでAF速度と精度が向上しており、それでいてAF／AE追従で最高毎秒18コマ、AF／AE固定なら最高毎秒60コマの高速連写が可能というのは爽快そのものだ。また、面白いのは「プロキャプチャーモード」と呼ばれる新機能。これは最初のレリーズから20Mの高画素で記録を開始し、2回目のレリーズまでの映像を最大14コマ記録しておいてくれるというものだ。つまり、「プロキャプチャーモード」を使えば、14コマ前までさかのぼれるので、シャッターを切るのが一瞬遅れてしまったり、カメラの動作タイムラグが生じたりしても、狙った瞬間を写真に収めることができるというわけ。もっとも、画像処理エンジンの高速化とバッファメモリの大容量化により、しばらく連写を続けても書き込みにもたつくことはほぼなかったので、状況に応じて「プロキャプチャーモード」と連写を使い分けるといいかもしれない。

オリンパス製のミラーレスカメラでは初となる4K動画撮影も見逃せない機能のひとつ。4096×2160ドットのデジタルシネマ規格での記録もでき、動画向けの機能も充実している点が魅力だ。また、動画撮影時にもボディ内5軸手ぶれ補正機能が効くうえ、動画専用の電子手ぶれ補正機能を組み合わせることが可能なので、手持ちでも安定した動画撮影が可能。4K動画の場合、少しの手ぶれも目立ってしまうので、この強力な補正機能はありがたい。静止画の記録はもちろんだが、動画の記録も死角のない、フラッグシップに相応しい万能機と言えそうだ。

結論

これぞ正統進化の後継機 かゆいところに手が届く改善点が多数

バッテリーの大容量化や暗部性能の向上、細かい部分では三脚穴の位置変更などの改善点も多く、初代『E-M1』ユーザーは安心して乗り換えられるし、他モデルからのステップアップにもおすすめできる1台。一眼レフユーザーのサブ機としても満足できる仕上がりと言える。

- ○ マイクロフォーサーズ機では群を抜くAF/AE追従最大18コマ/秒の連写性能。
- ○ 新画像処理エンジン「TruePic Ⅷ」により表現力・解像感はフルサイズ機に迫るほど。
- ○ 従来より強化されたボディ内5軸手ぶれ補正機能が優秀。4K動画撮影で有効なのも良い。
- × フルサイズ機も視野に入ってくる実売約23万5000円という価格がネックだ。

Reviewer

編集部
小林直樹
Naoki Kobayashi
本誌カメラ担当。現在、『OM-D E-M5』と『OM-D E-M1』を使用しているため、『OM-D E-M1 Mark Ⅱ』はかなり気になる存在です。今回はユーザー目線で試してみました。

プロユースでも安心のダブルSDカードスロット。上スロットはUHS-II対応、下スロットはUHS-I対応（写真右）。縦位置撮影に便利なバッテリーグリップ（写真左）もオプションで用意する。

Text by 永山昌克　Photographs by 松浦文生

キヤノン独自のAFシステムで劇的な高速化を果たしたミラーレスのフラッグシップ

ミラーレスカメラ

Maker	キヤノン
Product Name	**EOS M5 EF-M15-45 IS STMレンズキット**
Price	実勢価格：13万7700円

有効**2420万**画素

APS-C センサー

3.2型液晶＋**0.39**型EVF

Wi-Fi/Bluetooth対応

Spec ▸ サイズ：W115.6×H89.2×D60.6mm　重量：380g（本体のみ）　撮像素子：APS-CサイズCMOSセンサー　有効画素数：2420万画素　レンズマウント：キヤノンEF-Mマウント　背面液晶：3.2型（約162万画素）　最大記録サイズ：6000×4000ドット（静止画、3:2モード時）、1920×1080ドット（動画、60fps時）　ISO感度：ISO100〜25600　ファインダー：0.39型有機EL（約236万ドット）　通信機能：Wi-Fi、NFC、BLE

EOS M5ってどんなカメラ？

技術の粋が凝縮されたMシリーズ最上位モデル

キヤノン『EOS M5』は、同社のミラーレス「EOS M」シリーズの最上位モデル。2015年に発売された『EOS M3』の基本コンセプトを継承しつつ、デザインの一新とAFの強化、連写の高速化、撮影機能の充実などを実現している。

中でも注目は、既存モデル『EOS M3』ではオプションによる外付け対応だったEVFを標準装備したこと。これによって液晶モニターが見えにくくなる晴天屋外での撮影時や、ボディをしっかりと支えて撮りたい望遠レンズ使用時などの利便性がさらに向上した。

液晶モニターについては、大画面化&高精細化した上で、EVFとの干渉を避けるため、チルト可動の向きを上開きから下開きに変更。ロー／ハイポジションでの撮影や自分撮りなどがスムーズに行える。

さらに、AF追従で約7コマ／秒の高速連写や、動画撮影時の電子式手ブレ補正、タイムラプス動画、AFフレームサイズの変更、カメラ内RAW現像などに新対応。画素数は既存モデルと同じだが、エンジンの改良による画質進化も図っている。

デュアルピクセルCMOS対応の2420万画素センサー

撮像素子にはAPS-Cサイズの有効2420万画素CMOSセンサーを搭載。「デュアルピクセルCMOS AF」に対応し、撮影だけでなくAF駆動にも使われる。

上下にチルトが可能なモニタを搭載

上に85度、下に180度開くチルト可動液晶を搭載。約162万ドットのワイド3.2型で、視認性は良好。ヒンジ部は従来から改良され、可動部のがたつきはない。

EOS M5 + EF-M15-45 IS STMの 画質をチェック

動体撮影に有利な高速連写

走り抜けるモノレールを連写し、最もバランスのいいカットを採用。高速レスポンスはこうした動体撮影に有利だ。

豊かな発色と高精細な表現力

苔で覆われた原生林を標準ズームのワイド側で撮影。深みのある発色と、きっちりと解像する精細感を確認できる。

マクロレンズを含むキットもある

ダブルレンズキットに付属のマクロレンズで撮影。前面に装備したLEDライトと圧倒的な撮影倍率によって、小さなキズが分かるくらいの超接写が楽しめる。

EOS M5の 操作性をチェック

右手側の3つのダイヤルで直感操作が可能

左肩にはロック機構付きのモードダイヤルを装備。オートからマニュアルまでの10モードを選択できる。

新設した「DIAL FUNC.ボタン」と「サブ電子ダイヤル」の組み合わせで主な機能をスムーズに変更可能。

ピント位置を調整できるタッチ&ドラッグAF

新機能「タッチ&ドラッグAF」では、EVFから目を離さず、測距点が素早く選べる。領域の調整も可能だ。

「タッチ&ドラッグAF」機能は、ボディ前面の下部に新設した専用ボタンを押して素早く呼び出せる。

236万画素の高精細EVFを搭載

高精細な有機ELファインダーを新搭載。接眼部には、液晶との自動切り替え用のアイセンサーを備える。

EVFには水準器などの情報を表示でき、カメラの横/縦位置に応じて情報を自動回転させることも可能だ。

使い倒しインプレッション

安定したホールドバランスと快適なAFレスポンス

実機を手にしてまず感じたのは、ホールド感の良さだ。手の平に隠れるくらいの小型ボディにもかかわらず、グリップが大きく突き出ており、構えた時のバランスがいい。外装は主に樹脂素材で、前面から側面、背面にかけてはラバーを配置。その表面に施されたシボ処理がしっくりと手になじむ。デザイン的には、EVFと液晶モニター、ホットシュー、三脚穴のすべてがレンズ光軸上に配置されている点に注目だ。これによって被写体を目で探す、ボディを構えてEVFをのぞく、液晶モニターを見て確認する、といった一連の操作を最小限の視線移動で行える。スペックには表れないが、使い心地を左右する重要な部分だ。

素早く作動するAF性能も気に入った。画素の1つ1つが2つのフォトダイオードで構成されたCMOSセンサーを備え、AF駆動時には、その全画素を使用して位相差AFを行う独自技術「デュアルピクセルCMOS AF」を搭載したことで、動きのある被写体に対しても気持ちよくピントが合う。キット付属の標準ズームはもちろん、マクロや望遠ズーム使用時、さらにはアダプタ経由で一眼レフ用レンズを装着した場合でさえ、ストレスなく合焦するAF性能を体感できた。

新機能では「タッチ&ドラッグAF」が役立った。これはEVF使用時に液晶上を指でなぞって測距点を自由に動かせる仕組み。EVFから目を離さず、測距点を素早く切り換えられる。そのほか、天面に新設した「DIAL FUNCボタン」によって、感度やホワイトバランスなどの主要機能をダイレクトに変更できる点や、Bluetoothによってスマホと常時接続し、撮影画像を自動転送できる点も便利に感じた。

画質は、見栄え重視のクリアな発色と、細部まで精密に再現できる高解像を実感できた。露出とホワイトバランスの安定感も高い。

残念なのは、他社ミラーレスでは採用機種が増えているサイレント撮影や4K動画に非対応なこと。その代わり、3・2型の大きなチルト式液晶を備えることや、アダプタ経由で一眼レフ用の豊富なEFレンズが使えることは、ライバル機に勝る優位性といっていい。携帯性と高機能、快適操作を兼ね備えた、中身の濃いミラーレスに仕上がっている。

結論

一段上を目指す初級/中級者や一眼レフEOS所有者にもおすすめ

取り回しに優れた小型ボディに高機能を凝縮。AF高速化に加え、起動や液晶ブラックアウトの短縮、連写可能コマ数の増加などレスポンス全般が進化した点がありがたい。ステップアップしたい初級/中級者のほか、サブ機として使いたい一眼レフEOSのユーザーにもおすすめだ。

- ○ 高精細なEVFとチルト式大型液晶を搭載しながらも、携帯性に優れたボディ。
- ○ 「デュアルピクセルCMOS AF」による快適AF。タッチ&ドラッグAFも便利。
- ○ 感度やなどの主要設定を素早く変更できるダイヤルファンクションボタン。
- × 静音撮影や4K動画機能は非搭載。EVFの表示が鮮やかすぎる点も気になる。

Reviewer

ライター
永山昌克
Masakatsu Nagayama

本業の撮影のほか、カメラ誌やWebでカメラのレビューを数多く執筆。近著に『逆転の発想の写真の入門の本』MdN刊。カメラグランプリ選考委員なども務める。

専用のEF-Mレンズは徐々に増えつつあるが、まだ種類は少なめ。しかしオプションの「マウントアダプターEF-EOS M」を使えば、魚眼レンズなど多彩なEF/EF-Sレンズが利用可能になる。

DIGIMONO Review

使い込みデジモノレビュー

「コレってどうなの？」がわかる
気になるデジタルグッズの深堀りレビュー

Text by 滝田勝紀
Photographs by 下城英悟（GREEN HOUSE）

今、最もドヤ顔できるLEDキーボード搭載の新端末

W256.6×H170.8×D9.6mm

本体質量：約690g

CPU：Atom x5-Z8550
（1.44～2.40GHz）

フラッシュメモリ：64GB

ディスプレイ：10.1ワイドIPSパネル
（1920x1200ドット）

2 in 1 PC＆タブレット

Maker　レノボ

Product Name　**YOGA BOOK with Windows（Wi-Fiモデル）**

Price　実勢価格：5万7024円

Tablet style

Flat style

PC style

YOGA BOOKってどんな端末？

世界最薄最軽量の10・1インチ2-in-1タブレット

世界最薄最軽量の10・1インチフルHDディスプレイ搭載2-in-1タブレット。メモリは4GB、ストレージは64GB。注目の「Haloキーボード」はペンタブレットにもなり、ワコムのデジタルペン技術を採用した付属のスタイラスで、画面内に手書き文字や絵が描ける。キーボード面をフラットなパネルにしたことで、物理的なキーボードと比較して約60%の薄さを実現。厚さは閉じた状態で9・6㎜と世界最薄で、重さは690g。

キーボードパネルはガラス製で、タッチタイピング向けにマット仕上げになっており、ノングレアコーティングも施している。触覚技術を搭載するのでタップでフィードバックがあり、ミスタイプしにくい。内蔵ソフトウェアでユーザーの入力を学習して予測変換に反映させる。

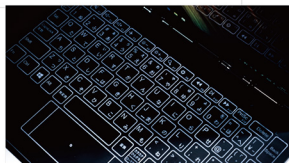
スタイラスは筆圧2048レベル対応で、約100度程度まで入力を感知。バッテリータイプではないので電池切れの心配は不要だ。磁石で本体に用紙を装着できるブックパッドとあわせることで、快適なペン入力ができるのもおもしろい。

Android OS版も展開

Android OS版にもWi-Fiモデル（4万2984円）とLTEモデル（4万8384円）をそれぞれ用意。カラーはWindows同様のカーボンブラック以外にシャンパンゴールドもあり。

Spec

メインメモリ：4GB　入力機能：ディスプレイ／マルチタッチ対応(10点)、AnyPenテクノロジー対応、クリエイトパッド／リアルペン（EMR芯/インク芯）対応、Haloキーボード　インターフェース：MicroUSB 2.0ポート（OTG機能付き）、Micro HDMI出力ポートほか

LEDで各ボタンが表示されるHaloキーボード

最も印象的な部分がフラットなHaloキーボード。OSを起動すると、液晶ディスプレイに画面が表示されると同時におなじみのQWERTYキーボードがLEDで浮かび上がる。

360度回転ディスプレイを支える3軸ヒンジ

360度回転ディスプレイを支える3軸ヒンジは、Haloキーボードと並ぶ本機の最重要パーツで、頑強な雰囲気を醸し出す。5種類の素材を使った130もの部品で構成される。

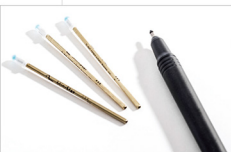
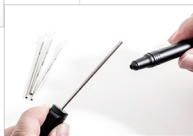
YOGA BOOK with Windows（Wi-Fiモデル）のディテールをチェック

microSDやUSBで本体性能を拡張可能

microSDスロットは最大64GBまで対応可能。総容量最大128GBまで拡張することで、容量への不安はこれだけでだいぶ減る。

電源はMicroUSBを採用している。モバイルバッテリにも対応。変換ケーブルを経由してUSBメモリとも繋がるものの現実的ではない。

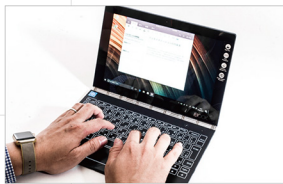
スタイラスペンとインクペンをカンタンに変更可能

スタイラスは紙に書いても画面に直接入力しても反応がよく、とにかく書きやすい。交換用のインクペンは３本同梱されている。

ペンの交換もカンタン。キャップの先端で栓抜きのように引っこ抜くだけだ。交換したペンは普通に押し込むだけで使え、迷わない。

とにかく軽量＆薄型でポータビリティ性能は高い

軽量＆薄型で付属品の持ち歩きも含め考えられている。スタイラスはディスプレイ背面にマグネットでくっつくので落ちない。

ブックパッドはキーボード裏側にマグネットでくっつく。持ち歩く時は必然的に指で押さえられる。付属品含め持ち運びやすい。

YOGA BOOK with Windows（Wi-Fiモデル）の使い勝手をチェック

ドヤ感満載で無理してでも使いたくなるキーボード

キーに触れるとバイブによって打鍵感を再現してくれる。慣れるまでに時間が必要だが、それ以上に触れたくなる未来感があり、ミスタイプはだんだん減ってくる。スマホのフリック入力同様、新しい入力端末だと割り切ろう。

画面上に直接書いたり紙のノートを直接データに

ブックパッドをクリエイトパッド上に装着後、インクペンに交換して記入。手書きメモをPDFで直接残せるので実用性は非常に高い。

PDFに直接メモする時は、Haloキーボードにスタイラスペンを走らせる。画面上の反応も良好でストレスはほぼない。

寝転びながら映画や雑誌をカジュアルに楽しめる

ソファに寝転びながらうつ伏せでVOD映像を見る時にはこの置き方。バッテリーも十分で、２時間映画ぐらいなら快適に観れた。

10.1インチのフルHDディスプレイは電子雑誌を見る場合にも最適なサイズ感。本誌なら文字を拡大しなくても十分快適に読めた。

使い倒しインプレッション

ガジェットはクールさが大事だとあらためて気づかされた

筆者のMac歴はiMacが登場する以前からで約20年ほど。Macは仕事のツールとして当然必需品である。とはいえ、Windowsに乗り換えようと試みたこともあった。が、結局乗り換えるほどのメリットや魅力が見つからず、そのままMacユーザーを継続中である。

そんな自分がなぜ、今回本機のレビューを担当したかというと、本機がPCでもタブレットでもなく、新しい何かだと感じたからだ。

前置きはこれぐらいにして、実際に3週間ほど使った感想を綴る。Haloキーボードは注目度は高いものの、文字入力装置としては通常のPCに遠く及ばない(本原稿もMacBook Proで執筆している)。つまり、本機にいきなりセカンドマシンの働きを期待するのは到底無理だ。常に指を浮かせた状態で、長時間打ち続けるのはきついし、早く打てるようになったものの、PCのキーボードと比べてタッチミスが遥かに多いのは否定できない。

だが、毎日触れたくなるガジェットとしての魅力は、今店頭に並ぶどのPCやタブレット、はたまた新発売のMacBook ProやMacBook Airよりも確実にあると感じた。薄いパッドにLEDで浮かび上がるキーボードは、他に類を見ないほど衝撃的なUIだ。打ち合わせ時などにテーブルに出すだけで、仕事の本題そっちのけで、だいたい担当者がHaloキーボードに注目し、打ち合わせが中断するという機会が何度もあった。個人的には何十年も変わらないQWERTY配列とは違う、例えばスマホのフリック入力のような新たな入力方法や配列を開発して欲しいと思ったほど。

10・1インチで、閉じた状態が9・6㎜というサイズ感は持ち歩くのにも申し分なし。現在13インチのMacBook Proを持ち歩く自分にとっては、B5版のノートが1冊増えた程度で負担感は皆無。スタイラスやブックパッドも非常に使いやすく、取材時の手書きメモをその場でデータ化でき、PDF化されている原稿や写真、誌面のレイアウトなどに手書きで赤字を入れられ、ビジネスシーンでの実用性も非常に高い。CPUはAtomと脆弱だが、ガジェットとしてのクール感を優先する人なら、そんなことは一切気にならないだろう。

結論

PCでもタブレットでもない新端末としてどんどん活用したい

2 in 1 PC＆タブレットという括りだが、やっぱりそれとは違う新端末と認識した方がしっくりくる。価格も安いので、光るキーボードやバイブによる打鍵感覚はとにかく慣れることでなんとかなると割り切り、まずは使ってみてほしい。手書き入力のしやすさは十分実用レベルだ。

- ○ 未来感溢れるHaloキーボードは毎日触れたくなるほど美しい。
- ○ スペック的にも一般ユースなら必要十分で持ち歩く負担もない。
- ○ 価格が安すぎるわりには高級感もありドヤ感も強い。
- × QWERTY配列とは違うより快適で新しい入力方法に期待。

Reviewer

本誌ディレクター
滝田勝紀
Masaki Takita

フリーランス編集者で本誌ディレクター。ロボット家電や家電デザインに特に精通し、経営者インタビュー記事も数多く寄稿。AllAboutの家電ガイドも兼任。

新幹線の机にも十分フィットし、通常のパソコンと違い、使ってない時にジュースやお菓子を載せても大丈夫。

ドルビーオーディオに対応。ダイナミックモードにすれば、ホテル宿泊時などの音楽プレイヤーとしても十分使える。

Text by 大竹 良　Photographs by 松浦文生

地上スレスレの超低空レースを楽しめる！ドローンの認識が変わる〝未来のクルマ〟

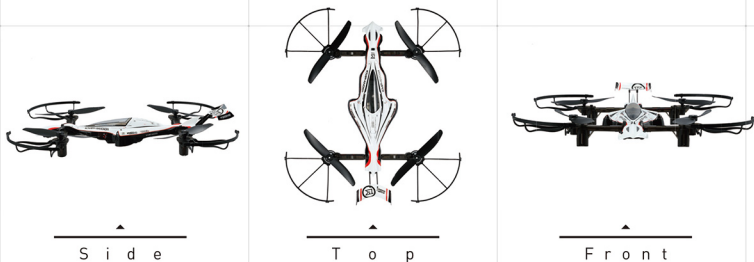
ホビー

Maker	京商
Product Name	**DRONE RACER**
Price	2万6000円（レディセット）

- 飛行時間　約10分
- 専用ホイラー送信機付き
- 超音波センサー内蔵
- カラーLED搭載

Side

Top

Front

本体は約130gと非常に軽く、片手でさっと持ち運べるサイズ感。機体の操作は一般的なRCカーと同じ2chの2.4GHzホイラープロポで行なう。

Spec

サイズ：全長302×全高65×全幅300mm（プロペラガード含む）　全備重量：約130g　モーター：8.5mmコアレス　バッテリー：Li-Po 3.7V-1000mAh　充電時間：1～2時間　飛行時間：約10分　拡張スロット：microUSB端子、LEDポート、SV外部電源ポート　最大飛行高度：約35cm（Low）、約60cm（High）

DRONE RACERってどんなモデル？

地上スレスレをキープして飛ぶ、新スタイルを導入

「ドローンであってドローンじゃない。『DRONE RACER』は舗装路はもちろん水面、雪上を問わず走行できる未来のクルマなのです」

本製品発表会における、京商の代表取締役・鈴木明久氏の言葉どおり『DRONE RACER』は低空を滑空するSF映画にあった〝エアカー〟をカタチにしたモデルである。

4枚のプロペラを備えた見た目は、空高く飛び、空撮にも対応できるフォルムだが、驚くことに飛行高度は最大で60㎝。内蔵する赤外線センサーと気圧センサーによって高度を制御する、史上初のメカニズムが搭載されている。進行方向に段差があっても、設定した高度を常にキープしつつ飛び続ける、かつてないフライトを可能にした。

機体を操る制御機構も斬新で、一般的なドローンが採用するスティック方式ではなく、2chの専用ホイラープロポでテイクオフからホバリング、前進後退、左右旋回まで操作。RCカーに近い感覚で、地上スレスレを飛ぶ機体をコントロールしつつのレースに向けた新ジャンルを目指したホビーなのだ。

自動的に高度を保つ史上初のデバイスを搭載

高低差がある場所に浸入すると“ローハイトフライングコントロール”が高度を自動調整。急激に高さが変化しても、低空をキープし続ける仕組みだ。

［ 超音波センサー ］
地表の高低差をリアルタイムに読み取り上昇下降の信号を制御システムに送る、超低空飛行の要となる専用デバイスだ。

［ 気圧センサー ］
周囲の温度、大気圧を測定するデバイスで、超音波センサーと相乗効果により、機体の高度を保つ役割を担っている。

DRONE RACERの超低空フライトをチェック

前進後進、左右旋回の操作はRCカーの感覚

一般的なRCカーと同様に、前進後進と左右旋回の操作のみで機体が制御できて戸惑いはまったくない。

段差に合わせて高度を保つ超低空フライト

段差を感知すると機体を上下しつつ自動的に高度をキープする。反応もリニアで、不思議な操縦感覚だ。

落下しても壊れにくいタフな機体構造

丈夫な機体も特徴で墜落しても壊れにくい。また衝撃を感知すると、プロペラが止まる安全性にも注目だ。

DRONE RACERのメカニズムをチェック

操作を明快にした“2ch”の制御システム

スロットルレバーで前進行進、ホイラーで左右の動きを制御という明快な操作はRCカーと同じ。上昇下降などの操作が必要な一般的なドローンとは違う特徴だ。

フロント＆リアのLEDで機体の向きを確認

機体各所には、鮮やかな光を放つ高輝度LEDを装備。前部にホワイト、リアエンドに赤色のLEDを備え、フライト時の姿勢を確認できる構造になっている。

安全にテイクオフできる専用スイッチ

プロポには離陸時に使う高さ調整スイッチ付き。オフにすると自動的に着陸姿勢に。

使い倒しインプレッション

専用送信機による、複雑な操作を省いたフライトが快適

プロポ（操縦機）の専用スイッチを下から上にスライドすると、機体はフワリと浮き上がりホバリングを行ない、スロットルを握れば前進。ホイラーを左右に操れば旋回を続ける。『DRONE RACER』には複雑な操作が省かれており、前後左右の動きを制御するのみ。従来のドローンとは違い〝高度〟の操作が不要なので、RCカーの操縦経験があれば、わずかな時間で操縦のコツが把握できる。手軽な操作性は本製品の大きな見どころだ。

RCカーのように操れる秘密は、機体に備わる様々なデバイスが鍵を握っている。超低空フライトを可能にした〝ローハイトフライングコントロール〟システムは、超音波センサーと気圧計で高度を自動制御。標準で設定された35㎝、60㎝のどちらかを選択すると、高低差の激しい障害物があってもセンサーが反応し、選択した高度を常にキープしながら飛び続ける、驚きの機体制御を実現している。上昇下降の操作を省いた『DRONE RACER』を象徴する機構のひとつだ。さらに左右の旋回操作で生じる、ロール（機体の傾き）やヨーイング（機体の向き）を6軸ジャイロによって修正して姿勢を安定させる〝京商ドローンコントロールミキシングシステム〟、後進する際にクルマと同じ動きを可能にした〝ドローンバックワードコントロール〟といった、細かな操作を機体が判断して自動的に動きを調整する、というのだ。ただ、屋外では約130gという軽さが災いしたのか、風の影響を受けやすく機体がフラつく傾向も。すぐに落下・破損の心配はないものの、操縦に慣れるまではインドアプレイを推奨したい。ただ万一、プロペラや機体が破損しても予備パーツが揃っている。交換すれば元に戻せるという、〝トイ〟とは異なるアプローチは京商ならでは。

そのほか、傾きによってトップスピードの変更可能というプロペラに設けた角度調節機構。フライトを華やかにするだけでなく、レースの際はカーゼッケンとして機能する6色の変色機構を持つカラーLED。専用のラップカウンターに連動するICタグを内蔵するなど、ドローンレースを見据えた装備も見逃せない。超低空でのコーナーリングを展開しつつの『DRONE RACER』同士のドッグファイトは楽しみだ。

結論

地上スレスレを飛行するアプローチで新しい遊びのスタイルを切り開く

空高く飛び、空撮を楽しむドローンとは異なり、超低空を滑空する真逆の発想に驚き。機体の制御を前進後進と左右旋回のみに集約した操作性は、初めて手にするユーザーにも分かりやすい。近未来のエアカーを目指した挑戦精神には脱帽で、新たなジャンルとして確立しそうだ。

- ○ すぐに遊べる専用プロポ、バッテリーなどを同梱したレディセットの内容は◎。
- ○ 専用のホイラープロポを使った制御は、RCカーを操作する感覚で馴染みやすい。
- ○ 落下などで衝撃を感知するとプロペラが停止する安全性への配慮も高評価。
- × 屋外で楽しむには風の影響を受けやすく、コンディションに左右されてしまう。

Reviewer

ライター
大竹 良
Ryo Ohtake

プラモデルから鉄道模型、ドローンに至るまで、趣味的アイテムの奥深い楽しさを発信するホビーライター。最近はRCカーの本格的なレースにも参戦中。

プロペラの角度を変えて速度調整するアタッチメントを同梱するほか、PCと接続しての機体調整。レースを前提にした機体をセッティングする奥深さを備えたアプローチも見逃せない。

唯一無二の鍋が産んだ究極の炊飯器

『バーミキュラ ライスポット』

美味しさを追求するため
発売を1年以上延期

ごはんだけでなくおかずも
美味しく調理できるように

鍋はもちろん
ポットヒーターも
ゼロから開発

VERMICULAR

愛知ドビー
バーミキュラ ライスポット
価格：8万6184円
最適に炊飯できるよう新たに型から起こした専用の鍋と、最適に加熱するため生み出されたポットヒーターのセット。ごはんは0.5合単位で最大5合まで炊ける。また、おかず調理機能も搭載。30～95℃での低温調理もできる。

こだわりのすべて

業界内外問わず、ごはん好きの間で"一体いつ出てくるんだ?"と噂されていた炊飯器が、いよいよ発売された。
炊き上げられた絶品ごはんは、ツヤツヤしゃっきりでお米の美味しさを再認識させてくれる。
ここではそんな『バーミキュラ ライスポット』のこだわりをすべて解き明かそう。

Text by コヤマタカヒロ　Photographs by 大久保惠造

ごはんの美味しさと利便性の両立

～バーミキュラ ライスポットによる主役交代劇とは？～

究極の炊飯器を産んだのは鋳造メーカーだった!?

　多くの日本人にとって特別な食べ物といえば、白米、つまりはごはんだ。もちもち、しゃっきり、固め、柔らかめなど、味や食感の好みはまさに十人十色。かまど炊き、ガス炊き、そして電気による炊飯と、ごはんの炊飯方法は時代により移り変わり、利用する調理道具もその都度主役交代劇にさらされた。が、目的は一切ブレなかった。〝美味しいごはん〟を追求するということだけは。

　電気炊飯器の歴史だけでも、ゆうに60年を超える。機械式からマイコン制御、IH加熱と進化の道を辿った。とはいえ、そんな進化を横目に、鍋を使ってごはんを炊きたいというニーズはたしかに存在し続ける。土鍋や鉄鍋を使い、ガスで炊いた方が美味しいという声はよく耳にする。なかでも蓄熱性と密閉性の高い、鋳物ホーロー鍋『VERMICULAR（バーミキュラ）』で炊いたごはんが絶品という声は、近年SNSなどで頻繁に呟かれていた。

　鍋を使ってガス火で炊いたごはんはたしかに美味しい。しかし、それは上手に炊けた時の話に限る。火力がちょっと強すぎた、火を止めるのが遅かった、水が少なかったなど、ほんのわずかな調整ミスで、鍋で炊いたごはんはすぐに機嫌を損ねる。つまり、安定した美味しさや食感を生み出すには、じっくりと火加減を調整する必要があるのだ。反面、炊飯器は水を調整し、ボタンを押すだけで安定した味や食感を実現できる。100点とは言えないけれど、常に80点以上の美味しさや食感を繰り出し続けることができるのだ。

　今回紹介する『バーミキュラ ライスポット』は、ガス火で上手に炊けた時の100点の美味しさと、炊飯器の利便性を両立する〝こだわりの塊〟だ。そんな炊飯器を家電メーカーではなく、鋳造メーカーが産み出した事実もおもしろい。唯一無二の鍋が産んだ究極の炊飯器により、炊飯器の主役交代劇が再び起こるかも、と期待せずにはいられない。

バーミキュラを産んだ
愛知ドビーってどんな会社？

ルーツは1936年に鋳物工場として誕生した土方鋳造所。その後、織物機であるドビー機の製造をスタート。鋳物作りの技術と高い機械加工技術を併せ持つ会社だったため、鋳物ホーロー鍋「VERMICULAR」を作り出せた。

炊飯器以上
能を紐解く

構想から発売まで3年以上。鍋自体はもちろんのこと熱源まで独自開発により産み出された。すべてのパーツや機能には意味がある。最高のご飯を炊くための〝こだわり〟をここでは紐解いてみよう。

ブランド開発室室長
デザイン統括
折橋みなさん

ダブルリッドリング

「鍋の内側に突起とリングを付けることで、水分がごはんの上に直接落ち、フチを伝わって落ちない。これだけでごはんのべたつきが変わります」(折橋さん)

鍋底にリブを配置

「円形のリブをというアイデアから、色々な形状を試しました。混ぜやすさと、美味しさとのバランスがよかったのが現在の形状です」(藤田さん)

一体に見える緻密な加工

「アルミヒーター部と操作部は曲線のあるつなぎ目で一体に見えるように。量産の品質管理も徹底しています」(武内さん)

タッチだけで操作できる

「操作はすべてタッチだけで。必要なメニューだけが表示される仕組みです」(藤田さん)

家電開発室
炊飯プログラム開発担当
大川高司さん

付属品にもこだわり

専用米計量カップ・水計量カップと、ふたを立てかけられる、鋳物製のリッドスタンド、そして、100レシピを収録するレシピブックなどが付属。計量カップもデザイン性が非常に高い、こだわりの逸品だ。

IH＋鍋＝こだわりの機

ブランド統括室デザイナー
藤田敬行さん

フローティングリッド（左）

「沸騰時の圧力で蓋が浮き蒸気が出る仕組み。蓋の縁に刻んだわずかな凹みがフローティングリッドです」（藤田さん）

ラップアップヒートテクノロジー

「底面のハイパワーIHコイルと側面のヒーターで包み込むように加熱。炊飯プログラムもこの火力にあわせて開発しています」（大川さん）

ヒートセンサーを配置

「ポットヒーターの内側には800℃以上耐える耐熱ガラスを採用。中央のヒートセンサーが温度を監視します」（藤田さん）

家電開発室 品質保証担当
武内陽一郎さん

後ろから見ても美しい

「ポットヒーターの背面の通気孔にはパンチングメッシュを採用。後ろ姿にも気を配っています」（折橋さん）

炊飯モードと調理モード

「炊飯モードと調理モードを用意。炊飯モードではお米の種類と炊飯量を設定。調理モードでは火力と温度、調理時間が設定できます」（大川さん）

最高に美味しいごはんとこだわりのレシピを披露

お米を研ぎ、適量の水を注いだら、スイッチをオン。あとは1時間待つだけでごはんが炊ける。さらに無水調理や低温調理といった、『バーミキュラ』独自のおかず作りもしっかりと堪能できるのだ。

一番のライバルは身内 元祖〝バーミキュラごはん〟

『バーミキュラ ライスポット』は美味しいごはんを炊くために作られた〝道具〟である。同社には元々調理鍋『バーミキュラ ライスポット』が存在するが、『バーミキュラ ライスポット』を開発するのに鍋の形状を変え、リブも新しくデザインし直した。それはひとえに、より美味しいごはんを炊くため。同社には毎日のごはんを『バーミキュラ』で炊いている社員がたくさんいるという。その肥えた舌は決してごまかせない。すなわち、ライバルは最高の〝バーミキュラごはん〟である。果たして『バーミキュラ ライスポット』で炊き上げられたごはんは、最高の美味しさなのか？ ぜひ確かめてほしい。

1 ふたを開けるとツヤツヤに光るごはんが待っていた。
2 ごはんをすこしよそってみる。粒がつぶれずしっかりしていることがわかる。
3 全体をまぜていく。ごはんの香りもたまらない。

『バーミキュラ ライスポット』でパラパラ炒飯も楽しめる

『バーミキュラ ライスポット』では調理モードで炒飯も楽しめる。しっかりと加熱した上で、卵と炊いたごはん、具材を投入。しっかり混ぜ合わせるだけでパラパラ炒飯が完成する。

鍋がしっかりと熱を保ち、具材を入れても冷めないので鍋を振ることなく加熱できる。

混ぜ合わせていくだけでパラパラに。ライスポットで炊いたごはんと炒飯の相性もいい。

無水調理

密閉性の高い『バーミキュラ ライスポット』の魅力のひとつが、蒸気を逃がさないため、野菜などからでた水分だけで料理する無水調理ができること。食材の美味しさを極限まで引き出せる。

■肉じゃが

水を入れることなく、野菜からでる水分だけで煮込んだ肉じゃが。野菜の味が芯から引き出され、非常に旨みが濃厚。また、じゃがいもが煮崩れしない。

■アクアパッツア

魚をポットで焼き、そこにその他の食材を入れることで短時間でアクアパッツアが作れる。これも無水で作ることで、食材の旨みが引き出せる。

■無水ポトフ

キャベツや玉ねぎ、大根などからあふれる水分と、ベーコンやソーセージの旨みが鍋の中で渾然一体となる無水の煮込み。旨みを吸ったジャガイモや大根はまさに絶品だ。

低温調理

『バーミキュラ ライスポット』の調理機能で注目なのが低温調理ができることだ。保温機能を使うことで30〜95℃まで1℃単位で温度設定が可能。低温でゆっくりと火を通して作るローストビーフやコンフィが簡単に作れる。

■まぐろのコンフィ

たっぷりのオリーブオイルのなかにマグロのさくを入れて、70℃で60分、ゆっくりと加熱する。生でもなく、それでいて加熱されすぎていない、ふっくらとしたマグロが楽しめる。

■ローストビーフ

牛かたまり肉の表面に焼き色を付けたあと、70℃で1時間、ゆっくりと保温調理する。それだけでジューシーで柔らかいローストビーフが簡単にできあがる。

どうして炊飯器にこだわったんですか？

社長・副社長を直撃

繊維産業が衰退し、ドビー機の製造も減少。経営難に陥った会社を二人の兄弟が引き継ぎ、こだわりを捨てずに起死回生の『バーミキュラ』を開発。その原点が最高の炊飯器へと継承された。

愛知ドビー再生のきっかけとなったのが鋳物ホーロー鍋『バーミキュラ』の開発だった。

最高の美味しさは〝火加減〟が産み出す

名古屋市にある町工場から、日本初の鋳物ホーロー鍋『バーミキュラ』が誕生したのは、２０１０年２月のこと。密閉性と蓄熱性に優れたその鍋は、瞬く間に料理愛好家やプロから多くの支持を集め、注文してから届くまで1年以上待つという希少価値の高い鍋となった。

それから6年――。次に挑戦したのが、ごはんを簡単に、美味しく炊ける炊飯器である。鍋から炊飯器へ。その飛躍のきっかけを同社社長の土方邦裕さんと、『バーミキュラ』などの開発も直接担当している副社長の土方智晴さんに聞いた。

「バーミキュラは、『世界一、素材本来の味を引き出す鍋をつくろう』という思いから産み出しました。野菜を美味しくするために、熱の伝わり方を考えて開発したんです。このお鍋がオーナー様の手に渡ったときに、『ごはんが、どんな炊飯器よりもおいしく炊けるよ』という声をたくさんいただきました。とはいえ、ごはんを美味しく炊くのは、正直一筋縄ではいきません。

一方、その頃、私たちはまったく別の課題に直面していました。バーミキュラで『素材の味を引き出して、少ない調味料でおいしい味に決める』ためには、火加減が非常に大切なんです。そこで、バーミキュラに最も適した理想の熱源を開発したいと考えていたんです」（智晴さん）

ごはんが美味しく炊けるが、火加減調整に手間が掛かるという声、そしておかず調理のときも火加減ひとつで味が大きく変わるという事実。素材の味を引き出す鍋だからこそのシビアさが求められた。そこで智晴さんは熱源開発に本腰を入れ始める。最初はあくまでおかず調理のための熱源を考えていたが、だんだんと、ワンタッチで最高に美味しいごはんが毎日炊けたらいいなという思いが生まれていった。

しかし、炊飯器となるとこれまでのように使用者はずっと側にはいない。このため、吹きこぼれが許されないという課題が生まれた。

「鍋に関しては吹きこぼれないようにするのが一番の課題でした。最終的には蓋にフローティングリッドという凹みをつくることで、鍋の中に圧が貯まったときだけ蒸気が逃がせる仕組みを作りました。いろんなアイデアがあったのですが、ギミックを付けていくと、それは『道具』じゃなくなるなと考え、『鋳物』の形状でできることだけのことを解決する手段を考え続けました」（智晴さん）

それはバーミキュラの特徴である密閉性を確保しながら、同時に吹きこぼれないという相反する要素を両立させるための挑戦だ。さらに鍋底のリブ形状も同様に改良した。ごはんを返しやすくするために、リブをなくしたりもしてみた。しかし、それでは肝心の味が美味しくなくな

愛知ドビー
社長
土方邦裕さん

「10年経っても使い続けられる
そんな調理道具を作っていきたい」

愛知ドビー
副社長 開発責任者
土方智晴さん

「我々は家電メーカーではなく道具屋。だから鍋でできること、鋳物でできることは鋳物でやった。」

ごはんの美味しさを追求する過程で内ぶたの裏側の造形も変化。中央のリングがあることで、ごはんがベチャつかなくなる。

る。ゴールが全く見えない中、ごはん返しがしやすく、美味しさをキープするためにはどうしたらいいか？20パターン以上のリブ形状を考え出し、時には試作品まで作り、実際に鍋を作って、ごはんを炊いてみたという。

開発期間は1年以上 ゼロからの作り直しも

それでも鍋は比較的、早く完成した。一方、『バーミキュラ ライスポット』を開発する上で大変だったのが、熱源のポットヒーターだった。

「過去の実験によると、ガスの直火だと22cm径の鍋で5合が美味しく炊けることが分かっていました。ところが、ＩＨだとどうしても炊きムラが出てしまう。これは火力の問題ではないんです。ガスの火は周りの空気も温めているんです。それに対してＩＨは鍋底だけを温めている。つまり、平面加熱と立体加熱の差であることに気がつきました。だから、最終的にはＩＨでありながら、ガスと近い熱分布にするために、コイルの巻き方や配置にまでこだわりました」（智晴さん）

最初はすぐに完成させられると考えていたポットヒーター。しかし、炊きムラがあったり、安定性にも大きな課題があり、開発は難航した。また、ごはんは炊けてもおかずが美味しくできないといった、新たな問題も発生する。その結果、『バーミキュラ ライスポット』は実は発表から1年間発売を延期することになる。それが昨年秋の出来事だ。

「個人的には、家電メーカーのように、ひとまず発売した後、どんどん改善していくという商品にあまり魅力を感じません。うちの会社では、一度出したらそれがロングヒットになるような商品を作りたい。そういうモノづくりを大切にしています。だから、すべてにおいて中途半端なものは発売するわけにはいかない。今年買って、来年もっといい物がでる、そんなモノ作りはしたくないんです」（邦裕さん）

また、さらにユニークな特徴として、『バーミキュラ ライスポット』は、これまで『バーミキュラ』で作っていた、さまざまなおかず調理もすべてできる点が挙げられる。

「開発中に、例えば熱源の強さの関係で、炒め調理まではできなくてもいいんじゃないかな……と思ったこともありました。でも、これまで『バーミキュラ』でできる料理が、熱源が違うからってできないというのは、やっぱり納得が行かなかったんです。あくまでも家電ではなく、調理道具を作っているので、そういったこだわりは大切にしたかったんです。当然、低温調理も簡単にできますよ。ボタンを押して温度を選ぶだけです。一流のプロの方でも、自宅で使ってみたいな、簡単に出来るなと思ってくれたらいいなと思っています」（智晴さん）

鋳物ホーロー鍋としての存在感と生み出される最高の料理、その両方にこだわり続けた。その結果、最高のごはんが炊ける炊飯器であると同時に、最高の〝調理道具〟としても新たな進化を遂げたのだった。

試作した数々のポットヒーター。細かな部分がそれぞれ異なっており、進化がわかる。

背面のデザインも試作1号機と完成品では大きく異なる。普段は見ないところのデザインまでまとめられているのがさすがだ。

生命線である鍋『バーミキュラ』こだわりの製造工程に迫る

鋳物工程

炉から溶けた鉄が流し込まれるところ。これが砂型のラインに運ばれて、流し込まれる仕組み。

砂型に鉄を流し込む自動化ライン。今年から自動化され、1日の生産数が増えたという。

砂型を壊すと、流し込まれ固まった鍋やふたが現れる。この砂を払って、次の精密加工の工程に移動する。

1500℃で溶けた鉄を流し込んでいく

『バーミキュラ』を生み出すための最初の工程が溶けた鉄を砂型に流し込む鋳物工程だ。独自の割合で配合した鉄が、炉でドロドロに溶かされていく。その後、不純物を取り除き、この砂型へと流し込まれる。現在、この作業は半自動化されているものの、人の手が掛かる部分も多く、溶けた鉄による熱量に圧倒された。

鉄が流し込まれた砂型はゆっくりと冷やされて成形される。その後、砂型が壊されて、中から鍋の原形となる鋳物が取り出される仕組みだ。

精密加工

0・01ミリレベルでの精密加工が密閉性を生み出す

『バーミキュラ』の一番の特徴といえるのが、この精密加工による高い密閉性だ。1500℃に溶けた鉄を砂型に流し込む際、型の中で流れながら固まる。このため鋳物工程が終わった段階では、歪んでいることがほとんどだ。そこで精密加工の設備に鍋や蓋を取り付け、人の手により誤差0・01ミリ、鍋や蓋の設置面にコピー用紙1枚すら入らないほど歪みのない状態に仕上げていく。ここまでやる鋳造鍋は世界広しといえど、『バーミキュラ』だけである。

まずは大型の機械の中に鍋などをセットして小さな鉄のボールで鍋自体を研く。

続いて回転する機器に鍋やふたを取り付けて、密着する部分を研いていく。

最初はガタガタしていたふたも磨き終わるとまったく隙間がなくなった。

琺瑯加工

釉薬の吹きつけ焼成を3度繰り返して完成する

最後のステップは鍋の表面にホーローを吹き付ける工程。ホーローとはガラス質の釉薬で、スプレーを使って、表面に薄くムラが出ないように吹き付けていく。

釉薬が乾燥したら、800℃の高温で焼き付けていく。『バーミキュラ』では、このホーローの吹きつけ、乾燥、焼成を3回繰り返す。もしホーロー工程でムラが発生すると、全部剥がして、もう一度やり直すというこだわりよう。最後に厳しい検品を通り抜けて、完成へと至る。

治具に鍋やふたを取り付けて、釉薬を吹き付けていく。自動吹きつけができる部分もあるが細かなところは人が吹き付ける。

釉薬の状態をチェックし、結合部の釉薬だけを焼き付け前にはがしていく。

ホーロー工程が終わったふた。最終検品後に出荷される。

ベルトコンベアに乗せて800℃で釉薬を焼成していく。この工程でもゆがみが発生しないのがバーミキュラだ。

1 Oven Pot Round 26cm（全4色） 3万6720円～

2 Oven Pot Round 26cm SUKIYAKI 3万4560円～

3 Oven Pot Round 14cm（全8色） 1万1880円～

4 Oven Pot Round 18cm（全8色） 2万3760円～

5 Oven Pot Round 22cm（全8色） 3万240円～

DIGIMONO!

月間 人気モノ RANKING BEST 10

話題になったニュースまとめてお届け！

デジモノステーションのWebサイト
「DIGIMONO！（デジモノ！）」にてアクセスの多かった新製品の
ニュース記事をピックアップ&再録でご紹介！

「GoPro HERO5」は『Black』と『Session』どっちを買うべきか真剣に考えてみた

「GoPro」最新モデルはどっちを買えば良いのか？

10月7日掲載

先日発表された「GoPro」シリーズの最新モデル『GoPro HERO5 Black』 と『GoPro HERO5 Session』。ハウジングなしで水深10m防水となっていたり、手ぶれ補正機能を搭載していたり、声での操作に対応していたりとなかなかの進化を遂げています。アクションカメラとしての完成度はかなり高まっているため、気になっている人も多いのではないでしょうか。と言うわけで、メーカーから両方拝借して、どっちを買えば良いのか真面目に検証してみることにしました。

まずは現行「GoPro」シリーズのラインナップですが、「HERO 5」シリーズが発売されたことで「HERO4」シリーズは販売終了となり、『GoPro HERO5 Black』『GoPro HERO5 Session』『GoPro HERO Session』の3モデル。大まかな違いは以下の通りとなります。

このうち『GoPro HERO Session』は、エントリー向けの従来製品となるので今回の検証から外します。『GoPro HERO5 Black』 と『GoPro HERO5 Session』でスペックの違いを確認すると、異なる点は「タッチディスプレイの有無」「GPSの有無」「RAW形式保存およびWDR（ワイドダイナミックレンジ）撮影の有無」の3つです。ほかにも細かく違いはありますが、大きく異なるのはこのあたり。

■「タッチディスプレイの有無」
■「GPSの有無」
■「RAW形式での静止画保存およびWDR（ワイドダイナミックレンジ）での静止画撮影の有無」

記事の全文は「DIGIMONO！」でチェック

デジモノ

10月12日掲載

これがフォースか……「STAR WARS mobile」の仕上がりがヤバい【写真】

限定フィギュアとともにあらんことを（付属品的な意味で）！

ソフトバンクが映画「スター・ウォーズ」の世界観を詰め込んだシャープ製スマホ『STAR WARS mobile（スター・ウォーズ モバイル）』の発売を発表しました。冒頭の画像でおわかりの通り、高級感あるスター・ウォーズ デザインの個装箱、付属フィギュアはもちろん、ライトサイド／ダークサイドを再現したという美しい偏光パネルの背面仕上げも魅力です。

ダークサイド仕様。見る角度によって赤→黒に色が変化して見える！

端末はAQUOS Xx3ベースのほぼ新作モデル

端末本体はシャープ製で、AQUOS Xx3をベースとしながらも、ほぼ新作の端末であるとのこと。ライトサイド（白）ダークサイド（黒）ともに光沢感のある偏光パネルと金属フレームのメタル感が相まって所有欲をかきたてる質感です。スター・ウォーズ製品であることを差し引いてもモノとしての魅力に溢れています。

スマホとしての主要なスペックは、約5.3インチのフルHDディスプレイ、メイン約2260万画素・サブ約500万画素のCMOSカメラ、メインメモリ3GB・ストレージ32GBといったところ。CPUは2.2GHz×2 ＋ 1.6GHz×2で、クアッドコアOSには「Android 6.0 Marshmallow」がインストールされます。また、国産端末らしく、IPX5、IPX8／IP5Xの防水／防塵性能を持っていますよ。

また外観だけでなく、ホーム画面もこの端末のために作られたスター・ウォーズ仕様になるとされ、ライトサイドはルークやポーが戦場を駆け抜けた「Xウイング」、ダークサイドはダース・ベイダーが駆った「タイ・アドバンスト x1」といった劇中の戦闘機コクピットを再現したデザインになるのだそう。「帝国のマーチ（ダース・ベイダーのテーマ）」をはじめとするおなじみの音楽や効果音も内蔵されるということで、こちらの仕上がりも楽しみですね。

記事の全文は「DIGIMONO！」でチェック

デジモノ

『よろしくメカドック』約30年ぶりの復活！ そのきっかけは デジモノステーションの連載でした

BEST 3

10月20日掲載

伝説のクルマ漫画『よろしくメカドック』が約30年ぶりに復活！

新作は26ページのフルカラー読み切り。Hondaの公式サイトで読めるほか、全国のホンダカーズ販売店でもコミック冊子を入手することができます。目印はこの表紙！

『よろしくメカドック』は1982年～1985年まで「週刊少年ジャンプ」に連載されていたクルマ漫画。チューニングショップ「メカドック」のメカニック兼ドライバーである主人公が、お客さんのクルマをチューニングしたり、自らチューンナップしたマシンを駆ってレースに参戦したりするという内容。身近な国産車がチューニングによって速くなる！ という構成に胸を熱くした元少年も多いはず！

今回の復活は、Hondaの新型車『ステップワゴン Modulo X（モデューロエックス）』の発売に合わせたもので、広報担当者が熱心なメカドックファンであったため実現したもの。

かつてメカドック読者だった世代が共感できるストーリー

気になる内容は、これまで『シビック Type-R』など走り重視のクルマに乗っていた主人公が、子どもが大きくなってきたこともあってミニバンへの乗り換えを決意するところから始まる。そして、たとえミニバンでも走りに妥協したくないと、購入した『ステップワゴン』のチューニングをメカドックに依頼するというストーリー。

早速、読ませてもらいましたが、かつてメカドック読者だった世代の多くが直面していそうな設定に共感。そして、そんな主人公の希望を受けてメカドックのメンバーが選んだ足廻りと空力性能を高めるチューニング手法に何度もうなづきながらページをめくりました。これぞ『メカドック』の新作という完成度！

ところで『よろしくメカドック』といえば、弊誌『デジモノステーション』でも足かけ2年半に渡り「よろしくデジテック」という連載を展開していました。イラストはもちろんメカドックの作者である次原隆二先生。実は今回の復活劇も、この連載で『ステップワゴン』を取材していたことがきっかけ。この企画の考案者であるHonda広報の中村圭太郎氏と次原先生が直接出会ったのも、この取材の時でした。そのよしみもあって、このお2人にインタビューをしてきましたので、その模様をお届けしましょう。

まさか、かつての読者と一緒に新作を手掛けることになるとは（次原先生）

「『よろしくデジテック』の連載では色んなメーカーに取材に行きましたが、メカドックの元読者が多いことに驚かされました。『メカドックを読んで、この仕事を志しました』といってくれる人もいて、人の将来を左右してしまったんだ……と責任を感じたりもしました。中村さんもそんな1人。初めてお会いした時に、今も所有してくれているというメカドックの単行本が並んだ本棚の写真を見せてもらったことを覚えています」と語る次原先生。その時は、まさか元読者と一緒に新作を手掛けることになるとは思っていなかったといいます。

▲Honda広報の中村圭太郎氏。今回の『メカドック』復活劇の仕掛け人。

▲『よろしくメカドック』作者の次原隆二先生。自身でも整備士免許を持ち、クルマ関連の作品が多い。

記事の全文は「DIGIMONO！」でチェック

デジモノ

家じゅうの音楽を一台で聴く！ Bluetooth、Wi-Fi、ハイレゾ対応で2万円切りの無線スピーカー『LS150』

据え置きサイズで充実スペック。この価格帯で買えるのは珍しいかも。

10月6日掲載

アイリバーから、Wi-Fi、AirPlay、Bluetoothに対応するワイヤレススピーカー『LS150』が発売されます。本製品はDLNA機能により、PCやNAS、スマホ内の楽曲をワイヤレスで再生可能。Wi-Fi経由ならハイレゾ音源にも対応でき、最大192kHz/24bitまでの再生が可能となっています。直販サイトでの価格は1万9980円で、発売日は10月7日を予定。

サイズは幅350×高さ117×奥行き179mm、重量約2.98kg、バッテリー非搭載（AC電源駆動）となっており、ワイヤレスながら据え置きで使うタイプのスピーカーとなります。スピーカーはミッドレンジ×2、ウーファー×1、ツイーター×2、パッシブラジエーター×1で構成されており、最大出力は総合20W。

Bluetooth、Wi-Fiを切り替えて楽しめる

本製品はスマホなどの音楽を聴くBluetoothスピーカーとしてはもちろん、ホームネットワーク内の音源を聴くWi-Fiスピーカーとして活用できるモデル。iOSデバイス向けのAirPlayやハイレゾ再生にも対応しており、ワイヤレスでも高音質を楽しみたいユーザーには使い勝手のいいものになっています。

本体の操作は、入力切り替えとボリューム調整の2つのダイヤルだけと非常にシンプル。

Bluetoothのバージョンはbluetooth Ver.2.1+EDR、対応プロファイルはA2DP、AVRCP、対応コーデックはSBC。NFCによるワンタッチペアリングにも対応します。

ステレオミニプラグで有線接続もOK

本体のインプットはBluetooth、Wi-Fiのほかアナログ外部入力（AUX）にも対応。ステレオミニ端子接続により有線スピーカーとしても使えるようにしています。

このほか、内蔵のチューナーでFMラジオも聴くことが可能。低価格なBluetoothアクティブスピーカーよりは音質を重視したい、しかし2～3万円以上のモデルはちょっと手が出ない……という方にとっては検討の価値がありそうな一台です。

BEST 5

懐かし合体ロボ。「恐竜戦隊ジュウレンジャー」“大獣神”が超合金魂で帰ってくる！【気になるロボトイwatch】

10月9日掲載

これぞ不朽の名作！

バンダイが誇る大人向け玩具ブランド「超合金魂」の最新作として、「恐竜戦隊ジュウレンジャー」の合体ロボ＝“大獣神”が発売されることが明らかになりました。「超合金魂」は（ロボアニメものを中心に）懐かしの玩具をダイキャストボディと高度なギミックで現代にリメイクしてきたシリーズ。この新作として商品化される“大獣神”は、数あるスーパー戦隊ロボの中でも特別な存在であり、実は日本だけでなく世界からも熱い注目が集まる一体となっています。

『超合金魂 大獣神』は2017年4月発売で、3万2400円という本気のオトナ価格です。すでに通販サイトや各販売店では予約受付もスタート。

「ジュウレンジャー」はなぜ特別なのか

“大獣神”が登場する「恐竜戦隊ジュウレンジャー」は、今から24年前の1992年の作品。それまでのスーパー戦隊にはみられなかったファンタジーの世界観を全面的に取り入れ、登場ロボもただヒーローが操縦する乗り物ではなく“守護獣”や“守護神”という設定になったのが斬新でした。

ちなみに、「ジュウレンジャー」はスーパー戦隊のアメリカ版＝「パワーレンジャー」として海外に進出した最初の作品でもあります。同作が大成功をおさめ現在でも「パワーレンジャー」が続いていることから、「ジュウレンジャー」は世界的にもかなり重要な位置づけの作品といえるでしょう。

今見てもカッコよすぎる5体合体！

恐竜や古代の動物をモチーフとした5体の“守護獣”が合体して“大獣神”は完成します。

ティラノレンジャー（ジュウレンジャーのレッド）の守護獣・ティラノザウルス！
マンモスレンジャー（ジュウレンジャーのブラック）の守護獣・ジュウマンモス！
トリケラレンジャー（ジュウレンジャーのブルー）の守護獣・トリケラトプス！
タイガーレンジャー（ジュウレンジャーのイエロー）の守護獣・サーベルタイガー！
プテラレンジャー（ジュウレンジャーのピンク）の守護獣・プテラノドン！

超本気のリメイク。25年前のスタッフも再結集

バンダイの大型ロボ玩具の代名詞でもある「超合金」ですが、実は1992年の“大獣神”はコストの都合から材質に変更があり、「超合金」の冠が外されてしまった玩具でした（当時の商品名は『進化合体 DX大獣神』）。このことから、25年もの時を経て「超合金魂」というブランドでリメイクすることにはバンダイとしても特別な思い入れが伴っているようです。

記事の全文は「DIGIMONO！」でチェック

デジモノ

なるほど
カッチョいいモノ！

BEST 6

マストバイだ！ トランスフォーマー「オプティマスプライム」の映画10周年記念モデル【気になるロボトイwatch】

10月27日掲載

このサイズ・完成度とギミックで1万円……だと!? 欲しすぎる!

2007年から始まったハリウッド映画版「トランスフォーマー」は来年で10周年。これを記念して、タカラトミーでは歴代の映画版「トランスフォーマー」商品をベストセレクションとして続々発売予定です。2017年の年明けからリリースラッシュが始まりますが、その中でもひときわ存在感を放っているのが司令官＝「オプティマスプライム」のアイテム。

こちらは映画版第3作目（『トランスフォーマー/ダークサイド・ムーン』）の「オプティマスプライム」で、当時の玩具は変形ギミックの完成度の高さから“ムービーアイテムの頂点”とも言われる逸品。その金型を再び使用し、国内未使用パーツを加え、さらにサウンドギミックも新たに内蔵したのが「ムービー10thアニバーサリー」モデルとなります。

『トランスフォーマー MB-11 ムービー10thアニバーサリー オプティマスプライム』（2017年3月下旬発売）

定価1万円（＋税）というやや高価格帯の商品ですが、大人の鑑賞にも十分耐えうる完成度・ギミックを備えており、ファンにとっては「むしろ安い！」と思わせるだけの内容。今回は、そんな10周年記念モデルのサンプル品をいち早く撮影することができました。

ご覧の通り、映画版「オプティマスプライム」のイメージを再現する美しさ・カッコよさ！ 本体サイズは公開されていないのですが、目算では全高25cm前後といったところで存在感抜群。このデカさ、「カッチョいい変形ロボが欲しい！」という大人の所有欲もきっと満たしてくれることでしょう。

このルックス、プロポーションに加えて、どこをどうパズルしたらこの形になるのか……的なトランスフォーム（変形）ももちろんバッチリです。

なお、本製品で新たに搭載されるサウンドギミックには、「オプティマスプライム」の日本語吹き替えはもちろん、トランスフォーマーの歴代司令官キャラも演じてきた玄田哲章さんによる新録ボイスが多数収録されるとのこと。かなり豪華な仕様になりそうです。映画版「オプティマスプライム」変形玩具の決定版という趣きすらある一品、既に各販売店で予約受付中なのでお見逃しなく！

BEST 7

『Xperia X Compact』ついに国内発売決定。手になじむ4.6インチ、これを待ってた！【実機体験レポ】

やっぱりスマホはこのサイズじゃなきゃ……という方も少なくないはず。

10月19日掲載

NTTドコモが2016〜2017冬春の新商品発表会を開催。Androidスマホ7機種を中心とした全13機種が発表されました。この中でも特に人気モデルになりそうなのが『Xperia X Compact』。5.2インチディスプレイの『Xperia XZ』はau、ソフトバンクからも発売されますが、4.6インチの『X Compact』はNTTドコモのみからの発売となります。発売時期は2016年11月上旬。

9月に行われていた本製品の海外発表では防水対応なしとされていましたが、今回の発表ではIPX5、8相当の防水とIP6Xの防じん機能対応が明らかになりました。

デザインは“陶器っぽい”質感と光沢感がいい感じ

『Xperia X Compact』（SO-02J）は、その名の通り「Xperia」のコンパクトモデル。Android 6.0を搭載し、画面サイズは約4.6インチ（720×1080ドット）、本体サイズは幅65×高さ129×厚さ9.5mm。重さは135gとなっています。

デザインは、ディスプレイ面から側面、背面へとなめらかにつながっていく一体感が特徴。バックパネルは塗装の層を重ねることで陶器のような光沢感があります（ちょっとオシャレなデザイン家電っぽい感触）。本体カラーはMist Blue、White、Universe Black、Soft Pinkの4色です。

期待通り、片手でコントロールしやすいサイズ感です。電源ボタンは指紋認証センサーを兼ねているタイプ。充電端子にはUSB Type-Cが採用されています。USB端子とヘッドホン端子はキャップを付けなくても浸水しない防水仕様。

『Xperia XZ』と『Xperia X Compact』を並べて大きさを比較。

カメラは裏面照射積層型CMOS・約2300万画素（インカメラは約510万画素）、バッテリー容量は2700mAh、内蔵メモリは3GB（RAM）/32GB（ROM）。CPUはQualcomm MSM8956 1.8GHz+1.4GHz ヘキサコア。おサイフケータイやワンセグ、またハイレゾオーディオにも対応しています。発表会の会場では純正アクセサリーのケースも展示されていました。

記事の全文は「DIGIMONO！」でチェック

デジモノ

BEST 8

「Windows Hello」を後付けできる!? USBカメラと指紋リーダーがマウスコンピューターから登場

顔/指紋でログオン機能を後付けできる便利アイテム

10月11日掲載

Windows 10から搭載された新機能の「Windows Hello」。顔認証や指紋認証でログインできる便利な機能ですが、これを使うには専用のデバイスが必要となるのが難点です。基本的には標準でこういった生体認証センサーを搭載したPCのみで使える機能でした。しかーし、マウスコンピューターから発売された顔認証カメラ『CM01』、もしくは指紋認証リーダー『FP01』を使えば、生体認証センサーを搭載していないPCでも「Windows Hello」が使えるようになっちゃうんです。

『CM01』は、赤外線深度センサーを搭載したUSB 2.0接続のカメラ。赤外線深度センサーによる認証は『Surface Pro 4』の顔認証と同じ方式ですね。PCと『CM01』と接続しておけば（初期設定は必要ですが）、カメラに顔を向けるだけでログインできるようになり、もちろん複数ユーザーでの利用も可能です。顔認識にかかる時間は1秒以内と高速。価格はマウスコンピュータの直販サイトで7980円（税別・送料込）となっています。

利用時のイメージはこんな感じです。

『FP01』は、USBメモリのような形状の指紋認証リーダー。こちらも『CM01』と同じくUSB 2.0接続となります。USBポート装着時の飛び出しが約10mmと小型なので、ノートPCで使う場合にはこちらが良さそうですね。頭の部分にセンサーが搭載されており、360度どの角度からでも指紋認証が可能とのこと。指紋認証にらもマルチユーザーに対応しています。価格はマウスコンピュータの直販サイトで4980円（税別・送料込）。

使ったことがある人ならわかると思いますが、「Windows Hello」を使うとログインのたびにパスワードを入力する必要がなくなるのでかなり便利です。これまでは「Windows Hello」を後付けできる機器がほとんどなかったので素直にうれしいですね。これは買わざるを得ない……。

『FP01』の利用イメージ。小型USBメモリやマウスなどのレシーバーに近いサイズ感です。

手帳型iPhoneケースなんて女々しいんだよ
↓
Ankerからイイの出た→買う！

10月19日掲載

手帳型ケースの「使いにくさ」や「価格面」が改善されています。

「Anker」と言えば、Amazonのヘビーユーザーにはすっかりお馴染みのバッテリーメーカーですが、バッテリーやケーブル、スピーカーなどのアクセサリー類の枠を越えて家電事業にも参入したりと、最近は幅広く商品展開しています。そんなAnkerから、iPhone 7専用設計の手帳型ケース『Anker ToughShell Elite』が登場しました。18ヶ月保証つきで1599円というコストパフォーマンスの高さがポイント。

マグネット式なので開閉時のわずらわしさがゼロ

外装には、合成皮革とリネン素材が使用されているため握りやすく、前面のフリップカバーにはマグネット方式を採用。ボタンや金具などで留めることなく、フリップをiPhoneに近づけるだけで磁力で吸着してしっかり閉じるので、開閉時の煩わしさがありません。おまけに内側のポリカーボネート素材がiPhone 7をしっかりと保護してくれます。

また、カバーはスタンドにもなるので、動画視聴やビデオチャットがハンズフリーで楽しめます。さらにフリップ部の裏側にはカード収納ポケットが2つ用意され、現金を入れるのにも便利なポケットが装備されているため、ちょっとした外出なら財布を持たなくてもオッケーですね。

さらに、下部にはストラップホールが用意されており、別途ネックストラップやハンドストラップを用意すれば首に掛けたり手首に巻いたりすることも。

非・手帳型のファブリック保護ケースも新登場

ちなみに、Ankerからは『Anker ToughShell Elite』のほかに、「手帳型ではない」スリム型ファブリック保護ケース『Anker SlimShell Bright』も発売されました。こちらの価格も1199円（18ヶ月保証）と、ファブリックを使ったケースとしては激安となっています。

『Anker ToughShell Elite』、『Anker SlimShell Bright』ともに、すでにAmazonで販売が開始されています。カラーは両モデルともに「グレー」、「ブラウン」、「ブラック」の3色展開で、これからのシーズンにピッタリな「秋色」とも言えますね。「手帳型ケースはなんだか女々しい気がしてイヤだ」なんて考えていた硬派なiPhoneユーザーにもアピールしそうなシックさを持ち合わせています。なお、両製品とも「iPhone 7専用」のため「iPhone 7 Plus」には利用できませんのでご注意下さい。

これは欲しい！ 28型の巨大「Surface」&「Surface Book」の高性能モデルが登場（日本発売未定）

10月27日掲載

デスクトップ、ノート、タブレットとラインナップが充実してきた「Surface」

米国時間の10月26日、米マイクロソフトは「Windows 10 スペシャルイベント」をニューヨークにて開催しました。Windows 10に関する新情報や、VR関連の情報などなかなか盛りだくさんの内容でしたが、やっぱり気になるのはハードウエアだろ！ってことで、ここでは「Surface」の新モデル情報をピックアップしてみたいと思います。というわけで今回発表された「Surface」は、『Surface Studio』と『new Surface Book i7』（Surface Book with Performance Base）の2つです。

『Surface Studio』

『Surface Studio』は、4500×3000ドット（3：2、192PPI）の28インチ液晶を搭載したオールインワンデスクトップ。10点までのマルチタッチに加え、「Surface」と言えばのペン入力にも対応します。ディスプレイ部分のサイズはW637.35×H438.90×D12.5mmと、28インチでこの薄さはパキッとやっちゃいそうで怖いですね。「Surface」シリーズに属するからにはこの大きさでもディスプレイの傾斜を自由に調節可能です。

さらに新入力デバイス『Surface Dial』に対応するのも特徴。オーディオ機器などのボリューム調整のような形状のデバイスで、机の上でも、画面の上でも使えます。拡大縮小やスクロールなどに利用できますが、面白いのは画面上に置いた場合。ソフトウエアと連動して『Surface Dial』の周囲に様々な機能が表示されるそうです。『Surface Dial』は99.99ドルで2016年11月10日発売。『Surface Book』や『Surface Pro 4』でも利用できるとのこと。

スペックもオールインワンデスクトップにしてはなかなかのもので、第6世代のCore i7/i5、最大32GBのメモリ、2TB/1TBのハイブリッドHDDを採用。ノートPC向けにはなりますがグラフィックス機能としてNVIDIAのGeForce GTX 980M/965Mを搭載するのもポイントです。そのほかの細かい仕様について気になる方は『Surface Studio』の公式ページ（英語）をチェックしてみてください。ちなみに米国での発売は2016年12月15日予定で、価格は2999ドル～4199ドル。日本国内での展開については未定です。

『new Surface Book i7』（Surface Book with Performance Base）

『new Surface Book i7』（Surface Book with Performance Base）は、その名の通り『Surface Book』の新モデル。外観や着脱機構に変更はなく、中身が進化しています。主な進化点はGPU性能とバッテリー性能で、前者は従来モデル比で2倍、後者は約1.3倍となる16時間駆動（動画再生時）。

新モデルではCPUが第6世代のCore i7のみとなり、メモリ8GB＆256GB SSDモデルが2399ドル、メモリ16GB＆512GB SSDモデルが2799ドル、メモリ16GB＆1TB SSDモデルが3299ドル。米国での発売は2016年11月10日です。こちらも『Surface Studio』同様、日本での展開は未定となっています。

記事の全文は「DIGIMONO！」でチェック

デジモノ

Hello!
SONY
最近！が
足りない
あなたへ。

FUJIFILM
X-T2
SONY
Taken with
XPERIA

詳しく教えてー！

シャープ
加湿空気清浄機
KI-GX100

NO.
2

ダイキン
加湿ストリーマ
空気清浄機
MCK70T

プレミアムモデル

空気清浄機 徹底レビュー 6

花粉症やハウスダストアレルギー、黄砂などのPM2.5対策として欠かせない空気清浄機。その必要性は年々高まっており、各社から高性能な空気清浄機が発売されている。それぞれ独自の機能をアピールしているが、空気は目に見えないなので、本当に空気がキレイになっているのか、わかりづらいのが難点だ。そこで今回は水性スモークやアンモニアなどを使用し、「空気清浄スピード」「脱臭性能」を中心にフォーカス。高性能なプレミアムモデルの空気清浄機について、家電プロレビュアーの石井和美が徹底的にテストしてみた。

ライター・家電プロレビュアー
石井和美
白物家電や日用品の製品レビューを得意としている。Web媒体や雑誌などでも多数執筆中。白物家電総合情報サイトの家電blog管理人。

http://kaden-blog.net/

Air cleaner

空気清浄スピード、脱臭能力、メンテナンス性……本当に空気がキレイになる使いやすい空気清浄機はどれ？

NO. 6
バルミューダ
AirEngine EJT-1100SD

NO. 5
ブルーエア
Blueair Classic 680i

NO. 4
日立アプライアンス
加湿空気清浄機 クリエア EP-MVG110

NO. 3
パナソニック
加湿空気清浄機 F-VXM90

Text by 石井 和美

シャープ

加湿空気清浄機 KI-GX100

実勢価格：10万8800円

「ワイド気流ルーバー」の採用で、広いリビングにもスピード循環気流がムラなく行き渡り、プラズマクラスターイオンが静電気を除去しながら、効率良く集じんできる。「自動掃除パワーユニット」がプレフィルター自動で掃除し、キレイに保ってくれるので、高い集じん性能を持続することができる。また、シャープ独自のプラズマクラスター パワフルショットを搭載。前方向に集中的に高濃度プラズマクラスターを放出することで、狙って消臭や除菌ができる。タバコのニオイや加齢臭などにも効果があり、制服などのケアに役立つ。

NO. 1

徹底レビュー Air cleaner 01 空気清浄スピード

風量は「強」でテストを開始。立ち上がりの5秒ほどは遅いが、その後はハイパワーで20秒後には透明になった。風が強く、空気がよく循環する。

徹底レビュー Air cleaner 02 脱臭能力

アンモニア濃度200ppmの環境から、1分後には50ppmへ。最初の立ち上がりには少し時間がかかるものの、しっかりと脱臭している。

声でもお知らせ！高機能で手間いらず

SPEC

加湿機能：あり

空気清浄目安面積：76㎡（45畳）
加湿空気清浄目安面積：
プレハブ洋室43㎡（26畳）
木造和室26㎡（15.5畳）

サイズ：高さ703×幅427×奥行335mm

重量：15kg

最大音量(dB)
1m先実測値 58.2dB

徹底レビュー Air cleaner 03 設置性

後方3㎝、両脇は広めにスペースを空ける。上が細くなっているので圧迫感はそれほどない。下にキャスターが付いているので、移動はラク。

徹底レビュー Air cleaner 04 メンテナンス性

プレフィルターは適時掃除し、最低でも約6ヶ月に1度は掃除する。他は、センサー部や電極部を定期的に軽く掃除機をかけておくだけでよい。

徹底レビュー Air cleaner 05 多機能性

メッシュフィルターの目がかなり細かく、内部に侵入するホコリを大幅に低減。自動掃除パワーユニットで面倒なフィルター掃除もおまかせ。

プロレビュアーによる採点！

空気清浄スピード / 脱臭能力 / 設置性 / メンテナンス / 多機能性 / ランニングコスト

評価2位

25

ライター・家電プロレビュアー／石井和美の 評価

プラズマクラスターでイヤなニオイも撃退 声で空気の状況をお知らせ！

シャープの看板機能でもあるプラズマクラスターを搭載した空気清浄機で、一年を通して気になる空気の悩みに応えてくれる。パワフルショット運転は、ソファやカーペットなどに付着した気になるニオイにも効いた。ペットを飼っている人にもおすすめだ。風はパワフルで、特に生活臭などのニオイに強い。気に入ったのは、シャープ独自のココロエンジン。「空気が綺麗になりました」「お部屋が乾燥しています。急いで加湿しますね」と、親しみやすい口調で今の状況を声でわかりやすく伝えてくれるので便利だ。

ダイキン

加湿ストリーマ空気清浄機 MCK70T

実勢価格：6万5660円

壁や床に馴染みやすい直線を基調としたシンプルなデザインにモデルチェンジ。部屋のインテリアと調和する加湿機能付き空気清浄機だ。大きな部屋でも対応できる高い空気清浄能力が特徴で、リビングでの使用に最適。ダイキン独自のアクティブプラズマイオンに加えて、分解力が自慢のストリーマを搭載したダブル方式となっている。プラズマ放電によりイオンを空気中に放出し、カビ菌やアレル物質などを酸化分解し、プラズマ放電の一種であるストリーマが、有害化学物質を分解。ニオイや有害物質に効果が期待できる。

NO. 2

徹底レビュー Air cleaner 01

空気清浄スピード

風量「強」で運転を開始。運転ボタンを押した直後から風量がマックスに。15秒ほどでほぼ透明になり、20秒では問題なくきれいな透明になった。

徹底レビュー Air cleaner 02

脱臭能力

アンモニア濃度200ppmの環境から、1分後には50ppmへ。ニオイセンサーは一番強力。ニオイを感知するとすぐに風量が強くなる。

流行の直線デザイン
有害化学物質も分解

SPEC

加湿機能：あり

空気清浄目安面積：51㎡（31畳）
加湿空気清浄目安面積：
プレハブ洋室29㎡（18畳）
木造和室18㎡（11畳）

サイズ：高さ600×幅395×奥行287mm

重量：12.5kg

最大音量(dB)
1m先実測値 55.3dB

徹底レビュー Air cleaner 03

設置性

後方10㎝、両脇は30㎝以上スペースを空けなければならず、日本製の空気清浄機の中では広めとなる。四角い形なので、奥行きが大きく見える。

徹底レビュー Air cleaner 04

メンテナンス性

プレフィルターは2週間に1度は掃除機をかける。プラズマイオン化部2個、ストリーマユニット1個もお手入れが必要。掃除する部品は多め。

徹底レビュー Air cleaner 05

多機能性

電気集じん式を採用。カビやダニ、花粉などのアレル物質をプラスに帯電させ、静電HEPAフィルターのマイナス帯電部にしっかりと捕獲。

プロレビュアーによる採点！

ライター・家電プロレビュアー／石井和美の評価

新デザインに生まれ変わった！電気集じん式で、アレルゲンをしっかり捕獲

調査によると過半数の人が集じん性能や加湿性能を重視しているものの、最近ではデザインやサイズを重視する人が増えている。空気清浄機はずっと出しっぱなしにしておくものだけに、野暮ったいデザインだと部屋のイメージを壊してしまいがち。ダイキンは代々デザインが今一つな印象があったが、新モデルではフルモデルチェンジ。インテリアに合う直線的なデザインとなっている。静電HEPAフィルターのマイナス帯電部に有害物質が繊維にくっつくため、フィルターの目が詰まりにくく、キレイな空気が続く。

パナソニック

加湿空気清浄機 F-VXM90

実勢価格：8万2940円

従来比10倍のOHラジカルを生成する「ナノイーX」新搭載で、花粉を一年中無力化できる。衣類や髪に付着して部屋に入り込んだ、床やカーテン、衣類に付着した日本全国の花粉も「ナノイーX」が空気中に放出されることで一年中無力化できる。汚れの粒子を検知する高感度ハウスダストセンサーのセンシング技術が進化し、花粉の大きさに近いサイズの粒子の見極めを可能にした「新・花粉撃退モード」を搭載。これにより、粒子の大きさに合わせた4種類の気流制御を実現し、汚れに合わせた運転を可能にしている。

NO. 3

花粉に強い！
多機能でバランスよし

SPEC

加湿機能：あり

空気清浄目安面積：
66㎡（40畳）58㎡（35畳）
加湿空気清浄目安面積：
プレハブ40㎡（24畳）
木造和室25㎡（15畳）

サイズ：高さ640×幅398×奥行268mm

重量：12.1kg

最大音量(dB)
1m先実測値 60.1dB

徹底レビュー Air cleaner 01
空気清浄スピード

風量「ターボ」で運転開始。立ち上がりが早く、15秒ほどでスモークをほぼ吸い込み、20秒ほどでキレイに。風量は強く、スピードは速い。

徹底レビュー Air cleaner 02
脱臭能力

アンモニア濃度200ppmの環境から、1分後には50ppmへ。ルーバーおよびフロントパネルが動き、部屋全体のニオイがとれる。

徹底レビュー Air cleaner 03
設置性

左右は30㎝以上スペースを空ける必要があるが、後方は1㎝でOK。後ろ側はほぼ隙間なしで置くことができるので、設置場所はコンパクト。

徹底レビュー Air cleaner 04
メンテナンス性

2週間に1度、集じんフィルターのプレフィルターを掃除機で掃除する。脱臭フィルターは10年間メンテナンス不要でお手入れは簡単だ。

徹底レビュー Air cleaner 05
多機能性

「ひとセンサー」は、人やペットの動きを検知して、風量を自動制御する。ハウスダストの舞い上がりを予測して空気が汚れる前に運転を開始。

プロレビュアーによる採点！

空気清浄スピード
脱臭能力
設置性
メンテナンス
多機能性
ランニングコスト

評価1位

26

ライター・家電プロレビュアー／石井和美の評価

あらゆる花粉に対応！床上付近のホコリをよく吸う空気清浄機

あらゆる花粉に対応している、特徴的な空気清浄機だ。ダブルフロー花粉撃退気流で2本の気流を送り出し、床上吸引をスムーズにすることで、花粉除去性能が従来品比で約2倍に向上しているという。実際に使ってみると、床上付近のホコリをよく吸っている。風量もパワフルなので、これなら花粉の時期も安心して使えそうだ。自動モードにしておけば、空気の汚れ状態によってルーバーおよびフロントパネルが動いて、効率的に空気の汚れを吸引してくれる。お手入れする部品の点数も少なく、高機能であり、バランスがよい。

日立アプライアンス

加湿空気清浄機 クリエア EP-MVG110

実勢価格：9万970円

日立独自の「自動おそうじ」機構が人気の加湿空気清浄機。本体背面パネルに「自動おそうじユニット」を搭載し、プレフィルターに沿って上下に動きながら、ブラシで表面のホコリを取り除くことで、ホコリがたまる前にきれいに掃除できる。さらに、「ワイドスピード集じん」を採用し、11.0㎥/分の大風量が特徴で、8畳の部屋なら6分で清浄できる。フィルターは、多層構造となっており、高性能な「アレルオフ微細集じんHEPAフィルター」を採用し、0.3μmの微粒子を99.97%以上捕獲できる。高級感があるガラストップも人気。

NO. 4

空気清浄スピード

風量は「ターボ」で運転開始。最初に10秒ほど立ち上がりに時間がかかり、20秒ではうっすらと曇った状態に。本稼働後のスピードは速い。

徹底レビュー Air cleaner 02

脱臭能力

アンモニア濃度200ppmの環境から、1分後には50ppmへ。最初の立ち上がりに時間がかかったが、運転が始まると脱臭パワーは強力。

ガラストップで清潔感抜群

SPEC

加湿機能：あり

空気清浄目安面積：
79㎡（48畳）50㎡（30畳）
加湿空気清浄目安面積：
プレハブ37㎡（22畳）
木造和室22㎡（13.5畳）

サイズ：高さ673×幅360×奥行291mm

重量：13.4kg

最大音量(dB)
1m先実測値 **59.8dB**

徹底レビュー Air cleaner 03

設置性

後ろは最低3㎝以上空けたほうがよい。両脇は広めにスペースをあける必要があるが、縦長でボタンが少なくシンプルなので、圧迫感はない。

徹底レビュー Air cleaner 04

メンテナンス性

集じんフィルター、脱臭フィルター、プレフィルターの3枚。脱臭フィルターはつけおき洗いすることで、脱臭力が復活し、繰り返し使える。

徹底レビュー Air cleaner 05

多機能性

自動おそうじのユニットは、ゴミがいっぱいになるとゴミすてランプが点灯する。ゴミすては約1年に1回。ユニットは洗えるので清潔を保てる。

プロレビュアーによる採点！

空気清浄スピード／脱臭能力／設置性／メンテナンス／多機能性／ランニングコスト

評価2位

25

ライター・家電プロレビュアー／石井和美の 評価

自動おそうじとガラストップで汚れに強い ボタン類がほとんどないスッキリしたデザイン

ボタンがなく、スッキリしたデザインでリビングにも違和感なく置ける。自動おそうじ機能でフィルター掃除はおまかせできるので日常的なお手入れはほぼしなくて大丈夫。また、表面はガラストップで汚れがつきにくく、拭き取るお手入れが簡単なのも嬉しいポイント。空気を吸い込む家電なので本体は汚れがちだが、スルッと汚れが落ちる。ルーバーの内側もステンレスを採用するなど、日本製らしい細かな気配りが感じられる。また、ボタン類がほとんどなく、すっきりしたガラスパネルも魅力だ。

ブルーエア

Blueair Classic 680i

実勢価格：14万400円

クラシックシリーズは、"特化型空気清浄機"というカテゴリーを確立したブルーエア社の代表作。1996年の設立当初から変わらない設計で、世界60カ国以上の販売実績を誇っている。独自開発した「３ステップHEPASilentフィルター」は、目の大きさの異なる3層フィルターで構成し、微細な汚れを除去。１枚で構成されたフィルターと比較すると格段に目詰まりしにくく、風量を維持することができる。さらに粒子イオン化技術を組み合わせ、高い除去率とハイスピード清浄の両立を実現している。

NO. 5

徹底レビュー Air cleaner 01

空気清浄スピード

風量は最大で運転開始。運転したとたん、最大運転となるため、立ち上がりが早く、３方向から一気に空気を吸い込み、20秒で完全にキレイに。

徹底レビュー Air cleaner 02

脱臭能力

アンモニア濃度200ppmの環境から、１分後には110ppmへ。風量は強いものの、脱臭能力に関しては一番低い結果となってしまった。

スマホ連動！空気の状況がわかる

SPEC

加湿機能：なし

空気清浄目安面積：72㎡（44畳）

サイズ：高さ660×幅500×奥行340mm

重量：18kg

最大音量（dB）
1m先実測値 54.1dB

徹底レビュー Air cleaner 03

設置性

本体は横幅が50㎝もあるので大きめだが、壁からの隙間は約２㎝あれば置ける。キャスターがなめらかに動くので、ちょっとした移動もすぐにできる。

徹底レビュー Air cleaner 04

メンテナンス性

指定のフィルターを外してはめ込むだけで、とても簡単。ただし、半年に1度の交換がめやすで、フィルター代が1回1万円、年間２万１６００円かかる。

徹底レビュー Air cleaner 05

多機能性

スマホで運転速度やスケジュール、電源ランプの明るさといった各種設定の操作ができる。ＰＭ２・５やＣＭ２の濃度なども一目でわかる。

プロレビュアーによる採点！

空気清浄スピード / 脱臭能力 / 設置性 / メンテナンス / 多機能性 / ランニングコスト

23

ライター・家電プロレビュアー／石井和美の 評価

スマホ対応で空気の状態が一目でわかるメンテナンスが簡単な特化型空気清浄機

洗練された北欧デザインで人気が高いブルーエア。ファンと空気流路の改良により、新モデルでは空気清浄の効率が上がっている。独自のHEPAフィルターで空気をキレイにするシンプルな構造で、交換もとても簡単。ただし、約半年に1度フィルター交換が必要で、年間２万1600円ほどかかる。スポッと取り外し、新たにはめ込むだけなので、お手入れは簡単だ。スマートフォンアプリ「Blueair Friend」と連動させることで空気の可視化ができ、運転速度やスケジュールなどの調整もアプリ上で行える。

バルミューダ

AirEngine EJT-1100SD

実勢価格：4万710円

スリムでスタイリッシュな縦長デザインが特徴。空気清浄機能に特化しており、吸引用と送風用の二つのファンを搭載した「AirEngine」で、大風量を実現。中央のターボファンによって吸引力が生まれ、外部の空気が360°酵素フィルターを通って清浄される。清浄された空気は上部のグリーンファンに引き継がれ、真上に向かって送風される。このとき、側面からも吸気を追加し、最大時には毎分1万リットルの空気を送り出すことが可能となっている。サーキュレーターのような強い気流でキレイな空気が行き渡る。

NO. 6

バルミューダ／AirEngine EJT-1100SD

徹底レビュー Air cleaner 01 空気清浄スピード

ジェットクリーニングモードで運転開始。真上に向かって送風される音も大きいが、空気清浄能力はスリムなボディからは想像できないほど強い。

徹底レビュー Air cleaner 02 脱臭能力

アンモニア濃度200ppmの環境から、1分後には17ppmへ（50ppmに満たない場合は複数回計測、3回で50ppmとなった）。脱臭能力は1位。

置き場所とらず！ スタイリッシュなデザイン

SPEC

加湿機能：なし

空気清浄目安面積：60㎡（36畳）

サイズ：高さ700×幅250×奥行250mm

重量：8kg

最大音量(dB) 1m先実測値 64.3dB

徹底レビュー Air cleaner 03 設置性

後方10㎝、両脇は30㎝以上のスペースが必要ではあるが、本体がスリムなので置き場所はとらない。今回試した中で最もコンパクトなモデルだ。

徹底レビュー Air cleaner 04 メンテナンス性

1年に1回、360°酵素フィルターを取り替える必要がある。1万80円と高く感じるが、取り替えるだけなのでお手入れは非常にラク。

徹底レビュー Air cleaner 05 多機能性

プロペラファンは、自然界の風を再現する同社の扇風機「GreenFan」と同じ二重構造。風は強いものの、直線的ではない風が広がり、拡散する。

プロレビュアーによる採点！

空気清浄スピード

脱臭能力

設置性

メンテナンス

多機能性

ランニングコスト

評価1位

26

ライター・家電プロレビュアー／石井和美の 評価

空気の脱臭性能は群を抜いて優秀！ 置き場所をとらない強力な空気清浄機

今回試した中では、一番コンパクトだったが、そのパワーに驚かされた。本体上部に大きなプロペラファンを搭載。風を真上にはき出し、サーキュレーターのように部屋の気流を効率よく循環できる仕組みの珍しい空気清浄機だ。特にジェットクリーニングモードは大風量。音が大きめなので、掃除中、掃除後、換気後などのポイントで使用するのがおすすめだ。脱臭能力は圧倒的で、スピーディにニオイをとっていく。1年に1回、360°酵素フィルターを交換する必要があり、1万80円ほどかかる。

生活シーンに合わせて選ぼう!

＼ 目的別! ／

注目の空気清浄機

どれが好み?

ここでは、生活シーンに合わせたユニークな空気清浄機を紹介する。
空気が汚れるのはリビングや個室だけとは限らない。
それぞれの場所に特化した空気清浄機を選ぼう。

ヒーター付きの1台3役

ダイソン

Dyson Pure Hot+Cool Link

実勢価格：7万8624円

ウイルスをはじめとするPM0.1レベルの超微細粒子も99.95%捕集可能な空気清浄機。ヒーター付きなので、夏は扇風機として、冬はヒーターとして1年中使うことができる。設置面積はA4サイズほどしかなく、コンパクトで使いやすい。個室だけでなく、キッチンや洗面所でも大活躍。

車の空気スッキリ!

フィリップス

Philips GoPure Slimline 230

実勢価格：2万3000円

におい、PM2.5などの微細物質や花粉を99%除去して、車内をクリーンにできる車用の空気清浄機。フィリップス独自の新・高性能フィルター「SelectFilter(セレクトフィルター)」は、臭いの元となる物質や微細物質を吸着・除去し、およそ13分で、車内の微細物質は半減する。

クリーナー付きでいつでも清潔

三菱電機

iNSTICK HC-VXF30P

実勢価格：6万4600円

一見、クリーナーには見えないデザインの空気清浄機能付きコードレススティッククリーナー。クリーナーを使わないときはそのまま空気清浄機として活用できるので無駄がない。本体にはHEPAフィルターを搭載しており、クリーナー使用中に舞い上がったホコリもどんどん吸い込んでくれる。シンプルなデザインでインテリア性も高い。

玄関で花粉をブロック!

アイリスオーヤマ

花粉空気清浄機 KFN-700

実勢価格：7070円

前面の大きな吸気口で多くの花粉を捕集する、玄関用の空気清浄機。背面・側面吸気の空気清浄機よりも確実に花粉を吸い込むことができる。玄関を開けたら人を感知してすぐに作動する。帰宅時に衣類に付着している花粉や、衣類に付着している花粉を吸引し、部屋に花粉を持ち込まない。

ライター・家電プロレビュアー／石井和美の

まとめ評価

空気清浄スピード、脱臭能力はどれも優秀！ メンテナンスのしやすさやデザインをチェック

花粉やハウスダストなどのアレルギーを持っている人にとって欠かせないのが空気清浄機だ。また、PM2・5などの大気汚染の心配から、空気清浄機をリビングだけでなく個室に買い足す人も増えている。

しかし、空気は見えないものなので、どれを買っていいのか迷う人は多い。メーカーによって集じんの方法が違っており、機能やデザインもさまざまだ。そこで今回は、各メーカーが誇るプレミアムモデルの空気清浄機を中心にじっくりと使ってみたのだが、個性が見えてきた。

まず、幅約100cm・奥行き約50cm・高さ約150cmの温室を準備し、水性スモークを充満させて空気清浄スピードのテストをしてみた。さすがプレミアムモデルだけあって、どれも驚くほど清浄スピードが早い。全て使ってみてわかったのだが、適用畳数は過剰だと感じるくらいの、なるべく大きめのものがおすすめだ。適用畳数が大きいほど集じんスピードも早くなる。子どもがいて頻繁にドアの開け閉めをするような家でも、すぐに空気がキレイになるので安心して使える。今回テストした6モデルはすべて大風量タイプなので、想像以上に早く、あっという間に水性スモークが吸い込まれ、温室が透明になった。

各社が誇るプレミアムタイプの空気清浄機6台を実際に家で使ってみた。どれも使い勝手がよく、個性的で優秀だ。しかし、大きさはこれだけ違うので、サイズの確認を忘れずに。

温室でこのように水性スモークを炊いて、充満させてからテストをした。脱臭性能のテストではアンモニアの液体を使用。予想以上に早く空気がキレイになって驚いた。

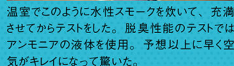
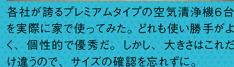
脱臭スピードはダントツでバルミューダに軍配！

次に、同じ温室で脱臭能力のテストをしてみた。温室内にアンモニア濃度200ppmという激臭空間を作り、それぞれの空気清浄機に搭載されている一番強いモードで1分間だけ運転をしてみた。一般的なトイレの場合、40ppmでかなり臭いと言われているが、200ppmというかなり強烈なニオイでも、たった1分で1／23から1／2程度まで脱臭できていた。日本製はほとんど50ppmで揃っていたのが興味深い。バルミューダは17ppmと低く、圧倒的な脱臭能力だった。

家でもそれぞれ順番に使ってみたが、脱臭能力には満足している。特にペットのニオイや生活臭が気になる方は、大風量のプレミアムモデルの空気清浄機を選べば確実だ。

空気清浄機は出したまま使う家電なので、デザインは重要だ。特に日本製は機能重視だったが、ここ数年で大幅に改善されている。インテリアに合うものを選んでほしい。

その他のチェックポイント

1 デザイン

空気清浄機はずっと出しておく家電なので、インテリアに合うものを選ぶ。日本製はデザインがいまひとつと言われていたが、ここ数年で大幅に改善されている。

2 加湿機能の有無

空気清浄機で人気なのは、加湿機能付きタイプ。乾燥する冬も一台で使える便利さが支持されている。加湿器としても併用したい場合は、加湿機能の有無を忘れずにチェック。

3 音の大きさ

イオンを放出するタイプは「ジーッ」という音が聞こえる。リビング等の生活音があるところでは気にならないが、静かな場所で使う人は、そういった音が気になるかもしれない。

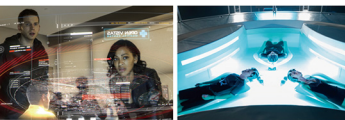
VODもDISCも まとめて食っとけ！

エンタメDの食卓

今月のまとめはこちら

スティーブン・スピルバーグ

Text by 直井裕太

大ヒット映画の続編がドラマで展開!!

【上】メトロポリタン警察の刑事・ヴェガ（左）と犯罪予知能力保持者のダッシュ。【左下】ふたりが中心となって事件を解決していくことになる。【右下】ダッシュ以外の犯罪予知能力保持者も登場する。

マイノリティ・リポート

<SEASONSコンパクト・ボックス>

20世紀フォックス・ホーム・エンターテイメント・ジャパン／5132円／12月２日発売

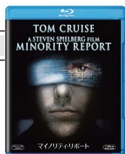
映画版の後日譚を描いた正統派の続編

舞台は映画の11年後となる2065年のワシントンD.C.。殺人事件を予想し逮捕できる"犯罪予防局"は解散し、昔ながらの捜査が復活した。そんな中、殺人の予知能力のあるダッシュは警察に協力することとなる。

Column

マイノリティ・リポート

20世紀フォックス・ホーム・エンターテイメント・ジャパン／2057円

映画版はトム・クルーズが主演！

犯罪予知能力保持者の登場で、事件が未然に防げるようになった2054年。トム・クルーズが演じる刑事・ジョンは、犯罪予想システムによって殺人犯となってしまう。'02年公開の世界的ヒット作。

実はテレビっこのスピルバーグ大監督

今年の12月18日で、生誕'70周年となるスティーブン・スピルバーグ監督。そんな超名監督が最近異常なまでに熱心なのが、テレビシリーズの制作総指揮だ。もともと'71年にテレビシリーズの『刑事コロンボ／構想の死角』で監督デビューして、同年の『激突！』で映像監督として注目されたスピルバーグさんなだけに、テレビシリーズへの制作は積極的だった。それが、10年代に入って、より加速がマシマシなんです！

まず、10年には太平洋戦争での海兵隊の激闘を描いた『ザ・パシフィック』をトム・ハンクスと共同で制作を担当。それ以降は16年まで毎年、テレビシリーズへの制作に参加している。しかも、ジャンルも一切問わず、ホラー、サスペンス、SFとなんでもアリの状態となっているのだ。また、どのテレビシリーズも映画並のクオリティで制作されているというレベル高すぎな仕事っぷり。

そんな快活なスピルバーグさんは、老いてもなお勢い止まることを知らず、今度は人気ゲーム『HALO』をテレビシリーズ化する予定とのこと。70歳過ぎても節操なく働きすぎです！

お得意の宇宙人＆不思議ファンタジー物も大充実!!

ホラー、ファンタジー、コメディなど一話完結ドラマを収録し、若い日のケビン・コスナーやキーファー・サザーランド。さらにはルーク・スカイウォーカーのマーク・ハミルも出演！

世にも不思議な アメージング・ストーリー

ファースト・シーズン パート1.2 バリューパック

NBCユニバーサル・エンターテイメント
／各5122円／12月7日発売

’80年代の大ヒットドラマ

スピルバーグさんがプロデュース、監督を担当した一話完結のオムニバスドラマ。1985年から’87年まで放送され、その間にテレビ界のアカデミー賞こと、エミー賞に12回もノミネートされたほど！

【上】生存者たちはメンバーを集めエイリアンとの戦いに挑むこととなる。【左】市民軍を組織した生存者たちだが、新たなエイリアンが続々と登場。

フォーリング スカイズ

<コンプリート・シリーズ>
ブルーレイ・ボックス（10枚組）

ワーナー・ブラザース・ホームエンターテイメント
／3万4549円／12月２日発売

スピルバーグ総指揮のSF超大作！

エイリアンに侵攻された地球。混乱する状況で生存者たちは、反撃の機会を伺う中、子供たちがエイリアンに拉致されはじめる……。彼ら侵略者の目的とは？

Column

トム・ハンクス＆スピルバーグの最強タッグの戦争ドラマ！

バンド・オブ・ブラザース／ザ・パシフィック

ブルーレイ セット（10枚組）

ワーナー・ブラザース・ホームエンターテイメント／1万3824円

第2次大戦、太平洋戦争を壮大なスケールで描く

スピルバーグとトム・ハンクスが制作した大作戦争ドラマ『バンド・オブ・ブラザース』と『ザ・パシフィック』がセットで登場。どちらも映画以上のクオリティです！

名作映画の宝庫! スピルバーグ作品!!

写真の『E.T.』『ジョーズ』以外に、『激突!』『続・激突!』『1941』『オールウェイズ』『ジュラシック・パーク』『ロスト・ワールド』を収録。

スティーブン・スピルバーグ・ディレクターズ・コレクション

NBCユニバーサル・エンターテイメントジャパン/1万5120円

大傑作8本がお得なセットで!

『ジョーズ』に『E.T.』に『1941』などなど、パニックものからコメディまでスピルバーグさんの名作8本をセットにした超絶お得な逸品。特典映像だけでも20時間以上というサービスっぷり!

'98年の『プライベート・ライアン』、'02年の『キャッチ・ミー・イフ・ユー・キャン』、'04年の『ターミナル』と過去3作品がいずれも"ハズレなし!"という黄金コンビっぷりを今作でも大発揮です!

ブリッジ・オブ・スパイ

[Blu-ray]
ワーナー・ブラザース・ホームエンターテイメント/2057円/11月25日発売

黄金コンビが映画で復活!

04年公開の『ターミナル』以来の監督・スピルバーグさん、主演・トムさんのコンビが復活! 冷戦下の東ドイツを舞台に、トムさん演じる弁護士が、ソ連に逮捕されたパイロットの開放を目指す。

Column

出演・スティーブン・スピルバーグでも活躍中!

1

2

3

監督・総指揮以外に、カメオ出演することも多いスピルバーグさん。下記の作品でも、よーく探すとチラっと見切れる大監督の姿が写っているので、ぜひチェックを!

1 **ブルース・ブラザース**
NBCユニバーサル・エンターテイメントジャパン/2036円

2 **インディ・ジョーンズ 魔宮の伝説**
パラマウント/2036円

3 **グレムリン ワーナー・スペシャル・パック**
ワーナー・ブラザース・ホームエンターテイメント/1782円/12月7日発売

one more thing…

これも気になる

革命戦士の名勝負をガッツリとアーカイブ!

長州力 DVD-BOX 革命の系譜
新日本プロレス＆全日本プロレス激闘名勝負集

発売元:バップ/ビデオ・パック・ニッポン／販売元:バップ／3万2400円／12月７日発売

総収録時間1400分の大革命史！

1972年のミュンヘン五輪出場。レスリングの超名門・専修大学を経て、’74年に新日からプロデビューした長州力。彼の新日本→全日本→新日本と渡り歩いた40年以上にも及ぶレスラー人生を大凝縮したBOX。現在の男たちが失ったあまりにもドロ臭い生き様を完全収録ですっ！

新日時代の名勝負はこちら!

1998年1月4日 東京ドーム 長州 力引退試合

長州力 vs 藤田和之ほか４試合

引退試合では藤田和之、吉江豊、高岩竜一、飯塚高史、獣神サンダー・ライガーという超豪華メンバーと大対戦！ 復帰を完全否定していた長州さんだったが、しかし……。

2000年7月30日 横浜アリーナ
ノーロープ有刺鉄線電流爆破デスマッチ

長州力 vs 大仁田厚

試合の一カ月前に大仁田が練習中の長州さんの元へ乱入。「コラ、入るな。入るなよ。またぐなよ。コラ」と長州さんが恫喝し、ふたりの怒りが頂点に達した状態でゴングが響く！

1996年8月6日 両国国技館G1クライマックス優勝決定戦

長州力 vs 蝶野正洋

G1男・蝶野正洋、天才・武藤敬司、そして破壊王・橋本真也という脂の乗り切った闘魂三銃士を抑えて、長州さんがまさかの全勝優勝の大快挙を達成！ G1史に残る名勝負が展開しまくりです!!

注目の新作をPick UP!

デジモノ GAME Labo

年末が近いこともあって、今月は大作ラッシュ!
長い年月を費やして制作されたあのタイトルもついに登場しますよ!!

Text by 野本由起

PlayStation VR対応の注目タイトル集めてみました!

ゲームの世界に入り込んだかのような、異次元体験を実現するPS VR。
手に入れた人も、まだの人も、注目タイトルを逃さずチェックしておこう!

サマーレッスン：宮本ひかり セブンデイズルーム（基本ゲームパック）

バンダイナムコエンターテインメント
2980円（ダウンロード版、税込）
VRキャラクターコミュニケーション

女子高生の家庭教師になり、勉強や雑談をするドキドキの1週間。目の前に彼女がいるとしか思えない、究極の臨場感！

DRIVECLUB VR

ソニー・インタラクティブエンタテインメント
4900円＋税（パッケージ版）、5292円（ダウンロード版、税込）
レース

超高級マシンのコックピット視点で、白熱レースバトル！ 世界のコース、中山道や木場郷などの峠道を最大8人で走行できる。

RIGS Machine Combat League
(リグス マシン・コンバット・リーグ)

ソニー・インタラクティブエンタテインメント
6900円＋税（パッケージ版）、7452円（ダウンロード版、税込）
対戦型ロボットアクション

巨大な競技用マシンに乗り、3vs3のチームスポーツで勝敗を競う対戦アクション。ロボットを操縦する夢の体験が待っている！

イーグルフライト

ユービーアイソフト
5184円（ダウンロード版、税込）
フライトアクション

鳥の視点で、パリの空を自由に飛行。頭の傾きで進路を変え、自然な操作で空を飛べる。鳥の勢力争いを描くモードも収録。

Battlezone

Rebellion Interactive
6372円（ダウンロード版、税込）
ファーストパーソンVRコンバット

戦車に乗り込み、最大4人で迫力バトルを体感！　プレイする地形やミッションが変わるランダム生成型キャンペーンを採用。

バットマン:アーカム VR

ワーナー ブラザース ジャパン
2678円（ダウンロード版、税込）
アドベンチャー

バットマンとなり、ゴッサム・シティの謎を解け！　ガジェットを用いて事件を解決する、“なりきり体験”を満喫しよう。

今すぐ遊べる&これから出てくる! PS VR対応タイトルリスト

タイトル	発売日
アイドルマスター シンデレラガールズ ビューイングレボリューション	発売中
Allumette	発売中
『あんさんぶるスターズ! オンステージ』	発売中
Until Dawn: Rush of Blood	発売中
Invasion!	発売中
エースコンバット7	発売日未定
anywhereVR	2016年冬発売予定
O! My Genesis VR	発売中
KITCHEN	発売中
グランツーリスモSPORT	2017年発売予定
コール オブ デューティ インフィニット・ウォーフェア ジャッカルアサルトVR	発売中
コズミックフロント☆NEXT　VR 南米星空編	発売中
サイバーダンガンロンパVR 学級裁判（デモ）	発売中
THUMPER リズム・バイオレンスゲーム	発売中
360デート おさななじみ	発売中
しあわせ荘の管理人さん。	2017年冬発売予定
JOYSOUND.TV Plus	発売中
『シン・ゴジラ』スペシャルデモコンテンツ for PlayStation VR	発売中
つみきBLOQ VR	発売中
鉄拳7	2017年初発売予定
東方紅舞闘V	発売中
Don't be Afraid -Biohazard × L'Arc-en-Ciel on PlayStation VR-	発売中
Catlateral Damage (にゃんこラテラル・ダメージ)	発売中
日本驚嘆百景　白亜の要塞～姫路城～	発売中
眠れぬ魂	2016年発売予定
NORTHERN LIGHTS　-極北の夜空に輝く光の物語-	発売中
バイオハザード7　レジデント イービル	2017年1月26日発売予定
バウンド:王国の欠片	発売中
初音ミク VRフューチャーライブ	発売中
初音ミク -Project DIVA- X HD	発売中（VR対応は後日）
Farpoint（仮）	発売日未定
ファイナルファンタジーXV	2016年11月29日発売予定（VR対応は後日）
VR Tennis Online	2016年冬発売予定
V!勇者のくせになまいきだR	2017年発売予定
舞台『刀剣乱舞』虚伝 燃ゆる本能寺	発売中
Fly to KUMA	発売中
PlayStation VR WORLDS	発売中
THE PLAYROOM VR	発売中
ライズ オブ ザ トゥームレイダー	発売中
Rez Infinite	発売中
ローラーコースタードリームズ	発売中

CATALOG 01

FINAL FANTASY XV

スクウェア・エニックス　11月29日発売
8800円＋税（PS4、Xbox One パッケージ/ダウンロード通常版）/
1万2960円＋税（PS4、Xbox One DELUXE EDITION）　RPG

オープンワールド採用 究極の自由度と臨場感！

圧倒的なグラフィック、新たな挑戦の詰まったシステムで世界的な人気を誇る、王道ファンタジーRPG「ファイナルファンタジー」。その6年ぶりとなるナンバリングタイトルが、ついに登場する。今回は、シリーズ初の試みとしてオープンワールド形式を採用。時間や天候によって刻一刻と様相が変わる広大な世界を、愛車、チョコボ、船などさまざまな乗り物を駆使して探索できる。

主人公はクリスタルの力を有するルシス王国の王子ノクティス。彼は3人の仲間と共に、軍事国家ニフルハイム帝国に支配された祖国を奪還すべく立ち上がる。リアルタイムに武器を切り替える「武器召喚」、仲間との「連携技」、規格外の召喚獣を駆使する「召喚」など、アクション性と戦術性の高いバトルは、爽快感抜群。目的地に向かいながらも気ままに寄り道したり、仲間とたき火を囲んでキャンプしたりと、臨場感あふれる旅を楽しむことができる。かつてないほどの自由度、世界観に浸る没入感を味わえる、最高の感動体験が待っている！

注目

熱い友情で結ばれた4人の男たち

メインキャラクターは、ルシス王国の王子ノクティスをはじめとする4人の青年たち。主人公・ノクティスの結婚式に向かうため、親友3人とともに王都を離れたところから彼らの物語は幕を開ける。愛車レガリアを駆る4人の旅路、熱い友情で結ばれた4人の絆も、本作の大きな見どころだ。

イグニス
ノクティスの側近として育てられた、冷静かつ知的な青年。

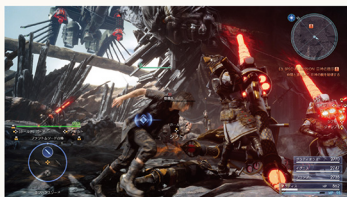
ノクティス
ルシス王国の王位後継者。王族の力・武器召喚を用いて戦う。

プロンプト
ノクティスの親友。一般家庭に育った、明るいムードメーカー。

グラディオラス
ルシス王家を守護するアミティア家の総領。仲間の兄貴的存在。

父と子、仲間、愛する人……
さまざまな絆が紡ぐ感動ストーリー

王国ルシスと帝国ニフルハイムの停戦協定を結び、帝国の令嬢と結婚式を執り行うため、ノクティス王子は3人の仲間と王都を旅立つ。しかし、帝国の裏切りにより思わぬ事態に。運命を揺るがす戦いが始まる！

王子の愛車は、地上を走るだけでなく飛行形態に変形可能。船やチョコボにより、広大なフィールドを移動する場面も。

武器を突き刺した先に瞬間移動する「シフト」、ガードからのカウンター攻撃などアクション性の高いバトルを楽しめる。

冒険を進めていくと、圧倒的な力を誇る召喚獣が手に入る。リヴァイアサン、タイタンなど、シリーズゆかりの召喚獣も登場。

広大な世界を、思いのままに探索できる。オープンワールド形式ならではの自由度の高さが、大きな魅力となっている。

CATALOG 02

龍が如く6 命の詩。

PS4 PS3 PS Vita XB One XB 360 Wii U 3DS iOS Android PC

セガゲームス　12月8日発売
8190円＋税（パッケージ版/ダウンロード版）
アクション・アドベンチャー

攻撃の当たり方でリアクションが変化する新システムをはじめ、喧嘩バトルが究極進化。攻撃特化型の新モードも搭載。

ライザップをモチーフにしたトレーニング、大人数チームバトル、お色気ライブチャットなど新プレイスポットも登場！

豪華俳優陣が、3DCGキャラで出演。広島の極道・広瀬一家の構成員としてビートたけし、藤原竜也、宮迫博之が登場するほか大森南朋、真木よう子、小栗旬も。

東京、広島を駆け抜ける桐生一馬、最後の戦い

シリーズ累計800万本を突破した大ヒットシリーズ「龍が如く」。その最新作は、東京・神室町に加え、広島・尾道仁涯町を舞台にした熱く激しい人間ドラマだ。本作をもって主人公・桐生一馬の戦いは一段落するとあって、有終の美を飾るにふさわしい大作が期待されている。

物語は、2012年冬から始まる。一大抗争に終止符を打ち、桐生は自ら獄中へ。やがて刑期を終えた彼は、家族同然の存在である澤村遥が交通事故で重体になったこと、そして彼女は新しい命を授かっていたことを知る。父親は誰なのか、遥の身に何があったのか。謎を追うため、広島へと足を踏み入れた桐生。しかしその行動が広島の極道組織を刺激し、新たな戦いの火種を生むことに！

歴代シリーズ同様、今回も豪華出演キャストを多数起用。ビートたけし、藤原竜也ら名だたる俳優陣が、CGキャラとして登場する。もちろん、アクションやプレイスポットもさらに進化。キャバクラやスナック、ライブチャットなど大人のお楽しみはもちろん、大人数チームバトルから素潜り、ネコ集めまで、バラエティに富んだ遊びが待っている！

CATALOG 03

めがみめぐり

PS4 / PS3 / PS Vita / XB One / XB 360 / Wii U / **3DS** / iOS / Android / PC

カプコン　12月8日発売・配信開始予定　基本プレイ無料＋アイテム課金/5800円＋税（コレクターズ・パッケージ）/9800円＋税（COMPLETE EDITION）　おしゃべりコミュニケーション

ツクモに言葉を教えると、覚えた言葉を使ってさまざまな会話をしてくれる。言葉を教えて彼女を一人前に成長させよう。

全国9000以上の駅が登場するマップをスゴロクで旅し、先輩めがみに会いに行こう。

注目

豪華DLC＆グッズセットの限定版

特別衣装のダウンロードコードやアートブック、サントラCD(30曲収録)、A1サイズの布ポスターがセットになったコレクターズ・パッケージが発売決定！

新米"めがみ"と交通系ICカードに宿ったおしゃべりを楽しもう♪

立派な"めがみ"を目指し おしゃべりしながら旅しよう

滑らかな音声合成で教えた言葉を自然に話し、会話ができる新米ツクモガミの"ツクモ"とおしゃべりをしながら、スゴロク形式に日本全国を鉄道でめぐる旅が楽しめるコミュニケーションゲームが誕生！「ニンテンドー3DS」のNFC機能を使って、交通系ICカードとの連動要素が楽しめるのも特徴だ。

交通系ICカードに宿ったツクモの願いは、立派な"めがみ"になること。サイコロを振って全国にいる先輩めがみたちの元を訪れ、めがみの試験突破を目指そう。止まったマスに応じて、ツクモと会話を楽しんだり、ミニゲームなどで彼女の能力を成長させたりしよう。東芝とカプコンが共同開発した「めがみスピークエンジン」により、会話はフルボイス。ツクモは自然な発音で教えた言葉を使って話してくれる。また、交通系ICカードがあれば乗車履歴や買い物情報に基づく会話も発生する。

基本プレイは無料だが、有料のコレクターズ・パッケージなら、ここでしか手に入らない特別衣装もゲットできる。箕星太朗が描くツクモの魅力をさらに満喫するなら、こちらのパッケージを早めに予約しよう。

CATALOG 04

人喰いの大鷲トリコ

PS4 / PS3 / PS Vita / XB One / XB 360 / Wii U / 3DS / iOS / Android / PC

ソニー・インタラクティブエンタテインメント　12月6日発売
6900円＋税（パッケージ版/ダウンロード版）
アクションアドベンチャー

そこは静寂に包まれた巨大遺跡

物語の舞台は、悠久の時の流れを感じる遺跡。乾いた足音やトリコの羽音、降り注ぐ光が冒険を彩ってくれる。

トリコと協力して謎を解く

狭い場所も通れる少年、腕力とジャンプ力に秀でた巨獣。個々の特性を活かし、試行錯誤しながら謎を解く。

本物さながらのリアリティ

犬、猫、鳥などの動物をミックスした架空の生物トリコ。AIにより、命が宿っているかのような動きを見せる。

7年の制作期間を経てついに大鷲が動き出す

名作『ICO』『ワンダと巨像』を手掛けた上田文人氏が、7年の月日をかけて作り上げた最新作がついに発売を迎える。『人喰いの大鷲トリコ』は、主人公である少年と人喰いと恐れられる大鷲が、巨大遺跡を冒険するアクションアドベンチャー。幾多の苦難を乗り越え、ひとりと一匹が絆を深めていく旅路が、詩情豊かに描かれる。

少年は、ジャンプ、よじ登る、ものを持つなどのアクションのほか、身振り手振りでトリコを呼んだり、ジャンプやお座りさせたりできる。腕力や跳躍力、戦闘力に長けたトリコを導き、共に協力しあって謎を解く必要がある。

とはいえ、トリコは言葉の通じない巨獣。必ずしも、少年の思い通りに動いてくれるとは限らない。他のものに気を取られたり、呼んでも一度では振り向かなかったり、気まぐれなところがユニーク。猫のように後足で頭をかくなどのリアルなしぐさも含め、本物の生き物と向き合っているかのような感覚を味わえる。冒険を進めるうちに、いつしか心を通わせ合っていく彼らの関係性にも注目したい。

CATALOG 05

実況パワフルプロ野球ヒーローズ

PS4 / PS3 / PS Vita / XB One / XB 360 / Wii U / 3DS / iOS / Android / PC

KONAMI　12月15日発売
4500円＋税（パッケージ版/ダウンロード版）
野球アクション・育成

古代遺跡の石板を解読し、現代に復活した太古の野球大会。優勝者には、「究極の野球能力」が与えられるという。

シリーズ初、ニンテンドー3DS対応！
伝説の野球大会が始まる!!

たくさん仲間を集めたら、オリジナル選手を育成して最強チームを結成。自慢のチームで、友達と対戦を楽しもう。

試合中は下画面に操作説明が表示されるので、初心者も安心。ド派手な変化球や豪快ホームランでヒートアップ！

注目

主人公がマリオに変身!?
ファイアボールが炸裂！

ヒーローズモードで特定のルートを進み、マリオ関連アイテムをすべて集めると、主人公がマリオのコスチュームに！　ファイアボールを習得でき、BGMやSEもマリオ風になる。

集めて育てて対戦！仲間の数だけ強くなれる

主人公は野球が大好きな高校生。「究極の野球能力」を賭けた大会への招待状を受け取った彼は、開催地である遺跡の島を目指す！

シリーズ初、「ニンテンドー３DS」に進出した「パワプロ」シリーズ最新作は、仲間を集めて伝説の野球大会で優勝を目指す育成＆野球アクション。ライバルたちとの戦いに勝利し、相手チームの選手を仲間にしながら、最強のチームを作り上げていこう。育てた選手で作ったチームは、友達との交換が可能。すれちがい通信にも対応しており、他のプレイヤーのお気に入り選手を自分のチームメイトにすることもできる。

ストーリーだけでなく、対戦モードでも熱い試合を楽しめる。「ヒーローズモード」で育てた選手は対戦で使うことができるうえ、ゲームを進めるにつれて敵チームや野球場も使えるようになっていく。友達とのローカル通信対戦のほか、コンピュータとの対戦も。好きな強さ、好きな球場を選ぶなど、設定も自由に変更できる。オリジナルの変化球やホームランが炸裂すれば、対戦も大いに盛り上がるはず。野球好きなら、思わず熱中すること間違いなし！

好評発売中!

M-ON! ANNEX 2016 NOV. Vol.27

[特集] アニメ映画と音楽

劇場版『艦これ』／好きになるその瞬間を。～告白実行委員会～／この世界の片隅に

Kalafina／LiSA／戸松 遥／沼倉愛美／水瀬いのり／井口裕香／竹達彩奈／上田麗奈／fripSide／angela／花澤香菜
綾野ましろ／Aimer／川田まみ／瀧川ありさ／山崎エリイ／下地紫野／Suara／田所あずさ／黒崎真音／ラブライブ!サンシャイン!!

エムオン・エンタテインメント

http://www.lisani.jp/

DIGIMONO COLUMNS

PART 1

LINEUP!

DIGITAL × 走

DIGIMONO COLUMNS

南井正弘の

RUNNER'S DIGIHIGH

Vol.8

Apple Watch Series 2のライバル TOMTOM SPARKをランナー目線でチェック！

現在所有するユニーカーは約1000足！ 世界中のマラソンレースに出場する南井正弘が、ランナー目線で綴るデジタルの"グッとくる話"。

既存のランニング端末は Apple Watchと共存

前回紹介したApple Watchの第二世代モデルとなる『～Series 2』。時計本体にGPS機能がビルトインされたことと、50m防水となったことにより、これまで以上にランナーから注目される存在となり、9月16日に発売されるや良好なセールスを記録している。さらに10月28日にリリースされた『Apple Watch NIKE＋』は、人気ブランド同志の強力コラボレーションということもあり、初回入荷分はあっという間に完売したというショップも少なくない。Apple Watchはその拡張性の高さや、ライフスタイルからスポーツシーンまでシームレスに使用できる点が大きな魅力で、ランニングシーンにおける機能性の高さは筆者の想像をはるかに超えていた。

このような状況下において「既存のランニングデバイス製造ブランドは、苦戦を強いられるのでは？」意見もあるが、「既存ブランドはある程度シェアは落とすかもしれないが、Apple Watchと共存できる」というのが筆者の見方だ。世界にはスント、トムトム、ガーミン、マゼラン、エプソンなど、様々なブランドがランニング用デバイスを開発しており、それぞれ特徴があって、様々なタイプのアスリートにあわせて豊富なバリエーションがラインナップされている。今回はオランダを本拠に世界中にGPS機器を供給するトムトムの『SPARK CARDIO + MUSIC』(以下SPARK)を紹介する。

モノクロ画面ながらも 実用性は高く信頼度は高い

トムトムと聞いて「あっ、ランニング用ウォッチのブランドですよね？」とすぐに答えらえる人はコアなランナーのはず。以前、ナイキのランニングウォッチをOEM生産し

TOMTOM SPARK CARDIO + MUSIC

実勢価格：3万5780円

モノクロのディスプレーは文字サイズも大きく視認性も高い。本体の3GBのストレージに500曲以上を保存できるので、音楽を聴きながら走るランナーにもオススメ。

PROFILE

フリーライター、ランニングポータルサイト『Runners Pulse』編集長。某スポーツシューズブランドでプロダクト担当を10年務める。かつて、伝説的クイズ番組『カルトQ』(フジテレビ系)のスニーカー部門チャンピオンにも輝く。ほぼ毎日のランを欠かさないファンランナー。

ていたが、日本での展開は短期間だったし、今春になって日本国内にて自社ブランド名でランニング用デバイスを発売するようになったばかりだから。

　しかしながらこのトムトム、カーナビゲーションの世界では著名であり、ヨーロッパやオーストラリアでは高いシェアを誇っているブランドだ。それだけにGPSの精度には定評がある。今回、筆者がトライしたのは『SPARK』。角型のフェイスはシンプルなデザイン。同じヨーロッパブランドのスントが、円形を基調としたデザインを採用しているのとは対照的だ。以前展開されていた『Nike+ SportWatch GPS』にも似ているが、こちらのほうが洗練されているのは明らか。ドイツの著名なスポーツ用品見本市の『ISPO 2016／2017』最優秀製品賞や、iFデザインアワード2016を受賞しているというのも納得。マットなブラックカラーは好き嫌いが少ないし、飽きも来にくいはずだ。

　実際に使用してみると「直感で操作できる！」という知り合いのランナーの感想を象徴するように、マニュアルを見ないでいじっているうちに、目的のエクササイズメニューに簡単に到達でき、ランをスタート。スクエアなスクリーンは文字も大き目で視認性も高い。最近のポピュラーなカラー画面ではないが、モノクロのディスプレーは走行中でもペースや経過時間を確認しやすい。ラップ機能を設定しておけば1kmが経過するごとにバイブレーションで知らせてくれるので、トレーニング時やレース時のペース管理にも対応。ファンランナーやフィットネスランナーはもちろんのこと、記録達成を目指すシリアスランナーにもピッタリだ。

　そして手首部分には光学式の心拍数測定の可能なセンサーも搭載しているので、心拍数と運動強度の関係を組み合わせた、より効果的なトレーニングプログラムにも対応している。『My Sports』というスマートフォンアプリに接続すれば、詳細な走行データを分析可能。データはBluetooth経由で簡単に転送でき、距離、時間、ペースはもちろんのこと、消費カロリー、累積標高、心拍数、ストライドレートといった項目も管理できるのは、シリアスランナーには嬉しいところ。走ったルートも地図で確認できるので、先日のシドニーマラソンでも使用したが「シドニーのこのストリートは雰囲気がよかったなぁ……」と思い出に浸ることもできる。

スマートフォンのみで完結できるシステムに

　このように操作性も高く、機能性も高いトムトムの『SPARK』だが、注意点がひとつある。搭載されているソフトウェアはこまめにアップデートされるので、機能を最大限に発揮するにはプログラムの更新は不可欠だが、更新にはパソコンが必要で、専用の管理ソフトがインストールされていなければならないということ。こういった部分はスントなど他のランニングデバイスブランドも同様だが、最近若年層はスマートフォンですべてを済ませ、パソコンを持っていないということも珍しくないので、将来的にはソフトウェアのアップデートもスマートフォン経由でできるようになればいいのだが……。ちなみに以前の『Nike+ SportWatch GPS』は水や汗に弱いという印象を持っていたランナーも少なくないと思うが、今回トライしたモデルは40m防水なのでその点は安心だ。

スマートフォン用アプリの「My Sports」には走行データを簡単に転送でき、距離、時間、ペースだけでなく、消費カロリー、累積標高、心拍数、ストライドレートといった項目も管理することができる。

世界遺産で有名なマカオの街を走った際の地図。後から見返すのも楽しい。

基本はマットブラックだが、別売りのカラーバンドを組み合わせればポップな印象に変身させることも可能だ。

食にも精通するクリエイティブディレクター梶原由景が、足で見つけた〝間違いない名店〟を毎月紹介する。

今月の間違いない名店

世には「取材拒否」というタイトルを冠した店々がある。

実は小生、ケーブルテレビの「j:COM」で、関西の美味しい店を紹介する「どやメシ紀行」という番組を手掛けている。東京の美味しい店を紹介する本を出したところ、その関西版をテレビでできないかと打診された。自分がテレビに出るのは嫌なので、「僭越太郎」なる拙ブログで評判になった謎の人物（もちろん素人）をフィーチャーし、体裁としては太田和彦氏の「居酒屋紀行」や吉田類氏の「酒場放浪紀」のパロディとした。

ただ、取材する店はもちろん飲み食べする内容も、すべて僕が決めているので自信を持ってお勧めできる内容ではある。普通のおじさんが何故かレポーターになっていて、酒を飲みただただ酔っ払って行く。素人だからもちろん気の利いたセリフも出ない。ただ決め文句がある。何かを

PROFILE

幅広い業界にクライアントを持つクリエイティブ・コンサルティングファームLOWERCASE代表。Webマガジン『honeyee.com』、デジタルメディア『Ring of Colour』などでオリジナルな情報を発信中。

飲み食べしたら必ずカメラに向かって「どやっ！」とドヤ顔を決める。よって「どやメシ紀行」なのである。悪ふざけのつもりだったのにもう5年以上続いている。

この番組でも多くの店に拒否された。常連相手の商売だから一見さんには来て欲しくないという理由からそうなることもある。関西にはこのタイプの店が多い。例えば大阪は花園の串カツの名店「ひげ勝」がそうだ。以前迂闊にもテレビに出てしまったところ、あの非常に庶民的な西成の地を多くの視聴者が訪れた。テレビに出た店にすぐ行く人、という属性から推して知るべしなのだが、普段スリッパを履いて親子で晩御飯をとふらりと訪れる地元の常連が完全に締め出される結果になった。以来、頑なに取材拒否を貫き通している。

シメサバにおからを絡めた「からまぶし」が絶品の「スタンドアサヒ」もそうだ。ノスタルジーの一言では片付けられない店内。年季の入った店員が入ってきた常連らしき客に「焼き鳥あるよ」と声を掛ける。居酒屋にはごくごく普通のメニューと思われる焼き鳥がすぐなくなってしまうのだろうか。それともこの人が部類の焼き鳥好きなのか。あれこれ想像が膨らむ。そんな空気も含め名店である。無遠慮な一見客を入れるわけにはいかないのだ。

今回紹介したい店も「取材拒否」である。よって店名、住所等は一切明らかにできない。しかし散りばめられたキーワードでうまく検索するとすぐわかることだろう。

この「取材拒否」の店、市場にほど近い場所にある。午前中に仕事を終えた人のためお昼から営業していて、シメサバや竹輪に胡瓜を突っ込んだものなどざっかけないが魅力溢れるアテがショウケースに並ぶ。ところが三代目の出勤時間である午後6時になると、様相が一変する。店内のホワイトボードが裏返され、それまでなかったメニューが現れる。お造りや揚げ物はもちろん「里芋饅頭」などここは割烹かと見紛うような料理の数々。中でも「朝引き鶏のタタキ」は絶品。これらがほぼ全て400円で提供される。これ以上お客さんが来ても対応しきれず申し訳ない、ということでの取材拒否。仕方ない。この店に限らず多くの「取材拒否」店では、その店を愛し足繁く通う人々の邪魔にならないよう、お店の魅力をおすそ分けしてもらうという気持ちで利用したいものだ。

●ちなみに編集担当がアプリで調べてみたら…

今回紹介する取材拒否のお店について、編集担当が実際に誌面に鏤められたキーワードで検索したところ、しっかりと店舗名に辿り着くことができた。ちなみに、梶原氏の手掛ける「どやメシ紀行」のアーカイブは、公式サイト（http://doyameshi.com/）でも視聴可能。関西方面でお店を探す際は、こちらをチェックしてみてはどうだろうか？

〝最強のよそ者〟として、数々の業界でビジネスに変革をもたらし続けてきた伊藤嘉明が、〝趣味も仕事もフルスイングする価値〟について考える。

伊藤嘉明の人生万事振り切るが価値！

Vol.8 昭和のプロレス

九州といえば湯布院？ いや、ブラジルでしょう

昔の湯布院は良かったらしい――。今は悠々自適な生活を送るビジネスの大先輩がそう呟いた。農作業が終わる頃になると、健全な青少年たちがソワソワし出す。夕方5時を目指して共同風呂に向かう。いわゆる混浴だ。老若男女、皆、心清らかに一日の疲れを取り、体を清めるために風呂に浸かる。一部のやましい気持ちを持った者たちを除いて……。

大先輩の話を聞きながら思った。ああ、昔の湯布院はきっと南米のようなおおらかな感じだったのだろうな、と。まあ、南米には行ったことないですがね。

さて、ここからが今回の本題。南米といえば、私にとってボボ・ブラジルだ。実は九州にとても縁のある昭和の名プロレスラー。「プロレス・スーパー・スター列伝」世代ならば、〝黒い魔神〟の異名を持つことでおなじみだろう。米国ミシガン出身、元はニグロ・リーグで野球選手だったアフリカ系アメリカ人。人種差別のないブラジルで生まれたかった、というところから〝ブラジル〟と名乗った悲しきヒーローだ。〝黒い魔神〟なんて、もう少しクリエイティブな呼び方はなかったのか、当時の日本人。

ところで、なぜそんなボボ・ブラジルが九州に縁のあるレスラーかという

BUTCHER
ブッチャー
～幸福な流血～
アブドーラ・ザ・ブッチャー［著］

ブッチャー ～幸福な流血～
アブドーラ・ザ・ブッチャー自伝
アブドーラ・ザ・ブッチャー著
東邦出版

PROFILE

いとうよしあき／X-TANKコンサルティング 代表取締役社長。数々の外資系企業での事業再生、マネージジメント経験を生かし、可能性のある組織や人材を有機的に結合させたり、資金を投入することで、日本国内はもちろん、生まれ故郷である東南アジアでイノベーションと変革を巻き起こす。著作に『どんな業界でも記録的な成果を出す人の仕事力』(東洋経済新報社)など。

プロレス 最強列伝
超絶ヘッドバットVS鉄の爪アイアンクロー
オルスタックピクチャーズ

と、彼の地では〝ボボ〟というと女性器、あるいは性行為そのものを指すから。当時、ボボ・ブラジルが巡業に来た時の話。あまりにも直接的な名前だったために、〝ブラジル〟とだけ名乗っていたという有名な逸話もあるほど。そりゃあそうだろう。テレビ中継を想像してみていただきたい。

「ボボ・ブラジル選手、いつにも増して激しい攻撃！　お！　あの手この手で攻めている！　これは大変なことになった！　ボボ、ボボ、とうとう失神だぁ――――」

いや、これはさすがにいただけない。なんていう悲劇のヒーロー。ということで、湯布院の素晴らしい情景を眺めつつ、やはり昔の湯布院は良かったんだなぁと、出張中の昭和のプロレス好きは思ったわけで……。ボボ万歳！　湯布院はよかった！　人生万事振り切るが価値！

よく話がワカンねぇよ！　という方たちは、いつものようにググっていただきたい。ちなみに「プロレス・スーパー・スター列伝」とは、梶原一騎原作のプロレス漫画で、本人が逮捕されたことで連載打ち切りとなった問題作だ。だが、それ以上に、実は中身が事実に基づいていないということを、大人になってから知って大きなショックを受けた。ジャイアント馬場よりもさらにデカい〝人間山脈〟ことアンドレ・ザ・ジャイアント。フランスの森の中で木こりをしている巨人がいる、という噂から発見されたはずなのに、実はデビュー前は普通に家具屋に勤務していた……。おい、こら！　全然普通じゃないか！　少年の夢を返せ！　マーケティングとはいえ、そういう子供騙しなやり方では子供しか騙せないぞ!!

そして、私の一番のヒーローである、〝黒い呪術師〟ことアブドーラ・ザ・ブッチャーも同じ。〝スーダン出身の呪術師〟の異名を持つ名ヒールだと子供の頃は信じていたのに、普通にローレンス・シュリーブという本名でカナダ出身……。スーダンどころかアフリカ自体ともなんの縁もない。しかも呪術師でもないし！　まあ、それは別に呪術師マニアというわけでないから、今となってはどうでもいいが（前回のコラム参照）。

なぜブッチャーが好きだったかというと、彼の得意技である「地獄突き」に心底惚れこんでいたから。あまりにも気に入った必殺技だったため、タイで過ごした小学校、中学校当時はもちろん、社会人になった今でも、私の得意技は「地獄突き」だ。知らない人もいるから説明するが、手刀で首をつく反則技で、これをやられると息ができなくなる、とても恐ろしい技である。

映画の筋書きを言う輩に地獄突きをみまってやりたい

ところで、前回の本連載では呪ってもらうという行為について書いた。だが、実は今、呪ってやるどころか、猛烈に直接「地獄突き」をみまってやりたい奴らがいる。それはこの時期になると必ず現れる、テレビドラマの筋書きをインターネット上に書き込む馬鹿野郎のことだ。先日、ゾンビ好きにとっての祭りといっても過言ではない、ドラマ「ウォーキング・デッド【シーズン7】」がいよいよ始まった！　本連載の読者であれば、当然私が無類のゾンビマニアだということはご存知のはず。私はこの半年間、このゾンビドラマを観るために、ゾンビのようにしぶとく生きて来たのだ。

「ウォーキング・デッド【シーズン7】」はいつものように衝撃的なストーリー展開だが、それ以上の悲劇的な幕開けだった。私の友人（当然ゾンビ好き！）が、アメリカのケーブルテレビチャンネル「AMC」のサイトに放映時間を確認しに行った際、なんと！　先に番組を観た馬鹿野郎がストーリーを書き込みしていたのを目撃してしまったのだ。当然友人は、ああ、一体何のために、この半年間自分自身が生ける屍となって待っていたのか！　とすっかり落ち込んでしまった。今までの人生で、この時ほど英語ができたことを悔やんだことはないだろう。気の毒な話だ。なぜ、ホラー映画を観た後に、お風呂でシャンプーをする時みたいに、「うっすら片目を開けて、目の前に怖い顔が急に出てきても大丈夫なように、心の準備を整えておくシャンプー術」を思いつかなかったのか？　嗚呼、哀しき私の友人よ……。

というわけで、私は映画の筋書きとかを平気でしゃべる輩が大嫌いなのだ。そんな奴らには一人残らず、自称〝ブッチャー直伝〟の「地獄突き」をお見舞いしてくれよう。ということで、これからしばらくは、月曜の夜に会食や飲みの約束を入れてくる人たちにも当然「地獄突き」だ。なぜなら帰宅してゾンビドラマを観ないといけませんからね。人生万事ゾンビるが価値！　では、ご機嫌よう！

古田雄介の

インターネット死生観

vol.8

ネット上で命は永遠に彷徨う!? だから、意識せよ！

学ぶことも想うことも嘲ることもすべて自由
ネットのダークツーリズムは可能か？

世間を騒がせた連続殺人事件 被害者ブログに心の機微が残る

結婚を匂わせて中年から高齢の独身男性に近づき、貢がせるだけ貢がせたのちに殺す。そんな連続殺人事件が発覚し、木嶋佳苗容疑者（当時）が逮捕されたのは２００９年８月。最後の犠牲者とされ、事件を白日の下に晒すきっかけとなった「トーマシールド」さんのブログは、いまもネット上で公開されている。

氏はプラモデルの世界で知られた存在で、２００７年８月にスタートしたブログでは、得意とする装甲戦闘車両の模型を中心に制作過程を細かく紹介している。内容はほぼプラモデル一色で、プライベートや仕事のことにはほとんど触れなかった。そんな硬派な空気が変わり始めたのは２００９年７月のこと。完成した作品に洋酒の瓶を添えて見せ方を工

PROFILE

利用者没後のインターネットの動きや、社会におけるデジタル遺品の扱われ方などを追うライター。著書に『故人サイト』（社会評論社）などがある。デジタル遺品研究会ルクシー（LxxE）理事。

最後の投稿となった2009年8月5日の日記。新たな戦車模型に着手したばかりだった。誰でもコメントが書き込める状態になっており、2016年以降も新規の投稿がみられる。その数は2000を優に超える。

2009年7月6日の戦車模型完成日記。それまでは作業机の上に置いた完成品を撮るだけだったが、ここで初めて洋酒を添えるといった演出が入った。通して読むと、日記の文章にも色が差しているのがわかる。

夫するなど、にわかに色のある演出が見られるようになった。

「今夜はリッチにブランデーはいかがでしょう?（略）デートで飲むならこれでしょ。」

その3日後の日記では私生活に言及し、これまでのようなペースで制作できなくなるかもともらし、8月5日には決定的な告知を打った。

「実は41歳のトマちゃんは婚活中でしてw　つか今日相手のご家族と会うのです。ここ最近ずっと相手と新居を探したり新生活のことを話し合ってるんです。今夜から2泊3日で相手と婚前旅行に行きます。」

彼が埼玉県の駐車場内あった車両内で発見されたのはこの翌日。死因は車内で焚かれた練炭による一酸化炭素中毒だった——。

故人の考えを深く知るのに インターネットは有利に働く

ダークツーリズムという概念がある。歴史的な悲劇の舞台となった遺構に足を踏み入れ、その悲しみに肌で触れて学ぶというものだ。ポーランドのアウシュビッツ収容所やウクライナのチェルノブイリ原子力発電所などが有名で、毎年世界中から集まってくる訪問者を受け入れている。日本では2013年7月刊行の『チェルノブイリ・ダークツーリズム・ガイド　思想地図β　Vol.4-1』（著・東浩紀氏、津田大介氏ら）をきっかけに、ここ数年で改めて広まっている感がある。

このダークツーリズムのスタンス、インターネットの世界にも持ち込めるのではと日頃から思っている。

もちろんスケールの違いはある。現実の遺構に匹敵するほどの大規模なものはオンライン上にない（今後もあってほしくない）。が、その代わりに、ネットには個人を高解像度で記録し続けるという特性がある。狭くて深い。たとえば、トーマシールドさんのブログを読み進めると、日記の内容や更新頻度から彼のまめで几帳面な性格が読み取れる。そして、彼の気持ちが揺らぎ、優先順位が変動し、行動がコントロールされたといった過程が残酷なほど生々しく浮かんでくる。

誰もが無料で発信の場を持てる時代、今後もこうした悲劇の遺構は生まれ続けるだろう。そこをダークツーリズム的な姿勢で訪れることは、闇雲に否定すべきではないと思う。

管理者も監視者も不在の旅先が 何十年も存続するのは難しい

一方で、ダークツーリズムの旅先として個々のサイトが残り続けるのはかなり難しいとも考えている。

ひとつは訪問者の問題。ネットの世界は姿が見えないので、世間の目を気にせずに立ち振る舞えるところがある。悲劇を学ぶも、肝試し的に訪れるのも、荒らしていくのも訪問者のモラルに委ねるしかない。

もうひとつは管理の問題。故人のサイトの大半は管理者が不在になっているので、荒されても防ぐ手立てがない。多くは運営側がサービスを終了したら幕を下ろすことになる。最近は耳目を集めた事件の犠牲者のページが運営側の判断で公開停止となる例も増えている。

そして、関係者の思いもある。現実のダークツーリズムでもそうだが、悲劇を思い出してほしくないという関係者の思いが伝わる場合は、配慮する必要があるだろう。

ネットのダークツーリズムは狭くて深くて、命が短い。が、意味がある。

モータージャーナリスト川端由美が自動車の〝電脳化〟をレポート

CYBER CARPEDIA 2020

進化はネクストフェーズへと移った。これからは走りではなく、
電脳化こそが自動車の未来を決める鍵となる。
2020年の“自動車の常識”をモータージャーナリストの川端由美が現場から解説する。

THIS MONTH'S CYBER CAR

BMW VISION NEXT100

究極のドライバーズマシンとされる『BMW VISION NEXT100』は、ブースト・モードでは走りを堪能し、イーズ・モードでは自動運転に切り替わる。タイヤを覆うカバーはそのままで走れるため、空力特性が向上して、燃費性能が高まる。フューチャー・インテリア と呼ばれる室内空間も、見どころのひとつだ。

PROFILE

自動車評論家／環境ジャーナリスト。自動車の環境問題と新技術を中心に執筆するほか、海外の展示会取材も積極的に行なう。日本カー・オブ・ザ・イヤー選考委員。

次の100年を見据えた戦略的コンセプト・モデル

1916年に創業したBMWにとって、今年は重要な年だ。当然、本拠地のあるミュンヘンで100周年を祝うイベントを華々しく開催し、そこでは過去を振り返るだけでなく、未来を予測させるコンセプトカーを発表し、今後100年を見据えた成長戦略を描いてみせた。

BMWに加えて、傘下にあるMINI、ロールス・ロイスの将来を占うコンセプトカーにはすべて、電動化、コネクティビティ、自動化、シェアの技術が盛り込まれている。ユニークなのは、ブランドごとにその表現が異なる点だ。BMWブランドの未来を占うコンセプトカー『BMW VISION NEXT100』は、究極のドライバーズマシンを標榜して作られたコンセプトだ。イノベーションによって、自動運転の未来を見据えつつ、BMWの真骨頂である〝駆け抜ける歓び〟も両立することに精力的に取り組んだ秀作だ。2つの走行モードを備えるうち、「Ease（イーズ）モード」では自動運転に切り替わって、ステアリングホイールが収納されて、安全かつ快適に目的地まで運んでくれる。BMWのコアコンピタンスである走りの魅力を堪能するには、「ブースト・モード」に切り替えればいい。

注目すべきは、ダイナミック・ホイール・アーチなる機構だ。言葉で説明するのが難しいが、要はタイヤを覆うカバーが伸び縮みする機構を備えていて、そのことで空力性能が高まって燃費が良くなるのだ。特殊な素材ゆえに、ステアリング・ホイールを左右に切ることに対応する。もちろん、未来的なスタイリングにもつながっている。

心臓部がエンジンか、電気モーターか、という言及はされていないが、〝高効率化されている〟という。BMWの取締役会会長を務めるハラルド・クルーガー氏によれば、「電化、コネクテッドカー、自動運転、そしてシェアの4つが、次の100年における基本戦略となる」という。その次世代戦略に則れば、電動化される可能性は高い。

もう一つの見どころは、〝フューチャー・インテリア〟と呼ばれる室内空間だ。ウインドスクリーンがディスプレイとなり、様々な操作が可能になる。イノベーションによって、高度な機能を積んだクルマとそれを使いこなす人間との関係がスムーズになるような将来を、BMWは生み出そうとしているのだ。

『BMW VISION NEXT100』の室内を覗くと、フューチャー・インテリアと呼ばれる空間が広がる。自動運転のイーズ・モードではハンドル部分は収納されて、リラックスできる空間になる。ウインドスクリーンがディスプレイとなり、様々な操作ができる。

ハラルド・クルーガー氏
BMW取締役会会長

1992年にBMW AGに入社、2008年12月に取締役に就任。2012年まで人事および福利厚生を担当し、MINI、Motorrad、ロールス・ロイスおよびBMWグループ・アフターセールス部門担当取締役を務めた。2013年よりBMWグループ生産部門担当取締役を務め、2015年5月より現職。

100周年を祝うグランド・フィナーレに登場した『BMW Motorrad VISION NEXT100 Concept』は未来的なデザインだが、実はBMWのモーターサイクルの伝統に基づいている。黒いトライアングルは、1923年に設計された『R32』からの引用で、ボクサーエンジンを彷彿とさせる形状のパワートレインを搭載する。

自動運転、コネクティビティの次にある"未来のインテリア"

そんな未来を描くBMWのイノベーションを探る前に、いったん、過去を遡ってみよう。BMWは日本のゼロ戦の対抗馬となるフォッケウルフに搭載された航空機エンジンに端を発し、地上では高性能のモーターサイクルで一世を風靡した。戦後になって、モータリゼーションが花開くと、コンパクトなクルマを提供し、1970〜80年代には魅力的なレーシングカーを数多く送り出した。1990年代以降、上級モデルへと食指を伸ばし、一気にプレミアム・ブランドへと成長して、今日に至っている。

だが、BMWがスゴいのは過去を振り返るだけでなく、自らの歴史をリスペクトし、将来に向けたイノベーションを紡いでいるところだ。

BMWが目指すコネクティビティを語るには、"フューチャー・インテリア"の考え方を知らなくてはならない。自動運転の時代を見据えた室内空間のアイデアで、今年のCESで「i-ヴィジョン・フューチャー・インタラクション」として発表された。映画『ミッション：インポッシブル／ゴーストプロトコル』でトム・クルーズが駆って話題になった『i-8』のカブリオレをベースにした「i-ビジョン・フューチャー・インタラクション」なるコンセプトカーを発表し、"デジタル・プレミアム・モビリティ・サービス"を提供すると宣言した。

運転中も、それ以外の時間も、ユーザー体験を提供する。しかも、顧客の行動パターンや嗜好を学んでいくというのだ。さらに、クラウド経由でデータがアップデートされていき、クルマを降りた後でも、タブレットやスマホで情報を見られる。

「電化、デジタル化、コネクティビティの時代になると、将来を見据えた"フューチャー・インテリア"が登場すると考えています。クルマが走ることに変わりはありませんが、顧客のデジタルライフが中に入ってきて、クルマがデジタルライフとの接点となるでしょう」というのは、デジタルサービス・ビジネスモデルを担当する上級副社長ディーター・メイ氏だ。

BMWでは、クルマがインターネットの一部になると考えている。今後、クラウドを経由して顧客情報が集積されていくと、パーソナライズされた情報に対応した新しいドライビング体験へ進むと予想する。クルマとデジタルライフはもっとイージーにつながっていくだろう。

パリ・モーターショーでは、手前の赤いボディのコンパクトSUVである「X2」の最新モデルの発表に加えて、その背後にある電動バイクなどを並べて、殿下の方向性を強化すると謳った。PHVモデルのラインナップを7シリーズまで拡大し、「iパフォーマンス」なるグレード名で統一する。背後に見えるブルーのコンパクトカーは、新型「i3」だ。

ディーター・メイ氏
BMW
デジタルサービス＆ビジネスモデル担当
上級副社長

「iビジョン・フューチャー・インタラクション」では、オーナーむけに"デジタル・プレミアム・モビリティ・サービス"を提供する。顧客の行動パターンや嗜好を学び、つなぎめのないユーザー体験を提供する。クラウド経由でデータがアップデートされて、乗降後もスマホやパッドで情報を見られる。

エンジン屋のＢＭＷが放つ電動モデルのブランド

ＢＭＷ＝Ｂａｙｅｒｉｓｃｈｅ Ｍｏｔｏｒｅｎ Ｗｅｒｋｅ ＡＧという社名からして、バイエルン・エンジン製造所という意味であり、ミュンヘンにある本社社屋は、エンジンのシリンダーの形だ。そんな自他共に認める〝エンジン屋〟のＢＭＷが、電気モーターで動くクルマだけのサブブランド「ｉ」を立ち上げたのだから、当時、世界中が驚いたのも無理はない。

最新の『ｉ３』に試乗する好機を得た。サムソン製リチウムイオン電池が第二世代となり、ＥＶでの走行距離が３００ｍへと延長された。２０１６年４月の販売台数が前年同月比で５０％増加の４５００台を達成したばかりだが、新型「ｉ３」は欧州だけで７０００台を越える受注を獲得した。

アクセルペダルを踏み込むと、電気モーターで駆動するクルマならではの鋭い加速感を堪能できる。アクセルを緩めると減速して、エネルギーを回収して電池を溜め込む。ＥＶとして走れる距離が伸びたので、エアコンを使って快適に走っても、安心してアクセルを踏み込めるのが好印象だ。

新型『i3』では、進化したサムソン製リチウムイオン電池を搭載し、容量を94Ah/33kWhまで拡大。その結果、EV走行距離が従来の190km(NEDC)から300kmに延長できた。PHV版は、390kmまで走行距離を伸ばせる。急速充電で45分、自宅での充電も可能だ。

「ｉ」シリーズは、生産プロセスだけではなく、商品の企画から販売まで一貫して、環境に配慮したサステナブルな手法を取り入れたため、従来のクルマ作りとは一線を画している。車載コネクテッドシステムの「BMWコネクテッド」では、iPhoneやスマートウォッチのアプリが用意されており、遠隔で充電状況などの車両情報を知ることもできる。

フロントに2L直4ガソリン（190kW）を搭載し、8速ATとの間に電気モーター（83kW）を組み込む。0-100km/h加速はわずか5.3〜5.5秒だ。充電ができる他、燃料タンクは後輪の間に設置し、荷室の床を下げて、420Lの荷室を確保した。パワフルな「AUTO eDRIVE」、高性能EV走行の「MAX eDRIVE」、EV走行の「BATTERY CONTROL」から走行モードを選べる。

ドイツ・ミュンヘンにあるBMW本社は、エンジンの重要なパーツであるシリンダーの形をしている。その手前にあるのは博物館だったスペース。今では向かいにカール・シュヴァンツアーの設計によるミュージアムが新設されている。

今回はドイツの高速道路、アウトバーンを使って、郊外の町を巡るコースだった。走行距離の制限があって、町中をちょこちょこ走るというイメージだったＥＶがすっかり成長して、長距離を走れるようになり、郊外まで足を伸ばすことができるようになったのだ。

ＢＭＷでは、「ｉ」シリーズで得た電動パワートレインやカーボン複合材などの最新技術をＢＭＷの市販モデルに取り入れたＰＨＶモデルを、「ｉパフォーマンス」というグレード名で設定した。従来、「２」シリーズ、「３」シリーズ、『Ｘ５』にＰＨＶ版が用意されていたが、今回、旗艦モデルである「７」シリーズにＰＨＶ版が追加された。ロングボディに４ＷＤ機構を積む「７４０Ｌｅ ｘＤｒｉｖｅ ｉＰｅｒｆｏｒｍａｎｃｅ」のアクセルを踏んだ途端に巨大なトルクが発生し、わずか２リッターの小さなエンジンだということを忘れそうだ。市街地でも、中低速トルクが豊かで乗りやすい。

創業から１００年を迎えたことを祝うだけではなく、次の１００年に向けたイノベーションを提案する。それが、ＢＭＷという企業の姿勢であり、これからの１００年への道標となるのだ。

12 DECEMBER 2016
12月のエムオン!も盛りだくさん!!

MUSIC ON! TV

土日も! 平日も! 1週間いつでも最高のライブを!!
ライブ見るなら エムオン!で!!
http://www.m-on.jp/live-sp/

BIGBANG 怒涛の一挙放送!!

BIGBANG LIVE&MUSIC VIDEO スペシャル
ON AIR 12.5(月)21:00-23:00

映画『BIGBANG MADE』 Documentary
ON AIR 12.5(月)23:00-24:00ほか (2016年10月初回放送)

M-ON! LIVE BIGBANG「2015 BIGBANG WORLD TOUR [MADE] IN SEOUL」
ON AIR 12.12(月)21:00-24:00 (2016年9月初回放送)

映画『BIGBANG MADE』
ON AIR 12.18(日)21:00-23:00ほか (2016年10月初回放送)

a-nation 2016 stadium fes. アーティストスペシャル<BIGBANG>
ON AIR 12.19(月)21:00-21:30 (2016年11月初回放送)

M-ON! LIVE BIGBANG「BIGBANG10 THE CONCERT : 0.TO.10 IN JAPAN 2016.07.31」
ON AIR 12.30(金)22:00-24:00 (2016年10月初回放送)

LIVEもたっぷり!

M-ON! LIVE AAA
「AAA 10th Anniversary SPECIAL 野外LIVE in 富士急ハイランド」
ON AIR 12.24(土)17:00-18:30

M-ON! LIVE 大原櫻子
「1st TOUR 2015 SPRING ~CHERRYYYY BLOSSÖÖÖÖM!!!~」
ON AIR 12.17(土)20:30-21:30

日本語字幕入り! 2016 MelOn MUSIC AWARDS
ON AIR 12.4(日)17:00-21:00ほか

M-ON! LIVE 三森すずこ
「Mimori Suzuko Live Tour 2016 "GRAND REVUE" in 日本武道館」
ON AIR 12.23(金・祝)21:00-22:30

MUSIC ON! TV(エムオン!)は、スカパー!、J:COM、ケーブルテレビ、ひかりTVなどでご覧いただける音楽チャンネルです。 エムオン 検索

0570-069-069 受付時間 10:00-20:00(年中無休) 番号はお間違いのないようお願いいたします

www.m-on.jp 番組内容及び放送日時は予告なく変更されることがありますのでご了承ください。

DIGIMONO COLUMNS

PART 2

LINEUP!

鵜の目鷹の目

携帯電話研究家　山根康宏の

ケータイ西遊記

ライターでコラムニストの村瀬秀信が、アナログ真っ盛りのプロ野球界を取材するなかで見つけた、デジタルな旬情報を紹介する本連載。試合では華麗なプレイで魅了する選手たちが、デジタル情報をファンブルしまくりです！

PROFILE
ライター、コラムニスト、プロ野球観客。セイバーメトリクスとかを武器にできたからいいなぁと憧れる40歳。数学2、血圧140。著書に「4522敗の記憶」（双葉社）、「プロ野球 最期の言葉」（イーストプレス）、「気がつけばチェーン店ばかりでメシを食べている」（交通新聞社）など著作多数。

皆様、こんばんは。プロ野球デジタルニュースの時間です。

先月29日に北海道日本ハムファイターズの日本一で幕を閉じた今年のニッポンプロ野球。今シーズンのプロ野球界もいろんなことがありました。大きなトピックとしては、今季から野球規則の大きな変更があったことでしょう。ひとつはキャッチャーの本塁上でのブロックを禁止する「コリジョンルール」。これには問題点が続出し、シーズン中に異例のルール変更が行われるなど大混乱となりました。

もうひとつは、これまでのホームラン検証の時だけという権限を本塁上のクロスプレーにまで延長させた「ビデオ判定」です。選手をケガから保護するために設けられた「コリジョン」はまだしも、これまでは設備的な問題か、地方球場ではビデオ判定がなかったものが、今季からは全球場で採用されるように。

このビデオ判定、記憶に新しいところでは先の日本シリーズ第二戦。六回裏に広島の田中広輔選手が本塁突入した際に採用されました。この本塁上でのクロスプレーは、日本ハムのレフト西川遥輝選手の好返球で一時はアウトと判定。しかし緒方監督がビデオ判定を求めた結果、これが覆りカープの追加点が認められると、日本ハムは意気消沈。増井投手のエラーなども出て、この回一気に4点を奪われ試合が決まってしまいました。

このプレーには解説していた達川光男さんも「このプレーをセーフにしたら野球の醍醐味がなくなりますね」と発言。審判というプロの目とデジタルによる判定に関しての論議は今後も続きそうです。

審判の判定に関する問題で最も多いものがストライクゾーンの判定ではないでしょうか。人間個人によりクセが異なるストライクゾーンを統一させようと巷ではデジタル判定の待望論がよく聞かれますが、すでに中継などではデジタルシステムが導入されているようです。

Vitalii Demin / 123RF

たとえば来年の3月には第4回WBCが開催されますが、前回2013年のWBCでは中継に「ストライクゾーン視覚化システム」が登場。このシステムは、グラウンドの投手と打者が映る画面に、ストライクゾーンとボールの軌道を描くCGを重ね、様々なアングルからボールの軌道を見ることができるという画期的なものでしたが、実際の中継では審判団に気を遣ったのか、そこまで多用されることはなかったと記憶しております。

　また昨年のパ・リーグCSではNHK-BSの中継で「PITCHf/x」が登場。球場に設置されたカメラからピッチングを捕えると、ボールが動く軌道や速度などのデータを一瞬で映像に出してしまう「トラッキングシステム」と呼ばれるものは、デジタル野球の先達であるMLBではすでに導入済み。この自動追尾システムは、さらに先を行っており、昨年からはMLB専門チャンネルで「スタットキャスト」なるものが導入されています。これを使えばひとつのプレーから球のスピードや変化軌道、回転数だけでなく、バッターのスイングスピードからボールの角度や落下地点、ランナーのスピードまでありとあらゆるものが数値化されてしまうのです。

　技術が発達すると同時に審判不要論も語られているようですが、創生期の名物審判・二出川延明氏のように、決定的な写真で誤審をつきつけられても「写真が間違えている」とつっぱねるような圧倒的な人間力による裁定も、プロ野球の妙味と感じずにはいられません。

　さて、話はガラッと変わりまして、今月2日、北海道日本ハムの吉川光夫投手と石川慎吾外野手と読売巨人軍の大田泰示外野手と公文克彦投手による2対2の大型トレードが成立しました。

　ニッカンスポーツが報じるところによると、日本ハム入りが決まった公文投手は同じ91年生まれの岡大海外野手、高梨投手らで作られているLINEのグループに入れてもらったそうです。よかったですね。

　それではまた来月。PBDNでお会いしましょう。

DIGITAL × 繋

マーケティングコンサルタント世永玲生が、自身のFacebookのフィードに流れてきた、インターネット界隈の気になるトピックを独自視点で分析、レポートする。

世永玲生の インターネット 鵜の目鷹の目

~あの気になるトピックをプロはどう見る?~

ネット上に溢れる情報の旬をお届けする「インターネット鵜の目鷹の目」。第二回です。今回のお題は『PlayStationVR』(以下PSVR)、『THETA SC』、『Vineの終了』です。

VRの真打である PSVRの本当の楽しみ

各地にVR体験型アミューズメントが開設され、全国的に高まる〝VR熱〟の中、遂に出ました『PSVR』。このハードは『PS4』の周辺機器なのですが、とにかく凄いの一言です。いわゆる〝VRヘッドセット〟って既にいくつも登場しているのですが、まさに真打登場と言って間違いないでしょう。

最大の特徴として、体験するためのセッティングが他の競合に比べて、〝マニア向けのガジェット〟から〝おもちゃ〟レベルにまで昇華されてきていることがあげられます。

次に、装着感に優れ、レンズを意識することなくVRの世界に入り込める点が見逃せません。カメラで言うところの〝ケラレ〟的にレンズ枠が視界に入ることもなくなりました。

つまり、簡単に、そして違和感なくVRの世界に入り込める〝おもちゃ〟が遂に家庭内にやってきたのです。

SIE
PlayStation VR
実勢価格：4万8578円

ゲーム体験をさらに豊かにするバーチャルリアリティシステム。ヘッドセットをかぶると、プレイヤーの360度全方向を取り囲む、迫力のある3D空間が出現。独自の3Dオーディオ技術との連動によって、圧倒的な臨場感に浸れる。

さらに、シネマティックモードでの体験も圧巻。これは、最大226インチ相当のバーチャルスクリーンで動画やVR非対応のゲームを楽しむことができるモードなのですが、〝座ったまま別の世界へ〟という、VRへ皆さんが求める欲求を一番わかりやすく体感できるのは、このモードかもしれません。

部屋のソファーの前に大画面が突然登場するのです。『Netflix』や『Hulu』や『Amazonビデオ』、そして『DMM』など、大手動画配信サービスのほとんどが対応しているので、映画好きの人には特におすすめです。このモードに関しては『PS4』がなくても、手持ちのHDMI端子搭載機器を接続しても楽しめます。

そして、この連載のテーマでもある「繋がり」を利用したバイラル力が強烈です。通常、皆が集まって話題のゲームをやる場合、見ている人は〝順番待ち〟なのですが、『PSVR』ではプレイしている人を見ている側こそ面白い、最高のパーティーツールです。目隠しをした友人が、悲鳴を上げたり、椅子から落ちたりするのを眺めながら皆で楽しむことができるゲーム機、それが『PSVR』なのです。

普通ゲームを購入する際に人々が参考にするのは、実際のゲームの画面であったり、プロモーション用の動画だったりだと思います。しかし、『PSVR』はSNS上に溢れる動画を見ればわかると思いますが、友人たちの悲鳴であったり、驚いてい

PROFILE

Webやゲームの企画・開発を多数経験。2009年にはスマホアプリ「Matrix Music Pad」が、アップルの年間ベストアプリに選出される。2010年からGMOインターネットの社長室付き特命担当に。スマホアプリ分析サービスの英「アップアニー」が選ぶ、日本のTOP10デベロッパーに個人チームで唯一選出。鈴木みそのマンガ「ナナのリテラシー」に登場する天才ITコンサルタント山田 甚五郎のモデル。

る様子だったりがメインコンテンツです。

これらをみた人々は口々に「欲しい！」「買いたい！」と購買意欲をくすぐられ、購入後は友だちを呼んで動画を撮影してアップ。こうして無限に口コミの輪が広がっていくのは圧巻のマーケティングエコシステムです。

PSVRとの連動により高まったTHETA SCの価値

全天球画像＝上下左右全方位の360度パノラマ画像が簡単に撮れる『THETA SC』。シリーズ最上位モデル『THETA S』の廉価版という立ち位置です。既に出ている商品の新ラインナップである『THETA SC』に注目している理由は、先に上げた『PSVR』との連動による新しい体験があるからです。『THETA SC』で撮影した全天球画像や動画は、『PSVR』との連動によって、将来まるでその場に居合わせているように追体験することが可能です。子供がいる家庭では、子供との思い出作りに何より最適ですし、例えば入院中のご老齢の方に対して、家族全員の元気な姿を見せることもできるのです。20年後に今見ている風景をそのまま思い出として残して、子供に「繋ぐ」ことが可能なのです。そんなガジェットって今までありそうで無かったと思いませんか？

なお、『PSVR』以外にも、既に発売済みの全天球画像や各種VRガジェットでも、外部の全天球画像や動画に対応しているものでは再生可能です。VR世代の"鉄板セルフィーカメラ"として1台持っておいて損はありません。

Ricoh
THETA SC
実勢価格：3万2800円

約1200万画素のセンサーを前後に2つ備え、360度の撮影を可能に。液晶ディスプレーはなく、撮影した写真や動画は専用アプリで編集。また、スマホからのリモート撮影もできる。

急成長からの急降下 Vineのサービス終了

2013年1月にスタートし、爆発的なユーザーの伸びを見せていた『Vine』。いわゆる6秒動画を使ったSNSです。これからの時代は動画、しかも6秒などと随分持て囃されていたものです。その『Vine』が終了することが遂にアナウンスされました。

『Vine』はその急成長同様、その衰退もあまりに急でした。MAU（月間アクティブユーザー）は2015年3月をピークに、現在は半数になっています。2年で急成長し、1年間で半減したということになります。

すでに全ユーザーのうち約85%が『Vine』にログインするのを辞めており、回復の兆しが見えないといったところでしょうか。2016年7月には開発の中心メンバーが既に辞職していたのですが、この『Vine』崩壊の兆しは、実はもう既に2015年末には明らかになっていました。

『Instagram』や他のサービスへの投稿者の流出に危惧を抱いていた『Vine』は、トップクリエイターと呼ばれている投稿者に、年1億円以上の報酬を引き換えに定期的な作品の投稿を取り付けていたのですが、その試みもニュースサイト『BuzzFeed』にすっぱ抜かれ頓挫しました。

その結果、多くのトップクリエイターは投稿の主戦場を『Snapchat』や『Instagram』といった他のサービスへと切り替え、さらに求心力を失った『Vine』はクローズすることになったわけです。

『Vine』の創業者は「あなたの会社を売ってはいけない」と、Twitterでつぶやいていました。『Vine』は独自SNSの中でも特に「繋がり」が一方的なサービスで、人気者と観客にユーザーが分かれてしまいがちです。しかも、フィーチャーやピックアップがローカライズされておらず、サービス自体に国境も無いことから、階層間の格差は解消されることがなく、拡大に次ぐ拡大を続けることのみで、サービスが成立する仕組みになっていました。

一方で、画像SNSの『Pictory』のように、2年間で50倍のPVにまで成長するサービスも出てきてます。その差を「繋がり」の構造と質の面で見てみるのも、今後面白いのではないでしょうか。

人気のクリエイター（Viner）は日本国内でもフォロワーは数十万、再生ループ数は数億から14億近い影響力を持っている。彼らも既にVineへの投稿は以前に比べ激減していた。

DIGITAL × 潔

男性美容研究家・藤村岳が、一流男子の所作や振る舞い、装いを身につけることの大切さを毎月綴る。

藤村岳の 男美均整のミナオシ

Vol.6 男たちよ、今こそ“薄毛”に抗え！ <part 2>

前回はAGA（男性型脱毛症）の治療薬について、解説を行った本連載。今回はその第2弾として、髪にまつわるアイテムやサービスについて考えてみたい。

ちなみに、なぜ私がこんなにも髪に執着するのかというと、今まで「男が薄毛に抗うのはカッコ悪い」とされてきた風潮に疑問を感じたから。はたして、本当にカッコ悪いことなのだろうか？

自分の有り様をよくしたいと願うことがみっともないわけはない。毛髪だけではなく、スキンケアなど見た目を向上させるすべての行為は、人生を充実させる素晴らしい行為にほかならないからだ。まあ、前置きはここまでにして、早速始めよう。

PROFILE

大学卒業後、編集者を経て独立。シェービングを中心に据えた独自の男性美容理論で、総合情報サイトAll Aboutの「メンズコスメ」ガイドなどとして活躍中。最新著書に『一流の男はなぜ爪を手入れするのか？』（宝島社）がある。
http://danbiken.net

TWI
ヘアオイルリッチ
価格：4200円（30㎖）
贅沢に8種類のボタニカルオイルを絶妙にブレンド。髪表面をしっかりコートし、内部には潤いを留めてくれる。フランキンセンスとホーウッド精油の香りは甘くなく男性にも使いやすい。

イーラル
イーラル プルミエ バランシングシャンプー
価格：1万円（400㎖）
混合肌用のSY、揺らぎ肌のSL、乾燥肌のCOと、肌質によって成分が異なる。髪と地肌の潤いを保ちながら、しっかりと洗い上げるのが特徴で、最適なものを選びたい。すべて医薬部外品。

シャンプーで髪は生えない、しかし……

この手の話題でよく質問されるのが「薄毛にいいシャンプーは何か？」ということ。身も蓋もないが、シャンプーやドライヤーで毛髪は生えない。ただし、脱毛に加速をかけないというものはある。つまり、好ましくない成分が入っていれば、薄毛を促進することはあり得るということだ。

頭皮は背中などの皮膚よりも経皮吸収率が高いと言われている。石油由来の強い界面活性剤や乳化剤、防腐剤など刺激物質が多量に入っていればそれだけ負担となり影響も大きくなる。そうするとよい成分のものを選ぶ方が賢いというのは自明の理。

たとえば、サロン専売の知る人ぞ知るブランド「イーラル」。ここの最高級ライン「イーラル プルミエ バランシングシャンプー（400㎖／1万円）」が飛ぶように売れているという。というのも混合肌、ゆらぎ肌、乾燥肌と3つの頭皮の肌質に分かれ、それに合わせて成分が吟味されているから。しかも、サロンでスタイリストから自分の肌質や状態を見極めてもらった上で購入するので、最適なものを使える利点もある。ドラッグストアで安売り製品を買うのはもはや過去のもの。皮脂を根こそぎ取るのだけをウリにしている脱脂力の強いシャンプーは、あなたの薄毛を加速しているのかもしれない。

また、アウトバストリートメントも注目を集めている。これは入浴時のシャンプーなどのインバスとは異なり、浴室の外で行うケアのこと。ドライヤーで乾かす前に髪に塗布して熱や風の刺激から守り、栄養を与えるアイテムを男性も使う方がよい。それにはヘアサロン「ツイギー」の設立者・松浦美穂さんがプロ

デュースする新製品「TWIヘアオイルリッチ（30㎖／4200円）」が最適だ。風呂上がり、タオルドライをした湿った髪にサッと塗布してから乾かすと若々しく見えるツヤを与え、冬の乾燥にも負けないなめらかな指通りが得られる。

今や、植毛とウィッグも選択肢のひとつ

実は植毛やウィッグも驚くほど進化している。まず植毛。以前は後頭部から一直線に畝のようにかなり大きな面積で植え込む苗となる髪と毛根を採取していた。これだと空いた部分を縫い合わせる必要があり、大掛かりな手術だった。が、最近はスポットで採取することができ、負担は激減。植え込む際のマシンも改良が進み、ひとつの毛穴から出ている髪の本数まで選べる。通常、生え際などは毛穴に対して1本が自然に見え、頭頂部などは2～3本毛がよいとされる。それを無視して、とりあえず今ある苗を植えてしまおうとする従来のものより自然に仕上がるのは当然だ。

そして、植える際に現在かろうじて残っている毛穴に植えるのではなく、新しく頭皮に穴を穿って植え込むことでより定着率もよくなった。ここで、植毛と言っているのはあくまで自毛植毛であって、人工毛ではない。異物を植毛するのはアメリカでは禁止された。拒絶反応があるので、絶対に避けたほうがいい。

さらに、ウィッグも以前のイメージとは異なる。カツラというと帽子のように被ってしまうものとお思いかもしれない。しかし、最近は地毛を生かしつつ、足りないところに付けるスポット使いのものも豊富に出てきた。これは女性用のウィッグに多く見られるタイプ。その人の髪の色や毛質などときちんと合わせれば、不自然にはならない。

ただどちらの方法も費用が掛かるのはたしか。植毛は体への負担があり、ウィッグはこまめなメンテナンスが不可欠。しかし以前のようなとってつけたような不自然さはなく、薄毛に抗う男性が選び得るものとなっているのも事実だ。

読者優待サービスあり

JET SET DRY BAR 麻布十番店

住所：〒106-0046 東京都港区元麻布3-10-2 VENT VERT1F&B1F
電話：03-6804-2107
営業時間：10：00～19：00（月～土）※日曜日・祝日は定休日
E-mail：info@jetsetdrybar.com

シャンパンを優雅に楽しみつつシャンプーとヘアセットを楽しめると話題のサロン。この記事を見たと予約時に申告すると、初回に限り標準のコース3950円を2500円で体験ができる。LAセレブに瞬く間に浸透した新しいサロン使いにチャレンジする好機。また、アロマオイル使用して頭皮、首、肩のマッサージをオールハンドで行う「ドテラヘッドスパ（80分間、8000円）」も人気。

短い・薄いからこそヘアスタイルにこだわる

女性はパーティやデートの前に髪をセットする。アメリカでは家でシャンプーをせず、シャンプー、ブロー、ドライだけのサロン「JET SET DRY BAR」が人気に。2年前に日本にも進出し、東京・広尾の1号店は予約が取れないほどにまで話題を呼び、先日、麻布十番に2号店を構えた。

一般的に短髪の男性ほど、ヘアスタイルを重視していない。しかし、見た目の印象をよくするために実はとても重要だ。分け目をいつもと変える、前髪を上げたり下ろしたり、ヘアアイロンでパーマ風に仕上げるなど、短いなりにいろいろと遊ぶべきだ。

さらに、髪が少ないからなどと気後れしなくていい。それを踏まえて、自分では思いもつかなかったデザインをするのがプロ。どんなに服装をキメてもヘアスタイルがきちんとしていないと魅力は半減する。だからこそ自分で適当に済ませるのではなく、プロによるセットを一度体験して欲しい。きっと新たな自分を発見できるはず。シャンプーとドライ、セットで3950円。これを高いと考えるかどうかは美意識次第だ。

再生医療が新しい道を提案する

最後にさらなる朗報をひとつ。実は、資生堂や京セラが自己の後頭部から幹細胞などを採取して培養し、それを移植する毛髪の再生医療の研究を進めている。治験も実施されており、早くて2020年頃の実用化を目指すとのこと。これも大いに期待が高まる。前述した植毛では採取数＝植毛数だが、細胞を培養するので採取する数がはるかに少なく負担も減る。また、内服や外用など医薬品を用いた治療では、一旦薬をやめると薄毛は進行するが、再生医療ならばその効果は持続。また細胞のガン化などの点をクリアできれば、副作用も減る。

だから、男たちよ、今や積極的に薄毛に抗うことはみっともなくない。むしろイマドキの美徳なのだ。

ラクガキ師のタムラカイが、各メーカーの発表会に参加し、そこで配られるフラットなメーカー発の「プレスリリース」をラクガキで解説。

PROFILE

タムラカイ（通称タムカイ）／「人生の楽しみ方をデザインする」をテーマにガジェット、デザイン、子育てがテーマのブログ「タムカイズム」を運営。近著に『アイデアがどんどん生まれるラクガキノート術 実践編』（エイ出版）ほか。

News Release

HITACHI
Inspire the Next

2016 年 10 月 17 日
日立アプライアンス株式会社

本体幅 25cm、高さ 9.2cm の小さいボディで狭いところや低いところも掃除できる

ロボットクリーナー「minimaru（ミニマル）」を発売

minimaru ミニマル
日立ロボットクリーナー

シャンパンゴールド(N)　ブラック(K)

RV-DX1

日立アプライアンス株式会社(取締役社長：二宮 隆典)は、小さいボディで掃除しにくい狭いところや低いところも掃除できるロボットクリーナー「minimaru（ミニマル）」RV-DX1 を 11 月 19 日から発売します。

本製品は、本体幅 25cm、高さ 9.2cm の小さいボディにより、ダイニングテーブルやイスの脚の間などの狭いところ、ソファやベッドの下など高さの低いところ、家具の間や部屋の隅などに入りやすく、掃除しにくいところをしっかり掃除します。この「小さい」という新機能は、高密度実装技術による独自の車輪構造やサスペンション機構のコンパクト化、および吸込口・ダストケースなどの効率的なレイアウトにより実現しました。

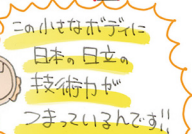
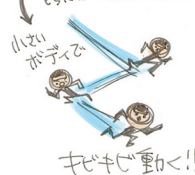
また、ロボットクリーナー専用に新開発した走行制御「minimaru AI」を搭載しました。複数のセンサーにより周囲状況を素早く判断し、状況に合わせて 100 以上の行動パターンから選択して運転を制御することで、きびきび賢く動いて部屋全体を丁寧に掃除します。

さらに、小型と高効率を両立した「小型ハイパワーファンモーターR」を新開発しました。吸込口には床面のごみをかき出す「回転ブラシ」と、カーペットの綿ぼこりをかき出す「かきとりブラシ」を組み合わせた独自の「ダブルかきとりブラシ」を採用し、フローリングやカーペットなど、さまざまな床面に対応してごみをしっかり集じんします。

日立だけのお手入れ機能として、強い気流によりダストケース内のごみを圧縮することでごみが捨てやすい「ごみプレス」運転や、回転ブラシを逆回転させブラシについたほこりをクリーニングする「ブラシ自動おそうじ」を採用し、ロボットクリーナー本体のお手入れ性にも配慮しています。

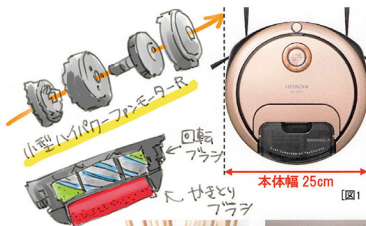
■新製品の主な特長

1. 掃除しにくい狭いところや低いところも掃除できる小さいボディ New
2. きびきび賢く動いて、部屋全体を丁寧に掃除 New
3. 新開発「小型ハイパワーファンモーターR」と独自の「ダブルかきとりブラシ」でしっかり集じん New

1

（添付資料）

■新製品「minimaru」RV-DX1 の詳細説明

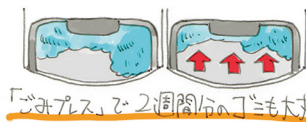
1. 掃除しにくい狭いところや低いところも掃除できる小さいボディ New

本製品は、普段掃除しにくい狭いところや低いところも掃除できるよう本体幅 25cm、高さ 9.2cm の小さいボディとしました(図 1)。これにより、ダイニングテーブルやイスの脚の間などの狭いところ、ソファやベッドの下など高さの低いところ、家具の間も入りやすく、また部屋の隅にも近づきやすいので、しっかり掃除できます(図 2)。小さいボディを実現するために、数々の高密度実装技術を採用しました。本体を走行させる車輪内部にサイクロイドギアなどの減速機構を収めたほか、サスペンション機構についても自動車などに使われているストラット式の構造を採用し、車輪が上下に動くストロークの確保とコンパクト化を両立しました(図 3)。さらに、吸込口とダストケースを上下にレイアウトすることで、スペースを抑えています。

［図1 小さいボディ］

［図2 狭いところや低いところもしっかり掃除］

［図3 車輪・サスペンション構造］

3

山根康宏が世界各地でお宝ケータイに出会うまでの七転八倒デジタル放浪記。

世界の工場の名を持つ中国・深セン。

携帯電話研究家 山根康宏の ケータイ西遊記

PROFILE

香港在住の携帯電話研究家・ジャーナリスト。世界の携帯電話事情を追い求め、1年の約半分を海外で過ごす。携帯電話1400台、ＳＩＭカード500枚以上を所有するコレクターでもある。

第八回

中国／深セン

深センでゲットした気になる1台

始皇帝ケータイ

購入価格：約1万5000円

兵馬俑のフィギュアが6体同梱 いろんな意味で重すぎるガラケー

本格的なフィギュアをセットしたケータイなんて世界中探しても見たこと無い。ここまで本気でモノづくりしてしまうのが当時の闇メーカーの勢いだった。

油断するとおやじごと消えるケータイ問屋

手軽に立ち寄れるファーストフードレストランも増えている。

深セン電機街の一角。スマホ店、修理店が並び、ビルの上はケース問屋だ。

世界の工場・中国深セン スマホケースはここで生まれる

香港に接する中国広東省の深セン市。香港が中国に返還後も一国二制度の元、両都市の間には国境が存在し、香港から入る場合にも出入国が必要だ。国境を越えて深セン側に入ると高層ビルが立ち並ぶ大都会の光景が広がっており、まるで香港に出戻ったような感覚に引き戻されてしまう。

だが深センが発展したのはここ十数年のこと。香港に接する地の利を生かして工場が次々と集結し、今や世界中のIT製品の製造拠点となっている。それに伴い人口も増加し、マンションの建設や地下鉄の路線拡張ラッシュが今でも続いている。

そんな深センにはPCやスマホ関連の製品があつまる秋葉原のような街がある。しかもその規模は巨大であり、メイン道路沿いに店がずらりと並ぶだけではなく、その裏側にあるビルも全てが関連製品を扱う店で埋め尽くされている。今の主流はスマホ関連製品であり、域内の工場で生産されたスマホケースをそのまま販売する問屋が数百件以上も軒を連ねているのだ。

さて中国と聞くとコピー品、ニセモノのイメージが強いだろう。確かにケース問屋に行けば有名ブランドや日本のキャラクターを勝手に使ったiPhoneケースが山のように売られている。もちろん最近ではオリジナルデザインをアピールするメーカーも増えているが、それらの製品はなかなか無くならないのが実情だ。

そんなスマホケースを求めて深センの電機街には世界中から人々がやってくる。その結果、ホテルやレストランも次々と開業し、2泊3日でやってきても衣食に全く困らないほどになっている。問屋ビルの裏には国際配送も可能な宅配業者が多数並んでおり、仕入れたばかりのケースをその場で送る日本人の姿もよく目にする。

安かろう悪かろうだけではなく、次々と新製品が登場するのも深センの魅力だ。最近日本でも流行りの格安のVR（バーチャルリアリティー）ゴーグルも、日本で話題になったころには深センではすでに販売が終わっており、別のタイプに入れ替わっている、なんてこともある。このスピード感は今の日本には無いものだろう。

香港から深センの電機街までは電車の乗車時間と乗り換え、国境越えを加味すると1時間半程度。朝早く香港を出て、国境を越えたら飲茶。お昼前に電機街へ向かい、午前中は下見。そして昼食を取ってから本格的な買い物を始めれば、あっという間に夕方になってしまう。とりあえずケースでも見に行こうと軽い気持ちで出かけたら、帰りは両手いっぱいの品物であふれていた、なんてことも珍しくは無い。

深センに溢れる闇ケータイ なじみの店に連日通う

そんな深センもスマホブームが起きる前には別の製品で世界中から注目された時代があった。それは低価格な中国製ケータイだ。iPhoneの初代モデルがアメリカで発売されたのは2007年。だがそのころ中国では全く別の製品が急激に生産数を増やしていた。それが山寨機（さんさいき）と呼ばれる闇（やみ）ケータイである。

山寨とは反政府勢力が山の中の砦に籠る意味であり、それが転じて政府の認可無く勝手に作られたケータイを山寨機と呼ぶようになった。山寨機はコピーケータイとも言われ、ニセモノのiPhoneなども有名だったが、実態は「メーカーが部品を集めて勝手に作った粗悪なケータイ」の総称だ。品質は悪いものの通話とメッセージをするくらいなら十分実用性があるし、とにかく価格が安いのが魅力だった。メーカーも千社以上が乱立し、細かい製品の種類を数えて行ったら万単位という状況だったのである。

自分も一時期はその山寨機を求めて深セン通いを強化したことがある。何せ翌日には見たことも無いような新しい製品が店頭に並んでいる、そんな時代だったのだ。iPhoneのニセモノはまだ価格が高く、ノキアやサムスンのコピー品や勝手にロゴを付けたものなどをよく見かけた。しかしそれだ

数年前まではビルの広告は山寨機だらけだった。

スマホケース問屋ビルの中の様子。

けではなく独自に形状を開発した折り畳みケータイや、丸形の液晶画面を持ったデザインケータイ、ＳＩＭカードが四枚も入るケータイなど、きちんとした差別化に取り組んでいるメーカーもあった。まあ中には電気シェーバーを組み込んだ「髭剃りケータイ」なんておバカなものも登場したが、アイディアをすぐ製品にするという精神は昔も今も変わっていない。

　今はケース屋が立ち並ぶ深センの問屋ビルも、数年前は山寨機の店であふれるケータイ問屋ビルだった。そうやって連日のお店通いをしているうちに、店の前を通るだけで店員から声をかけられることも増えていった。「日本人、今日は何か買わないのか?」「ちょうど新製品が入ったよ、見て行けよ」「外は熱いだろ、ジュースでも飲んでいかないか?」。買物抜きで店に立ち寄って片言の中国語で無駄話をする、しかしそこから面白い話が聞けることもあり、山寨機屋巡りは貴重な情報源でもあったのだ。

　山寨機は通信方式の関係で日本では使えない。そのため彼らにとって日本人客は珍しいのだろう。また1台しか買わなくとも、後から動作や品質にクレームを付けることも無く買っていく客は上客だったのかもしれない。妙齢の美人店員と仲良くなり「他の店で買うなら、うちが仕入れてくるから浮気しちゃだめよ」とくぎを刺されたこともある。その店では毎回四〜五台を買っていたが、ある日訪れると店ごと無くなっていた。今ならＳＮＳを交換し合ってすぐにチャットで連絡を取り合えるのだが、当時は携帯番号しか知らず、中国語で電話したりメッセージを送るのもなんだか敷居の高いものだった。行きつけのお店が出来てもいつの間にか無くなってしまう、そんなことはざらだったのだ。

レアなコピーケータイを売る こだわりな店との出会い

　右も左もケータイ問屋だらけ、そんな時代の深センの電機街は、歩いても歩いても全てのお店を訪れることは不可能だった。しかしたまたま入ったビルの中に他では見たことも無いケータイが売られている、そんな偶然の出会いも時にはあり、時間の許す限り歩き回ることが日課となっていった。通常の巡回ルートを回った後に「今日は西に行ってみるか」と、まるで史跡を訪れたような気分で電機街を隅々まで探索したものだった。

　そのお店との出会いは、ちょっとした偶然だった。大通りに面したビルの一階という、ごくありふれた場所にあるお店だが、いつもは気にかけずに通り過ぎていたのだった。ところがある日、店の前を通ると店主らしきおやじが座っており、ガラスのショーケースの上には真っ黒な箱がいくつも並べられていた。ちょうど仕入れたケータイが届いたようで、配達員が箱の中身をチェックしているところだったのだ。ところがそれらのケータイ、よく見ると数十万円する高級ケータイのニセモノだったのだ。しかもそれらは一般的にはあまり流通しておらず、知っているのはお金持ちかマニア程度、というブランドのものだ。

　それはＭｏｂｉａｄｏというメーカーの製品のニセモノだった。同社はノキアのケータイの中身だけを使い、外装はアルミの削り出しや樹齢数百年の木材を使った高級端末を作り続けている。一般の店では販売されておらず、まさに知る人ぞ知るメーカーだ。そんな製品のコピー品や、恐らくオリジナルであろう美しいデザインの金属フレームを持ったケータイなどが、そのおやじの店先のショーケースの中にはずらりと並んでいたのである。

　おやじは仕入れた箱を店の棚にしまうと、再び椅子に座って新聞を読み始めた。勇気を出して「ちょっとこれを見せてください」と、ショーケースに置かれているニセＭｏｂｉａｄｏの一台を指さすと、おやじは「高いよ」と一言発するだけで読み続けている新聞から目をそらさない。しかしめげずに「これ、アルミですよね、出来が良さそうですね」と話し続けると、おやじは新聞からちらりとこちらを見て「知っているのか」とようやく話しかけてくれた。「このコピー品を見るのは初めてですよ。しかも質感もよさそう。値段が高

開発ラッシュが続く深セン。街も店も一夜にして変わってしまう。

山寨機の例。コピー品だけではなくオリジナリティー溢れるケータイも多かった。

くても欲しくなります」
「ふふふ、うちの仕入れはそこらの連中と違うからな。よかったら好きなだけ触っていけ」

こうしてそのおやじとの交流が始まった。そこで売っているケータイはもともとが高級機のコピーであり、質感もいいことから値段は他より高め。それでも中国コピーメーカーの本気の度合いを探ることのできる、貴重な製品に触れることのできる場所だった。「今回入荷したこれは材料が変わったぞ」そう言われて出されてくる製品は、毎月のように高級なものになっていったのだ。その努力をコピーではなくオリジナルに向ければいいのにと、その当時は思ったものだ。しかしそれから約十年が経った今、中国のスマホメーカーの製品品質はもはや世界中で受け入れられるレベルに達している。

ニヤリと笑う店のおやじ出てきたものは驚きの品

高級機だけではなくちょっと変わったデザインのケータイが仕入れられていることもあり、深センに行くときはそのおやじの店には必ず立ち寄っていた。あるとき、日本から来た友人を引き連れてその店に立ち寄ったところ、ショーケースに見慣れぬケータイが置いてあった。形はケータイだが上に丸い突起がついており、鐘のような形をしている。だが本体の側面には何やら文字が彫り込まれており、タダモノではないことは一目でわかる。「これ、見せてもらえます?」そう伝えるとおやじはニヤリと笑い、店の棚から大きい箱を取り出してきた。そして意味ありげな目線で話しかけてきたのだ。

「開けてみな」。

その箱は横幅が40センチもある大型のもので、どう見てもケータイのパッケージには見えない。箱の重量はずしりと重く、片手では持てないほどだ。しかも箱には秦の始皇帝のイラストや、発掘された兵馬俑の写真などが印刷されている。おやじの目は宝物を見せびらかす少年のようにキラキラと輝いており、自分が手にしたケータイの箱を、早く開けろとせがんでいた。

しかし自分は箱を手に持った時点で全てを察した。そう、これはとんでもないケータイなのだ。言われなくてもわかる、この重さ、それは中にケータイ以外のものも入っているからに違いない。恐る恐る箱を開けてみるとその予感は的中。真ん中に鎮座するケータイの左右には、兵馬俑のフィギュアの銅像が6体も収められていたのだ。ケータイ本体も実は始皇帝をデザインしており、丸い突起は顔だった。おやじの顔を再び見ると、何度も小さくうなずいている。「お前ならわかる、だから売ってやる」そう言いたげだった。もちろん即座に購入したのは言うまでもない。袋に入れられた始皇帝ケータイの重みには、中国四千年の歴史が詰まっていたと思えたものだ。

しかしケータイ業界の動きは日進月歩、その進化は急激に進んでいった。一時は世界のケータイの5台に1台は山寨機と言われるほど勢いがあったものの、iPhoneの破壊力はすさまじく、スマホの時代があっという間にやってきたのだ。そうなると深センの山寨機屋も次々とスマホケース屋に鞍替えし、1ヶ月後に行ってみたらフロア全体が入れ替わっていた、そんなことも当たり前になっていった。

おやじの店も足繁く通っていたのだが、2カ月ほど間があいてしまい、久しぶりの深セン訪問時に立ち寄ってみた。ところが店のあった場所は回りも含めてすべて綺麗なパーテーションで新しく区切られ、周りも含めすべてが空き家になっていた。おやじの店がどこに行ってしまったのか、聞くすべもなく消え去ってしまったのである。いつでも会えると思い、名刺をもらっていなかったのは大きな失敗だった。

おそらくおやじは店の場所を別のビルに移したことだろう。ワケアリで通好みなケータイしか売らないようでは、店の寿命は持っても数年だっただろう。それでも自分のような「わかっている客」がやってくることを楽しみに、道楽気分で店をやっていたに違いない。「そこに行かなくては出会えない品物がある」。そんな楽しみを求め、自分の深セン通いは今も続いているのである。

ママだけどガールだもん♪ おしゃれも子育ても楽しんでいこうよ

mamagirl

2017冬号11月28日発売！ 定価690円

mamagirl SNS https://www.facebook.com/mamagirl.jp @mamagirl_jp @mamagirl_jp

最高な「Apple Pay」と期待の新「MBP」

今回は、前回保留していた「Apple Pay」（☆1）の国内サービス開始についてから。結論を言うと素晴らしい完成度でした。購入後さっそくSuicaを登録してみたのですが、改札を通過したときの通知などはさすがアップル。僕はANA VISA Suicaカードを使っているのでオートチャージはできないのですが、むしろ個人的には必要に応じて自分でチャージするほうが便利だと感じるほど。

以前から、0を1にすることだけがイノベーションではないと言ってきましたが、これもまさにそれ。日本ではとうに「おサイフケータイ」がやってきたことですが、やっぱりiPhoneにあると便利だと感じました。

また、最新のOSアップデートでスクリーンショット撮影時の音が消え、カメラ撮影時のシャッター音が小さくなることも評価したいです（デベロッパー版で確認）。これらを含め、『iPhone 7 Plus』の評価は96点とさせてください。デザインも気に入っており、久しぶりにカバーを付けたくないと思いました（……とはいえ、落としてしまいそうなので今のところはカバーを装着して使っています）。

そして、新しい『MacBook Pro』（☆2）です。新しいモデルが出るのをずっと待っていたという人はさぞや多かったと思います。もちろん僕もその一人です。発表された仕様への評価は真っ二つで、まるで今のアメリカの政治世論のようですね（笑）。

特に外部インターフェイスがUSB-C（☆3）に一元化されてしまったことが賛否両論になっていますが、個人的にはこの判断はアリだと考えています。むしろ、全ての周辺機器をUSB-Cで繋げる時代が早くやってきてほしいと思っているほど。DJ機器は最近やっとThunderbolt対応が増えてきたので、これを繋げれば問題なし（編集部注：『MacBook Pro』のUSB-CポートはThunderbolt 3互換なので、理論上はアダプタ経由で接続可能）。

これってとてもアップルらしい判断だと思いませんか？ 光学ドライブを排除したときもそうですが、アップルは定期的に古い技術をばっさり切り捨

音楽界きってのガジェットマニアと称される☆Taku Takahashiが、アップルの話題をディープに語る連載。ついにSuicaと連携した「Apple Pay」と☆Taku待望の「新MacBook Pro」の発表。今回は語りたいこと盛りだくさん。

Interview.Text by 山下達也（ジアスワークス）

て、新技術の普及を加速させるということをやります。これは誰かがやらねばなりません。それを断行することでポータビリティやスタイリングが劇的に向上するというわかりやすいメリットもあります。

ただ、「MagSafe」もなくしてしまったのはとても残念。世紀の大発明だったと思うので、あれだけはぜひ復活させてほしい。そう思う人は多いようで、USB-Cでそれを実現するアダプタが早くも発売されています。

もう1つの目玉機能である「Touch Bar」(☆4)については、まだ触っていないのでなんとも言えませんが、自分で機能を自由にカスタマイズできるのは便利そう。ただ、音楽アプリはこういった新機能への対応が遅いので(なにせ、Thunderbolt対応も最近ですから!)、しばらくはおあずけになりそうです。

……と言うわけで、結論を言うと、僕はもう注文しました(もちろんUSB-C↓MagSafeのアダプタも)。Touch Bar付きの13・3インチスペースグレイモデルを、SSDとメモリを盛り盛りスペックにして注文済みです。到着は12月上旬頃ということなので、次回には使ってみた感想をお話できるのが楽しみです。

新しい『MacBook Pro』は、ずっと待ち続けていた一番欲しかったハードウエア。旧来インターフェイスの切り捨てなど、ドラスティックな意思表示に困惑している人も多いようですが、僕はそこから「前進」するというメッセージを感じ取りました。今から製品が手元に届くのをワクワクしながら待っています。

profile

☆Taku Takahashi(m-flo,block.fm) / 音楽家、DJ。1998年にVERBALとm-floを結成。個人では加藤ミリヤ、MINMIなどのプロデュースを務め、海外アーティストのリミックスも積極的に行なう。最近ではSMAPへの楽曲提供、小栗旬主演ドラマ『信長協奏曲』の劇伴を担当するなど、その活動は多岐に渡っている。トップDJたちが番組を持つ日本初のダンスミュージック専門インターネットラジオ「block.fm」は開局5周年を迎え、最新の音楽ムーブメントを発信し続けている。

☆Taku's Dig Point

1 Apple Pay

新世代iPhoneは国内ユーザー待望のFeliCaに対応。「Apple Pay」でSuicaなどの国内電子マネーサービスを利用できるようになった。アプリ「Suica」からの新規発行も可能なため、在住地域が関東圏以外という人も利用することができる。

2 新しい『MacBook Pro』

約4年ぶりのフルモデルチェンジを敢行したハイスペックノートPC。外部インターフェイスが4つのUSB-Cポートとイヤホンジャックだけになるなど、大胆すぎる改変が行なわれた。その代わり薄さは1.49cm(13インチモデル)と超スリムに。

3 USB-C

超高速×コンパクトという理想的な次世代ポートだが、直接繋げる周辺機器はいまだ少ない。なお、☆Takuはこれに向けて変換アダプタを購入していたのだが、後日大幅値下げがあり大ショック……と思っていたら差額返金されて(写真)一安心。

平素はオンラインの Apple Store をご利用頂きありがとうございます。

この度 Apple は、USB-C - Lightning ケーブル(1 m)の価格をよりお求めやすい価格に変更いたしました。つきましては 差額を返金させて頂きますので、下記支払方法に応じた説明をご確認下さい。

Apple

4 Touch Bar

従来キーボードの最上段、ファンクションキーの位置に横長のタッチパネルディスプレイを配置。利用シーンに応じて表示が切り替わり、様々な操作ができるようになった。 なお、13インチモデルは従来通りのキーボードだけのものも用意。

第48回

ニッポン放送　吉田尚記

家電アナ観察記プラス

ラジオ業界の地殻変動!?革命的新機能がスタート

放送業界一のアニメ・漫画通と言われているアナウンサー・吉田尚記のもう一つの好物、家電&デジタルガジェット。そのあくなき好奇心と嗜好に迫ったモキュメント（?）連載。

吉田 尚記（よしだ ひさのり）

ラジオは作るのも聴くのも大好きなニッポン放送アナウンサー。アイドルやアニメ、落語に精通しているほか、毎週放送されている8000ものラジオコンテンツから珍妙（だがいたって真面目）な番組を選ぶラジオソムリエとしても活躍しているが、まだそれを知る人は少ない。

8000以上の宝の山！面白い番組をシェアしよう

リンゴとペンという〝イマドキ〟な組み合わせを意識したのか、『iPad』で『Apple Pencil』の書き味を楽しむ吉田尚記。久しぶりにリンゴマーク製品を紹介するのかと思いきや「メモ魔として気に入ってるけど、それよりも今日はラジオ界の革命について話したい！」と、アッポーペンを脇に押しのけ息を巻く。家電を愛でる姿ばかり目にしているので忘れがちだが、そういえばこの兄ちゃん、ラジオ局・ニッポン放送のアナウンサーだった。

「サイマルラジオサービス『radiko.jp』が始めた〈タイムフリー〉によって、過去1週間分の番組をさかのぼって聴けるんだ。1番組につき一度再生を開始してから3時間までという制限はあるものの、画期的な試み。プレミアム会員になって〈エリアフリー〉を利用すれば、radikoに参加している全国84局の番組が聴ける。ニッポン放送でも1週間に100番組は放送していることを考えれば、僕らは8000以上の音声コンテンツにアクセスできるようになったんだ。今やすべての番組が〝裏番組〟」と、radikoの〝中の人〟は闘争心を燃やす。「ただ、こうした状況になると〝何を聴けばいいのかわからない〟とい

今月のZOOM!
観察ガジェット

radiko「タイムフリー」

無料（プレミアム会員：月額350円）

ラジオをいつでも後から聴けてSNSでのシェアも可能に

ネットでラジオが聴けるサービス&アプリが、10月より「タイムフリー」「シェアラジオ」を導入。1週間以内ならあらゆる番組を聴き直すことができるようになった。

Text by アメリカ・アマゾン（@America_Amazon）

う声も挙がるハズ。そこでラジオ番組をガイドするコンテンツが必要と考え、毎週金曜日の22時からツイキャスで『週刊ラジオ情報センター』という番組を始めたんだ。面白い番組をシェアするなかでリスナーの注目を集めたのがIBS茨城放送の『なるほど泌尿器科』。〝座るとペニスが痛くなる〟という悩みを〝毛を巻き込んでいる可能性がある。チョキチョキしよう〟と的確にアドバイス。タメになる！」。どうして半笑いなんだ、吉田。

「他にも栃木の放送だったかな？ 動物園の飼育員さんの番組があって……」と検索するもヒットせず。「この時代にググって出てこないものあるんだ（笑）」。だんだんマニアックな番組をシェアした奴が勝ちみたいな話になってきてないか？

生粋のメモ魔として『Apple Pencil』を堪能中の吉田アナいわく、「『iPad』は音が大きくてradiko向き」とのことです。（編集部）

意図しない情報との出会い 空気を読まずにラジオ聴け

「テレビやネットが空気を読む場になってしまい、検索だけで物ごとが回って前から知っていた情報をより深く知るだけになっている状況のなかで、ワケのわからない情報に突然ドカンと触れられるラジオの価値は大きい。例えば専門家が5分以上しゃべり続けるような本格的なニュース解説はテレビではやりにくい。それはテレビが基本的に映像を出すことで成り立っているメディアだからでもあるし、構成上どうしてもまとまった時間を割けないという理由もある。でも専門家が長時間しゃべり続けるなんて、ラジオでは毎日行われてるよね？ いわば、テレビやネット全盛時代に欠けているものを補完できるのがラジオなんだ。そういう意味でもradikoには〝起動したら自動的に何かの番組が始まる機能〟を付けてほしい。8000も番組があれば、必ず何かが引っかかるから」と、泌尿器科が引っかかった男は熱っぽく話す。

さらに「他のことをしながら聴けるのもラジオの強み。作業の邪魔をせず、つければ場の雰囲気が一変する。radiko自体のデータ容量が軽いのも大きな魅力。スマホでの7GBの通信制限になるには1日7時間、1カ月で200時間以上聴いてやっと到達する程度のデータ量だから、この機会にradikoをつけることを習慣化しようよ」と話し、テンションを高めるのだった。

吉田アナも注目する山形放送の『オタク捜索 2次元ポリス』と山陰放送の森谷佳奈アナの番組。プレミアム会員ならエリア外の番組も聴けます（編集部）。

ラジオウォッチャー・やきそばかおる氏と勢いで始めた業界初（？）のラジオ番組紹介ツイキャスで、全国の未知の番組を紹介。（編集部）

「ラジオを聴くときにお薦めなのが、AfterShokzのワイヤレス骨伝導ヘッドホン。耳を塞がないから周囲の音を聴き分けられ、〝ながら作業〟をするラジオ好きにぴったり」。ちゃっかりガジェットも新調し、ラジオっ子はゴキゲンである。

「裏技っぽいけど〈タイムフリー〉の3時間制限は端末・ブラウザごとの制限だからハードウェアを変えれば聴ける。ネット局がある番組の場合は放送局を変えればまた聴くことができるんだ。さぁ、泌尿器科に続くお宝番組をサルベージするぞ！」と燃える家電アナ。そのお宝、すっごく偏りありそうなんですけど……。

骨伝導Bluetoothヘッドホン、AfterShokz『TREKZ TITANIUM』。耳穴を塞いでいないのがおわかりいただけますか。（編集部）

NEXT ISSUE

Vol.179
2016.12.25 On Sale

移動できる家って、
欲しくなりませんか？

無理せず

クルマに住みたい

“オワコン”だって
叫んでいる人、
もったいないですよ!

実は見方を知ればおもしろい

テレビ再発見

振り返れば2017年の動き見えてくる!?

2016年 あのデジタルニュースはどうなった？

デジモノステーション 2017年1月号

編集長
岡部 信

電子雑誌ディレクター
滝田勝紀

編集スタッフ
柳雄大
小林直樹
渡辺大輔
益子和隆

Webスタッフ
八木佳子

広告担当プロデューサー
日下部崇

広告スタッフ
重田悠希

デザイン
I'll Products
LOWORK
Studio MORROW
小田原宏樹

2016年11月25日発行・発売
発行人：河口義一
編集人：岡部 信
発行／発売
株式会社エムオン・エンタテインメント

〒106-8531
東京都港区六本木3-16-33
青葉六本木ビル
電話：03-5549-8731